

филиал Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения - детского сада
комбинированного вида «Надежда» детский сад № 339
620098, Российская Федерация, Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Ломоносова, 136/
ул. Чернаярская, 20 тел. 330-40-52
e-mail: dou-339@yandex.ru, сайт: <http://nadegda.tvoyasadik.ru/>

Принято
на Педагогическом совете
Протокол № 1
от « 26 » 08 20 21 г.

Утверждено
заведующий филиалом МБДОУ – детского сада
комбинированного вида «Надежда»
детский сад № 339
Т.В. Курапова
Распоряжение №
от « 26 » 08 20 21 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по реализации вариативной модели дошкольного
образования

«Группа кратковременного пребывания «Вместе с мамой»

филиала МБДОУ-детского сада комбинированного вида «Надежда» детского сада № 339
на период 2021-2022 г.г.

Екатеринбург, 2021г

Содержание

1. Целевой раздел Программы	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Теоретические и методологические основы Программы. Принципы формирования Программы	5
1.3. Цель и задачи Программы	6
1.4. Планируемые результаты освоения Программы на уровне обучающихся	7
1.5. Планируемые результаты освоения Программы на уровне родителей (законных представителей) обучающихся.....	9
1.6. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики..	9
2. Содержательный раздел Программы	15
2.1. Содержание компонентов Программы	16
2.1.1. Компонент I «Утренний прием «Встреча друзей»».....	16
2.1.2. Компонент II «Занятия «Малыши в стране Знаний»	18
2.1.3. Компонент III «Консультационная минутка для родителей (законных представителей) «Вопрос-ответ»	26
2.1.4. Компонент IV «Тематические прогулки «Погуляем, поиграем и узнаем»	28
3. Организационный раздел Программы	30
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	35

1. Целевой раздел Программы

1.1. Пояснительная записка

В настоящее время на территории МО «город Екатеринбург» в связи с острым недостатком мест в дошкольных учреждениях для детей раннего возраста и необходимостью обеспечить дошкольным образованием как можно большее количество детей данной возрастной категории, а также высокой потребностью в этом со стороны родительского сообщества Департаментом Образования города Екатеринбурга при участии дошкольных образовательных организаций был запущен пилотный проект «Модели дошкольного образования для детей в возрасте 0+».

В рамках реализации проекта и для решения его задач нами была избрана альтернативная модель образования детей раннего возраста с 1 года до 2 лет, не посещающих дошкольное учреждение и не обучающихся по основной общеобразовательной программе, - организация в МДОО групп кратковременного пребывания «Вместе с мамой». Ее функционирование осуществляется коллективами и на базе МДОО города Екатеринбурга – участников выше указанного проекта: МАДОУ детский сад № 573 «Мозаика», МАДОУ детский сад № 465, МБДОУ детский сад № 352, МБДОУ детский сад № 561, МБДОУ детский сад комбинированного вида № 86, МАДОУ детский сад общеразвивающего вида № 567, филиал МБДОУ – детского сада комбинированного вида «Надежда» детский сад № 339, МАДОУ – детский сад №145.

Группа кратковременного пребывания «Вместе с мамой» включает в себя инвариантную и вариативную формы образовательных услуг. *Инвариантная форма* представлена образовательной деятельностью для детей раннего возраста на базе выше указанных МДОО, организованной в рамках краткосрочного образовательного модуля (далее по тексту – КОМ), продолжительностью по 3 часа 2 дня в неделю. КОМ включает в себя игровые интегрированные занятия, обучение в режимных моментах, тематические прогулки и консультативную помощь для родителей (законных представителей). Реализация его рассчитана на 2 календарных месяца (48 часов/2880 минут) на бюджетной основе. *Вариативная форма* образовательных услуг обеспечивается участниками проекта на усмотрение и в соответствии с возможностями каждой из этих МДОО: кадровым потенциалом, наличием материально-технических условий и т.д., - самостоятельно. Вариативная часть может быть представлена серией игровых занятий по художественно-эстетическому, физическому, познавательному и речевому направлениям развития детей раннего возраста на период до 7 календарных месяцев (по 2 дня в неделю) за счет внебюджетных средств. В период с 1 июня по 31 августа работа группы кратковременного пребывания «Вместе с мамой» приостанавливается, если иное не предусмотрено предварительным запросом общественности и только при наличии условий в учреждении.

Инвариантная форма образовательной деятельности осуществляется согласно разработанной коллективом авторов дополнительной

общеразвивающей программы (далее по тексту – Программа), отвечающей всем требованиям основных нормативно-правовых документов дошкольного образования. А именно:

- Федеральным законом РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 02.07.2013 г. № 185-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации и признании утратившими силу законодательных актов (отдельных положений законодательных актов) Российской Федерации в связи с принятием Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. под рег. № 30384);
- Приказом Минобрнауки России от 28.12.2010 г. № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы));
- Распоряжением Департамента образования Администрации города Екатеринбурга от 19.09.2018 г. №2094/46/36 «О реализации пилотного проекта «Модели дошкольного образования для детей в возрасте 0+»»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- а также учитывает рекомендации, концептуальные положения Комплексной образовательной программы дошкольного образования «Мир открытий» / науч. рук. Л.Г. Петерсон; под общ. ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. – 5-е изд., перераб. и доп. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019 г. и в частности Программно-методического комплекта «Кроха» Г.Г. Григорьевой, Г.Г. Груба, Е.В. Зворыгиной и др.

Данная Программа составлена в контексте решения проблемы непрерывного образования и необходимости реализации идей преемственности в воспитании и обучении детей преддошкольного и дошкольного возраста. Ведь ранний возраст – наиболее ответственный

период в жизни человека, в это время закладывается фундамент будущей личности, продолжают формироваться основы физического и психического здоровья.

Программа реализуется на русском языке. Срок реализации – 2 месяца.

1.2. Теоретические и методологические основы Программы.

Принципы формирования Программы

Теоретической и методологической основами программы являются труды Ш.А. Амонашвили, Л. С. Выготского, А.Н. Леонтьева, П.Я.Гальперина, В.В.Давыдова, Н.Ф.Талызиной, Д.Б. Эльконина и др.

Базируется Программы на несколько основных **принципах**.

Принцип системности. В основу отбора материала положены идеи развития личности ребенка. Одним из критериев развития ребенка являются личностные новообразования. Идея личностного развития детей представлена в таком комплексе в каждом малом возрастном периоде. При этом установлены преемственные связи (в задачах, содержании, методах воспитания в пределах одного возраста между разными сферами и видами деятельности), а также обеспечивается связь данной Программы с ООП-ОП ДО, реализуемой с детьми следующих возрастных периодов (с 2 до 7 лет). Идея развития личности, как основная ведущая идея, рассматривается в единстве и взаимосвязи с физическим и общим психическим развитием ребенка.

Принцип психологической комфортности. Взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки, доверия и конструктивной взаимопомощи. В основе Программы лежит бережное отношение к раннему возрасту, которое заключается в следующих позициях:

- Программа призвана помочь малышу восполнить его потребности, прежде всего, потребность в игре и эмоциональном контакте с родителями (особенно с мамой);

- признание в качестве ведущей тенденции развития субъект-субъектных отношений в деятельностном взаимодействии ребенка и взрослого.

Вовлеченность родителей в течение всего занятия – неотъемлемая часть организации всего образовательного процесса. На занятиях педагог и родители вместе с малышами выполняют все задания, играют во все игры и участвуют во всех видах деятельности (действует метод – пример и подражание). В совместной деятельности родитель играет и занимается со своим ребенком, наблюдает за ним, выстраивает с ним эффективное общение. В свою очередь педагог оказывает помощь родителям в разрешении актуальных для них вопросов.

Принцип деятельностного подхода реализован:

- в принятии возрастной периодизации развития детей, в основе которой анализ социальной ситуации развития ребенка и соответствующего

ей ведущего вида деятельности (Д. Б. Эльконин, А. Н. Леонтьев);

- в реализации идеи главенствующей роли деятельности в развитии ребенка, особенно ведущего ее вида;

- в характеристике общения и предметной деятельности как ведущих в раннем детстве;

- в раскрытии своеобразия разных видов деятельности детей раннего возраста и определяемых ими возможностей развития малышей;

- в определении и реализации задачи формирования деятельности как одной из основных в системе воспитания ребенка;

- в установлении взаимосвязи между разными видами деятельности в решении одних и тех же задач воспитания малыша;

- в трактовке педагогической деятельности взрослых как основного условия амплификации (А. В. Запорожец) развития ребенка в разных видах деятельности;

- особое внимание уделяется развитию у детей навыков любознательности, самостоятельности, активности, инициативы, которые являются базой для развития творческих способностей ребенка, развития его личности. «Творчество – это одно из стержневых качеств личности, являющееся частью общечеловеческих ценностей. Начало его развития надо искать в раннем детстве»¹.

Принцип целостности. Стратегия и тактика воспитательно-образовательной работы с детьми опирается на представление о целостной жизнедеятельности ребенка. У ребенка формируется целостное представление о мире, себе самом, социокультурных отношениях.

1.3. Цель и задачи Программы

Цель: через создание условий и обеспечение образовательного процесса для детей раннего возраста, не посещающих детские сады, способствовать максимальному раскрытию индивидуального возрастного потенциала каждого ребенка и осуществлять психолого-педагогическую поддержку родителей (законных представителей) по вопросам воспитания и развития их детей.

Цель планируется достичь через совместное с родителями (законными представителями) детей решение задач в период пребывания их в дошкольном учреждении и дома.

Задачи:

1. Продолжать укреплять здоровье ребенка, закаливать его, повышать работоспособность нервной системы.

2. Развивать основные виды движений (ходьба, бег, бросок, ловля, прыжки).

3. Побуждать ребенка к доброжелательным отношениям со взрослыми и сверстниками, что станет основой для дальнейшего его благополучного включения в большой детско-взрослый коллектив группы детского сада и

¹ Кроха: Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет/Г. Г. Григорьева, Н. П. Кочетова, Д. В. Сергеева и др.,—4-е изд., перераб.— М.: Просвещение, 2001.— 253 с.—ISBN 5-09-010873-0.

прохождения им процесса адаптации в более легкой степени.

4. Способствовать обогащению связей малыша с окружающим миром, развивать интерес к доступным его пониманию, явлениям этого мира в повседневной жизни и в специально организованной с ним деятельности, способствовать отображению их в игре, изобразительной, музыкальной и другой деятельности.

5. Расширять запас пассивного словаря и способствовать обогащению активного.

6. Способствовать знакомству ребенка с предметами ближайшего окружения, их свойствами, назначением и действиями с ними, формировать умения отбирать и группировать предметы по их свойствам. Воспитывать интерес к трудовым действиям, поощрять желание выполнять их самостоятельно.

7. Содействовать развитию личности ребенка: создавать условия для развития его самостоятельности в разных видах деятельности; способствовать развитию самоуважения, чувства собственного достоинства через оценку успехов в деятельности и общении.

8. Побуждать к соблюдению опрятности и чистоты, вызывать и поддерживать у ребенка приятные чувства от чистоты своего тела и окружающего пространства.

9. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому (животные, растения) и к миру вещей.

10. Повышать компетентность родителей (законных представителей) в областях возрастной психологии и педагогики, соматического здоровья их детей и особенностях детских болезней.

1.4. Планируемые результаты освоения Программы на уровне обучающихся

Социально-коммуникативное развитие.

Ребенок проявляет стремление к независимости, свободе, перестройке отношений со взрослыми (выбор движения, материала, места, партнеров, длительности деятельности и т.п.).

В общении ребенка преобладает положительный эмоциональный фон; ребенок не проявляет необоснованной агрессии по отношению к окружающим и себе. В соответствующих ситуациях сопереживает сверстнику, герою литературного произведения, мультфильма.

Ребенок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Может быть ведущим в диалоге со взрослым, даже малознакомым (задает вопросы, призывает к действию и т.п.). Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Ребенок готов к вхождению в большой детско-взрослый коллектив группы детского сада.

Ест довольно аккуратно. Пользуется носовым платком. Частично одевается и раздевается. Контролирует физиологические отправления.

Ребенок узнает и называет членов своей семьи.

Игра. Легко воспроизводит в игре отдельные явления, последовательные действия.

Речевое и познавательное развитие.

Понимание речи взрослого. Понимает смысл предложений о событиях и явлениях, часто повторяющихся в личном опыте. Понимает рассказ о событиях, знакомых без показа. Понимает содержание несложного сюжета по картинке.

Активная речь. Появляются грамматические изменения. Речь становится средством общения со взрослыми. Задает вопрос «Что это?».

Ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок.

Сенсорное развитие. Подбирает по образцу предметы 4 основных цветов. Различает 3 разных по величине предмета, например, 3 куба. Подбирает по образцу однородные предметы, сходные по форме.

Художественно-эстетическое развитие.

Музыкальное развитие. У детей достаточно развито музыкальное восприятие, имеется устойчивый интерес к музыке и некоторая культура ее слушания (может слушать около 20 секунд). Ребенок знает небольшое количество музыкальных произведений, выделяет любимые, очень доволен, если взрослый исполняет песню (музыку) по его желанию; заинтересованно слушает пение взрослого, а также мелодию этой песни, сыгранной на детском музыкальном инструменте.

Эмоционально откликается на различный характер музыки и отдельные певческие интонации (радостный, грустный, вопроса, ответа), а также на различные игровые сценки под музыку; различает наиболее яркие, выразительные отношения музыкальных звуков, контрастные по высоте (лай маленькой и большой собаки), по тембру (колокольчик и барабан).

Развита музыкальная активность; появляются элементарные творческие проявления (подбирает сам движения с игрушкой под музыку разного характера и т. п.).

Ритмика. Ребенок выполняет простые танцевальные движения (хлопает в ладоши, делает «фонарики», топает ногой, покачивается с ноги на ногу) в пляске по одному, в паре со взрослым или сверстником, хорошо ориентируется в пространстве (встает в пары, в круг, вдоль линии), хорошо различает ритм и характер музыки, проявляя это эмоционально и в движении. Запоминает текст песенок и потешек, используемых на занятии. Соотносит текст с движением без подсказок взрослого.

Становится активным участником при выполнении любого упражнения (т.е. практически без помощи взрослого).

Изобразительная деятельность. В процессе изобразительной деятельности развивается способность всматриваться, вслушиваться, анализировать предметы, явления, видеть в них общее и различное, быть внимательным, усидчивым, тренировать руку и глаз, упражняться в координации зрительных, двигательных анализаторов и т. п. Дети

овладевают умениями:

- выявлять и различать основные цвета, смешивать два цвета на плоскости;
- разминать в руках пластилин (соленое тесто), отщипывать от него маленькие кусочки и, ориентируясь на пространстве листа или поделки, размещать их;
- катать шарики, раскатывать «колбаски», намазывать пластилин;
- наклеивать детали аппликации, ориентируясь на листе бумаги, отрывать, мять бумагу, пользоваться стикерами и т.д.

Дети способны эмоционально откликаться на окружающий человека мир, чувствовать красоту и безобразие в природе, в человеческих отношениях, в мире вещей, способны осознавать и выражать свои чувства. Ребенок более внимательно присматривается к окружающему. Он учится замечать и удивляться своеобразию, уникальности предметов и явлений. Как богаты, разнообразны, неповторимы краски неба в летний солнечный или в пасмурный и хмурый день, на восходе и закате солнца, как причудливы формы деревьев. У малыша познание, начинающееся с удивления, продолжается затем в изучении, разглядывании, практическом действии, экспериментировании с предметом, явлением.

Возникает желание поделиться узнанным с близкими людьми через рисунок. Этим ребенок «подключает» близкого человека к сопереживанию. Малыш пробует рассказать об увиденном и поразившем его явлении языком красок, линий.

Физическое развитие.

У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). Пытается использовать приобретенные двигательные навыки в новых предлагаемых условиях (преодоление препятствий, расстояний в изменившихся условиях). Перешагивает через палку, поднятую от пола на 18 – 20 см. Бросает мяч в горизонтальную цель на расстояние 60 – 70 см. Легко влезает на стремянку, спускается чередующимся шагом.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы на уровне родителей (законных представителей) обучающихся

Родители осознают самоценность и особую значимость раннего периода детства в жизни человека; имеют знания и владеют практическими приемами, средствами, методами воспитания ребенка с учетом общих закономерностей его развития и природной индивидуальности.

1.6. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Компоненты образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Темпы физического развития ребенка с 1 года до 2 лет значительно ниже, чем в первый год жизни. На втором году ребенок *овладевает всеми видами основных движений*: ходьбой, бегом, лазаньем, бросанием,

прыжками. У ребенка совершенствуется нервная система, поэтому работоспособность его заметно увеличивается. На втором году малыш может бодрствовать уже 4-5 часов, суточное время сна уменьшается до 12,5 часов, ребенок меньше спит днем, а с 1 года 6 месяцев его можно перевести на одноразовый дневной сон.

На стыке первого и второго года жизни могут возникнуть определенные сложности в воспитании малыша. Происходит смена ведущего вида деятельности: *наряду с непосредственно-эмоциональным и эмоционально-деловым общением на первый план выдвигается предметная деятельность*, в которой продолжается познание окружающего мира. Наблюдается взрыв активности в познании предметов, а овладение ходьбой дает возможность ребенку относительно легко перемещаться в пространстве, что расширяет его познавательные возможности. Поэтому полноценно развивающийся ребенок в это время всегда непоседа и может капризничать при ограничении его свободы.

Стремление к самостоятельности – это ведущая тенденция в развитии ребенка со второго года жизни. Попытки проявить самостоятельность ребенок предпринимает уже на первом году. На втором и третьем году жизни желание быть самостоятельным превалирует над всем остальным. Его содержание пока элементарно, но сила исключительно велика. Самостоятельность по-разному проявляется на втором и третьем году жизни. К концу второго – в начале третьего года ребенок сам ставит перед собой задачу (достать игрушку, взять мяч и др.), но ее исполнение еще невозможно без помощи взрослого: взрослый помогает удерживать цель, выполнять действия, контролирует и оценивает деятельность малыша. То есть самостоятельность выражается пока в *целеполагании*. Но к концу третьего года жизни у ребенка под влиянием взрослого появится *целеустремленность*, то есть способность удерживать поставленную задачу, исполнять ее с помощью взрослых, соотносить полученный результат с тем, что он хотел получить.

Развитие самостоятельности – это условие дальнейшего физического, психического и личностного развития малыша второго и третьего года жизни.

В этом возрасте *интенсивно развивается речь*. С помощью слова ребенок обозначает предметы, действия, качества, связывает слова в предложения. Возрастает роль слова в передаче взрослыми и присвоении детьми социального опыта (общения, овладения способами употребления предметов, освоения разных видов деятельности). Это расширяет возможности взаимодействия взрослого с ребенком, взаимовлияния и, как следствие, возможности его развития.

Общение с ребенком, сохраняя эмоциональную насыщенность, становится более содержательным. Соответственно расширяется его ориентация в окружающем мире. Малыш познает разнообразные предметы быта, природные, дидактические материалы и т. д., овладевает действиями с ними в соответствии с их назначением, то есть развивается предметно-

орудийная деятельность, в процессе которой, в свою очередь, еще более расширяется, обогащается познание свойств и качеств предметов окружающего мира. Таким образом, идет интенсивное *сенсорное развитие* (развитие органов чувств, накопление сенсорного опыта: знание цветов, форм, величин и т. п.); восприятие является ведущим познавательным процессом. Сенсорное развитие ребенка усиливается под воздействием общения со взрослыми, в речи которых обозначаются эти признаки и свойства.

На основе сенсорного и речевого развития происходит умственное развитие малыша. Так, в процессе действий с предметами выделяются их отдельные признаки (цвет, форма, величина), предметы сравниваются между собой и обобщаются по данному признаку наглядно-действенным способом. Например, ребенок может из колечек разного цвета выбрать только красные, из разнообразных деталей строительного материала отобрать только кубики, в большую матрешку вложить меньшую и т. п. Все это развивает наглядно-действенное мышление, которое является основой для развития более сложных его форм.

Наглядно-действенное познание окружающего способствует развитию памяти, воображения и других психических процессов, важнейших умственных действий: анализа (расчленение целого на части), синтеза (объединение), сравнения.

Развитие предметной деятельности происходит одновременно с развитием речи. Содержание предметной деятельности обогащает пассивный и активный словарь ребенка названиями предметов, их качеств, свойств, но при условии, что взрослый при общении с малышом их называет и побуждает ребенка к повторению названий. В общении с ребенком в контексте предметной деятельности может проявляться разное по характеру (негативное или позитивное) *отношение малыша к предметному миру*.

От взрослых зависит, будет ли подрастающий ребенок ломать предметы, окружающие его, или относиться к ним бережно. Так в предметной деятельности, организованной взрослыми, в сотрудничестве с ними создаются условия для *нравственного развития ребенка*.

Окружающие нас предметы различаются по своим эстетическим качествам. Ребенок рано начинает на них реагировать. Его привлекают в первую очередь яркие, красочные предметы, приятные на ощупь. Они вызывают познавательный интерес ребенка и желание действовать с ними. А значит, возникает возможность *эстетического развития*, проявления и развития первоначальных эстетических чувств.

В процессе общения со взрослыми развивается *сюжетно-отобразительная игра*, в которой ребенок отражает заинтересовавшие его действия взрослых и сверстников, а также поведение животных. Малыш в игре подражает только тому, что привлекло его внимание, что затронуло его чувства. В игровом подражании он лучше осознает заинтересовавшие его действия, познание окружающего становится более осмысленным, эмоционально окрашенным. Поэтому в игре создаются большие

возможности для становления нравственно ценного или, напротив, неприемлемого в обществе поведения и проявления соответствующих чувств.

Например, ребенок может ласкать куклу-«дочку», а может бить ее. Ребенок, играя, «упражняется» в тех или иных чувствах и поступках и переносит их затем в реальную жизнь. *Игра способствует обретению ребенком нравственного опыта.*

В процессе отобразительной игры идет *интенсивное умственное развитие*: закрепляются, осмысливаются, обогащаются знания малыша об окружающем мире. Известный психолог С. Л. Новоселова считает, что игра – это своеобразная форма размышления ребенка о мире. В игре как бы продолжается анализ заинтересовавшего его действия (кормит, ласкает куклу...). Выполнение тех же действий с разными игрушками (кормит мишку, собачку и т. д.) – это обобщение и перенос усвоенного в другие ситуации.

В сюжетно-отобразительной игре ребенок использует вместо реальных предметов игрушки и другие предметы-заместители. Например, изображая глажение белья, ребенок может взять не только утюг-игрушку, но и кирпичик из строительного материала. Такое замещение одного предмета другим возможно только на основе анализа, выделения, обобщения разных предметов по какому-либо признаку. Поэтому *действие замещения – важный показатель умственного развития малыша.*

Игра предоставляет большие возможности для развития речи (малыш называет предметы, действия, обращается к игрушкам). Продолжается *сенсорное развитие*, так как содержанием игры являются чаще всего действия людей с предметами. И ребенок, отображая их, действует с соответствующими игрушками, предметами-заместителями, познавая при этом их свойства (форму, величину, цвет, характер поверхности и т. п.). В игре кроются огромные возможности для развития воображения, одного из важнейших психических процессов, который отличает человека от животного и является основой любого вида творческой деятельности. В игре складывается ситуация «как будто», «понарошку», в которой и рождается детское воображение. При имитации ребенком тех или иных действий людей, животных, при поиске и использовании предметов-заместителей возникает этот психический процесс. Если ребенок играет часто, все более длительно и разнообразно, то постепенно у него формируются предпосылки творческого воображения, а значит, и предпосылки к творчеству в целом, что является одним из ценнейших качеств личности.

Эстетические качества игрового материала, игровая обстановка способствуют развитию соответствующих чувств ребенка. Взрослый передает ребенку социальный опыт, то есть ребенок учится. Психолого-педагогические исследования доказали возможность обучения детей раннего возраста, их исключительную способность к усвоению, если задачи предлагаются ребенку в доступной игровой форме. Малыш учится слушать, отвечать на вопросы взрослого сначала действием, а потом словом,

поступать целенаправленно, добиваться положительного результата сначала с помощью взрослого, а затем самостоятельно. Но определенный успех в развитии ребенка возможен только в том случае, если заниматься с ним систематически, постепенно усложняя задачи, содержание, способы обучения и, конечно, учитывать не только возрастные особенности, но и индивидуальный уровень развития ребенка.

Занятия с детьми раннего возраста носят специфический характер, они проводятся в основном в игровой форме. Это объясняется выше описанными особенностями ребенка. У ребенка второго-третьего года жизни еще не развито произвольное внимание. Малышу трудно заставить себя делать то, что не вызывает у него интереса. Поэтому очень важно пробудить этот интерес к занятию и в дальнейшем поддерживать его. С этой целью можно использовать *сюрпризные моменты* (неожиданное появление или исчезновение предмета). Однако, поддерживая интерес ребенка к занятию, надо соблюдать чувство меры и не забывать о педагогической задаче. Развлекательный и деловой характер общения следует сочетать так, чтобы одно помогало другому. Средства и способы, позволяющие вызвать эмоциональное отношение детей к занятию, следует рассматривать не как самоцель, а как факторы, необходимые для успешного решения учебной задачи.

Малыш будет охотнее заниматься, если все, что используется на занятии, имеет *привлекательный вид* (яркие кубики, шарики, нарядная кукла, яркая картинка и т. д.).

Интерес ребенка поддерживается и *отношением педагога и родителя* к тому, что показывается, о чем рассказывается. Речь должна быть эмоциональной, но в то же время она не должна чрезмерно возбуждать ребенка. Необходимо менять интонацию, выделять с ее помощью главное, что малыш должен усвоить. Говорить лучше короткими фразами, избегать лишних слов, четко произнося их.

Малыш быстрее познает предметы и их свойства, если он не просто смотрит на них, *а может потрогать, подействовать, поиграть с ними*.

Не сразу ребенок усваивает задачу, а если усваивает, то ненадолго. Поэтому *необходимо одно и то же занятие повторять*, например, после посещения его в детском саду еще несколько раз закрепить материал дома. При этом активность малыша увеличивается, он успешно справляется с поставленной задачей, и это радует его. Если занятие насыщено разнообразными действиями ребенка, его можно повторять без изменений. Однако длительное повторение одного и того же может привести к снижению интереса, механическому усвоению программного материала. Чтобы этого не произошло, *занятия проводятся с одной и той же целью, но с разным наглядным материалом*. Или можно использовать *один и тот же материал, но менять задания*.

Одно и то же занятие повторяется от двух до четырех раз в зависимости от того, как усвоили материал дети. Чтобы закрепить знания, умения, которые они приобрели, необходимо *обязательно вернуться к тому*

же содержанию через одну-две недели.

Нервная система ребенка отличается малой выносливостью. Поэтому занятия с малышом не должны превышать 10-15 минут. Статичное состояние его утомляет, поэтому обязательно в каждое занятие включены двигательные задания (логоритмические упражнения, физкультминутки и т.п.).

Одна из главных задач педагога и родителя – воспитать положительное отношение ребенка к процессу познания. Только в этом случае можно ждать положительного результата.

Все виды деятельности малыша в этот период связаны с общением и немыслимы без общения со взрослым. Общение с окружающими как бы пронизывает всю жизнедеятельность ребенка. В процессе содержательного общения складывается и развивается отношение малыша к миру вещей, природы, людей, собственному «Я».

Взрослый оценивает достижения ребенка. И важно, чтобы малыш имел возможность *проявлять* практически свои достижения. Иначе ребенок может оценивать себя положительно, хотя это и не соответствует действительности.

Одобрение и похвала рожают у малыша чувство гордости. Зарождающаяся гордость – это личностное новообразование раннего детства. Под влиянием оценки взрослого ребенок начинает осознавать критерии успешности или неуспешности своей деятельности. Отношение малыша к самому себе зависит от того, насколько успешно протекает его деятельность. Взрослый дифференцирует общую положительную оценку и оценку результатов деятельности, но ребенок оценивает себя в целом недифференцированно: «Я – хороший».

Взрослый человек в отношениях с ребенком – это своеобразный проводник в мир вещей, природы, людей. Без доброго отношения к взрослому, без доверия к нему, без чувства защищенности невозможны безболезненное вхождение в этот мир, осознание, принятие собственного «Я», любовь к себе. А без любви к себе не существует и любви к другим людям, природе, к жизни.

2. Содержательный раздел Программы

Освоение содержания Программы происходит в течение всего периода пребывания детей в детском саду в группе кратковременного пребывания «Вместе с мамой», т.е. три часа. Это время включает в себя несколько режимных периодов, которые определили содержание компонентов Программы.

<i>Время</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Компоненты Программы</i>
09.00 – 09.30	Утренний прием	I - Утренний прием «Встреча друзей»
09.30 – 10.10	Занятия	II - Занятия «Малыши в стране Знаний»
10.10 – 10.30	Питьевой режим	
10.30 – 11.00	Самостоятельная деятельность детей «Люблю играть»	III - Консультационная минутка для родителей (законных представителей) «Вопрос-ответ»
11.00 – 12.00	Подготовка к прогулке Прогулка	IV - Тематические прогулки «Погуляем, поиграем и узнаем»

Реализация содержания компонентов предполагает решение задач всех образовательных областей: физической, познавательной, речевой, художественно-эстетической и социально-коммуникативной, и соответственно осуществляется по всем направлениям развития детей раннего возраста.

Ниже представлено описание образовательной деятельности с детьми в соответствии с направлениями развития.

2.1. Содержание компонентов Программы

2.1.1. Компонент I «Утренний прием «Встреча друзей»»

КОМ/Технологическая карта Компонента I		
1	Цель	Постепенное вхождение ребенка в жизнь детского сада, создание спокойного психологически комфортного настроя у каждого ребенка.
2	Задачи	1. Формировать доброжелательные отношения между детьми, создавать атмосферу поддержки и сотрудничества между детьми и взрослыми. 2. Поддерживать положительный эмоциональный комфорт, интерес и состояние успеха у детей в процессе их пребывания в ОО. 3. Формировать у детей культурно-гигиенических навыков. 4. Познакомить детей и взрослых с традициями приветствия. 5. Способствовать развитию речи детей через организацию приветствия, путем инициирования и поддержания активности малышей отвечать на вопросы взрослого, неоднократное повторение доступных слов согласно ситуации и теме общения. 6. Закреплять у детей знания сенсорных эталонов и других понятий согласно тематики II компонента Программы. 7. Познакомить родителей (законных представителей) с организацией утреннего приема в дошкольном учреждении, способствовать накоплению ими методического опыта по организации детской деятельности в режимные моменты.
3	Срок (период) реализации	2 месяца
4	Общее количество встреч	16
5	Особенности реализации компонента	Основные этапы утреннего приема: 1. приветствие; 2. групповая деятельность; 3. ежедневные новости. <u>Утренний прием начинается с приветствия.</u> Используются <u>стихотворные</u>, песенные приветствия; здороваемся ладошками, плечиками, дарим разнообразные пожелания, комплименты, в общем, игры, которые создают эмоционально - положительный настрой на весь день. Ознакомление с сенсорными эталонами (цвет, форма, орудия действия, размер...; на примерах одежды – цвет курточки, форма застежки, качество поверхности...). <u>Следующий этап утреннего приветствия – групповая деятельность.</u> На этом этапе проводятся игры:

		пальчиковые игры («Домик», «Кошка и мышка», «Гроза»); словесные игры («Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем», «Найди рифму», «Закончи предложение»); игры-фантазии («Творческая ошибка», «Оживление предметов», «Конструирование загадки»); игры-цепочки и т.д. При этом из рук в руки передается мягкая игрушка, и каждый ребенок имеет возможность принять участие в игре. Все то, что помогает детям почувствовать себя комфортно, легко и весело. <u>Ежедневные новости</u> – настраивает детей на активное общение между собой, как вербальное, так и невербальное. В ходе этого этапа педагог сообщает воспитанникам информацию: • о календарных событиях (времени года, дате, дне недели, изменениях погоды); • об особом событии – дне рождения одного (или нескольких) из воспитанников; • о плане деятельности на текущий день, теме текущего дня.
6	Методические разработки встреч по темам	Приложение 1.
7	Продолжительность одной встречи	30 минут
8	Необходимый дидактический материал и игровой оборудование	Костюмы героев или маски для взрослого или игрушка для приветствия, игрушки разноплановые согласно тематики компонента II, игры и пособия для организации обучения КГН.
9	Кадры (количество и специализация)	Педагоги: воспитатели и (или) педагоги дополнительного образования с курсовой подготовкой по теме «Организация образовательной деятельности детей раннего возраста» - 2-3 человека.

2.1.2. Компонент II «Занятия «Малыши в стране Знаний»

Данный компонент Программы обеспечивает непосредственную образовательную деятельность детей.

Образовательный процесс с детьми осуществляется в виде групповых и индивидуальных занятий педагогами дошкольного учреждения в специально отведенных для этого кабинетах и музыкальном зале. Занятия интегрированного типа, рассчитаны на два академических часа (по 15 минут с перерывом 10 минут между II и III частями занятия), занятия проводятся совместно с родителями (законными представителями). Количественный состав групп 8-10 человек.

Все занятия имеют единую структуру и включают в себя следующие части: I часть – подготовительная – песенка-приветствие, II часть – основная – реализация содержания через игровые упражнения, задания и т.д., соответствующие теме изучаемого блока, III часть – задания на закрепление изученного материала – игры, упражнения и др., IV часть – заключительная – песенка или потешка-прощание.

Промежуточная и итоговая аттестация по освоению данного компонента Программы не предусмотрена в связи с возрастными особенностями обучающихся – от одного года до двух лет.

Компонент программы «Малыши в стране Знаний» состоит из 7 тематических блоков, включающих 16 интегрированных занятий. Базовым направлением всех занятий является сенсорное развитие детей раннего возраста, которое осуществляется через различные виды детской деятельности, что способствует не только обретению детьми знаний сенсорных эталонов, но их познавательному, речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-коммуникативному развитию в целом.

Почему за основу содержания программы авторы взяли именно сенсорное развитие малышей? Значение сенсорного развития в раннем и дошкольном детстве трудно переоценить. Именно этот возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире. Выдающиеся зарубежные ученые в области дошкольной педагогики (Ф. Фребель, М. Монтессори, О. Декроли), а также известные представители отечественной дошкольной педагогики и психологии (Е. И. Тихеева, А. В. Запорожец, А. П. Усова, Н. П. Сакулина и др.) справедливо считали, что сенсорное воспитание, направленное на обеспечение полноценного сенсорного развития, является одной из основных сторон дошкольного воспитания. Сенсорное развитие ребенка – это развитие его восприятия и формирование представлений о важнейших свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе и т.п.

Понятие «сенсорная культура» вошло в дошкольную педагогику благодаря работам М. Монтессори. Однако она считала, что для приобретения такой культуры достаточно систематически упражнять органы чувств ребенка в различении формы, цвета, величины и других свойств

предметов. Такая точка зрения была ошибочной, она не учитывала, что развитие ребенка коренным образом отличается от развития детенышей животных. Ребенок развивается путем «социального наследования», которое, в отличие от наследования биологического, предполагает не упражнение врожденных способностей, а приобретение новых при усвоении общественного опыта. Сенсорная культура ребенка – результат усвоения им сенсорной культуры, созданной человечеством (общепринятые представления о цвете, форме и других свойствах вещей).

Таким образом, усвоение сенсорных эталонов – длительный и сложный процесс, не ограничивающийся рамками дошкольного детства и имеющий свою предысторию. Усвоить сенсорный эталон – это вовсе не значит научиться правильно называть то или иное свойство. Необходимо иметь четкие представления о разновидностях каждого свойства и, главное, уметь пользоваться такими представлениями для анализа и выделения свойств самых различных предметов в самых различных ситуациях. Говоря прямо, усвоение сенсорных эталонов – это использование их в качестве «единиц измерения» при оценке свойств веществ.

В каждом возрасте перед сенсорным воспитанием стоят свои задачи, формируется свое звено сенсорной культуры. Наиболее приемлемым методом освоения сенсорной культуры для всех возрастов являются дидактические игры. На этапе раннего развития детей большое значение имеет систематичность проведения игр, длительность этих игр и различных упражнений, направленных на сенсорное развитие, а так же многие упражнения требуют прямого участия взрослого.

Из всего вышесказанного следует подчеркнуть то, что сенсорное развитие детей раннего возраста является основой для успешного умственного и познавательного развития ребенка в дальнейшем развитии и обучении как в детском саду, так и в последствии в школьном возрасте.

В раннем дошкольном возрасте задачи сенсорного воспитания существенно усложняются. Хотя малыш еще не готов к усвоению сенсорных эталонов, у него начинают накапливаться представления о цвете, форме, величине и других свойствах предметов. Важно, чтобы эти представления были достаточно разнообразными. В этом возрасте нужно познакомить ребенка с цветом (красный, синий, желтый, зеленый, оранжевый, фиолетовый, черный и белый), формой предметов (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник), звуками окружающего мира (детские музыкальные инструменты, музыкальные произведения, человеческая речь различной громкости) и т.д. Но при этом не следует добиваться от малыша запоминания и употребления слов, обозначающих свойства предметов. Главное, чтобы он умел учитывать эти свойства во время действий с предметами.

КОМ/Технологическая карта Компонента II «Занятия «Малыши в стране Знаний»/предметная область «Сенсорное развитие»				
1	Цель	Накопление разнообразного сенсорного опыта, который на следующих этапах обучения позволит систематизировать накопленные знания, приобрести новые, а также использовать их в разнообразных ситуациях.		
2	Задачи	1. Создавать условия для развития предметной деятельности, ознакомления с миром предметов, развития интереса к предметам и освоения культурных способов действий с ними. 2. Поддерживать и стимулировать познавательно-исследовательскую активность ребенка: – развитие познавательных действий: инициативное обследование детьми новых предметов, стремление понять их назначение, способы действия с ними; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, камни, глина), с составными и динамическими игрушками; – актуализация использования ребенком сенсорных наглядно-действенных способов познания, сенсорно-ориентировочных операций (погреть ладошки, носик в лучах солнца, поймать снежинку, потрогать льдинку, послушать дождик, погладить листочек, кору дерева, понюхать цветочек и т.п.); – инициативное познавательно-речевое общение со взрослыми (вопросы, комментарии); – развитие элементарных представлений о природных объектах, которые ребенок может видеть дома и на картинках: животные (рыбы, звери, птицы, насекомые), растения (цветы, большие деревья, зеленая трава); о природных явлениях (солнышко, тучки, дождь, снег и др.); о ближайшем предметном окружении: игрушки, предметы быта и их назначение (стол, стул, кровать, из чашки пьют чай, ложкой едят и т.д.); о личных вещах (полотенце, платье, туфли и т.п.); о продуктах питания (хлеб, молоко, яблоко, морковь и т.п.); о блюдах (суп, каша и т.д.); не только о предметах, но и их частях, размере, цвете (красный, синий, желтый, зеленый); – развитие обобщенных представлений о предметах и действиях: показывать и находить один и тот же предмет независимо от его размера, цвета и др.; – развитие личностных качеств (познавательной активности и инициативы, предпосылок любознательности).		
3	Тема блока/Темы занятий	4	Срок (период) реализации	Особенности изучения данной темы
3.1.	Цвет: 1. Цветная вода. 2. Бусы для мамы 3. Наряжаем кукол	1,5	недели (3 занятия)	Цвет является значимым свойством объектов окружающего мира. Цвет нельзя выделить практическим путем, в ходе действий с предметами, как, например, форму или величину. К тому же цвет не всегда напрямую влияет на сущность предметов, их функцию. Тем не менее, это то свойство, которое первым

			обращает на себя внимание, позволяет выделить объект среди других и запомнить его. Сенсорными эталонами в области восприятия цвета служат так называемые хроматические (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, голубой) и ахроматические цвета (белый, черный, оттенки серого). Знакомство малышей с цветом начинается с четырех основных цветов: красного, желтого, зеленого и синего. В процессе знакомства детей с цветом можно выделить следующие этапы: • различение цветов по принципу «такой – не такой», на этом этапе дети сравнивают предметы по цвету, прикладывая их друг к другу; • зрительное соотнесение цветов – восприятие цвета на расстоянии, выбор цвета по образцу. На этом этапе дети различают цвета по названию, не прикладывая предметы друг к другу и не сравнивая их с образцом цвета, а так же называют основные цвета.
3.2.	Форма: 1. Веселый поезд 2. Залатай коврик 3. Найди пару по форме	1,5 недели (3 занятия)	Форма – это внешнее очертание, наружный вид предмета. Говоря о сенсорных эталонах формы, следует различать плоские фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, трапеция, многоугольник) и объемные геометрические тела (шар, куб, параллелепипед («кирпичик»), эллипсоид («яйцо»), цилиндр, конус). Сначала малышей знакомят с простыми фигурами: кругом и квадратом; помогают им сравнить фигуры (круг гладкий, ровный, а у квадрата есть стороны и углы): показывают, как обвести контуры фигур пальцем. Когда малыши усвоят эти формы, их знакомят с треугольником, прямоугольником и овалом. Параллельно можно дать детям представление об объемных геометрических телах – шаре и кубе, а затем – о параллелепипеде («кирпичик») и эллипсоиде («яйчко»). В процессе знакомства детей с формой предметов выделяют следующие этапы: • практические действия – для того чтобы ребенок мог практическим путем определить форму предмета, используют специальные дидактические игрушки, в ходе действий с которыми малыш начинает понимать, что от умения определять форму зависит результат игры (доски Сегена, рамки Монтессори, «почтовый ящик» (коробка с отверстиями разной формы) и др.); на этом этапе ребенок сравнивает предметы по форме («такой – не такой»), не называя ее;

			• зрительное восприятие формы – на этом этапе ребенка знакомят с эталонами плоских геометрических фигур (позже и с объемными геометрическими телами) без практических действий с ними и запоминания их названий; • запоминание эталонов геометрических форм и их названий, использование этих знаний в различных ситуациях; этот этап выходит за рамки раннего возраста и изучается после трех лет, в дошкольном возрасте.
3.3.	Величина 1. Домики 2. Где мое место? 3. Три медведя	1,5 недели (3 занятия)	Величина – это значимое свойство предметов (размер, объем, протяженность), измеряемое на глаз путем сравнения с другими объектами либо с помощью специальных инструментов в метрической системе мер, единицах объема и т. д. Признак величины является относительным при сравнении на глаз, то есть результат сравнения зависит от того, с каким предметом сравнивается данный предмет. Один и тот же предмет в сравнении с другим предметом может казаться и большим, и маленьким. Знакомство детей раннего возраста с величиной происходит в ходе занятий, направленных на сравнение предметов. При проведении подобных занятий желательно: • предлагать сравнивать предметы только по одному параметру, например, только по высоте или только по ширине; • сравнивать по величине предметы, одинаковые по цвету и форме: сначала сравнивать два предмета, резко различающихся по величине, например, большой и маленький кубики, высокая и низкая башни, а затем можно добавить третий объект – средний по величине; • параметры величины обозначать словами, не требуя от детей повторения; для наглядности можно использовать выразительные жесты. Сначала величину обозначают при помощи слов <i>такой – не такой</i>, затем словами <i>большой – маленький</i>, а в последующем используют понятия, обозначающие конкретные параметры величины: <i>высокий – низкий, узкий – широкий, длинный – короткий</i>. В процессе знакомства детей с величиной выделяют следующие этапы: • практические действия – при знакомстве детей с величиной можно использовать различные предметы (накрывать кастрюли крышками разной величины, складывать вещи в большой и маленький пакеты и т.п.) и специальные игрушки (вкладыши-башенки, пирамидки, матрешки и др.);

			действуя с такими предметами, ребенок начинает понимать, что от умения определять величину зависит результат игры, то есть величина становится значимым признаком; • зрительное восприятие величины – на этом этапе ребенок сравнивает предметы зрительно, на глаз; • использование знаний о величине в различных ситуациях (на занятиях и в повседневной жизни); этот этап выходит за рамки раннего возраста и продолжается в работе с дошкольниками.
3.4.	Количество 1. Грибы на поляне 2. Зайцы и лиса	1 неделя (2 занятия)	Количество – это категория, характеризующая предметы и явления внешнего мира со стороны числа, объема. Обучение умению различать количество предметов может входить в задачи сенсорного воспитания лишь в раннем возрасте. Знакомство с количеством на базовом уровне включает в себя изучение следующих понятий: <i>один, мало, много, поровну (столько же), ни одного</i>. Обучение детей умению различать количество предметов сначала происходит с использованием реальных предметов и игрушек и лишь постепенно вводятся картинки с их изображением. Также малышам можно знакомить с количеством различных материалов и жидкостей, которое определяется на глаз, приблизительно.
3.5.	Расположение в пространстве 1. Кто где? 2. Вверх и вниз	1 неделя (2 занятия)	Пространство – это промежуток между объектами, свободное место, где что-нибудь можно поместить. Все объекты материального мира существуют в пространстве. В раннем возрасте изучение пространства и расположения объектов в нем происходит в ходе специальных игр и занятий. Объектами изучения являются знакомые помещения, территория детской площадки, различные предметы и их положение в пространстве (<i>далеко - близко – рядом, справа – слева, сверху – снизу, внутри – снаружи, спереди – сзади</i>). Также малышам начинают учить ориентироваться на листе бумаги.
3.6.	Целостный образ предмета 1. Собери целое 2. Предметы и картинки	1 неделя (2 занятия)	Восприятие предмета как целого лежит в основе освоения ребенком окружающего мира. Формирование целостного образа воспринимаемого объекта происходит в следующей последовательности:

			• узнавание и различение предметов – развитие целостного восприятия предмета начинается с узнавания, которое развивается как спонтанно, так и в ходе специальных занятий; специальные игры и занятия помогают ребенку научиться узнавать знакомый предмет в новой ситуации, на рисунке, выделять его среди других предметов; • восприятие предмета и выделение его частей - специальные игры и занятия помогают ребенку научиться воспринимать предмет с любого ракурса; как совокупность отдельных частей; как один из похожих; воспринимать изображения незнакомых предметов. В раннем возрасте детей учат, прежде всего, узнаванию и различению предметов. При этом малышам предлагаются простые знакомые предметы, которые могут быть как целыми, так и разборными. Также детей учат воспринимать изображения предметов на картинке.
3.7.	Слышим, видим, чувствуем, ощущаем 1. Золушка	0,5 недели (1 занятие) Данная тема может реализовываться также в процессе всех остальных тематических блоков в виде игр или сопутствующих заданий, а также в режимных моментах, на прогулке и т.д.	Осязание – это ощущение давления, тепла, холода и т.д. при прикосновении кожи к чему-либо. Главным инструментом осязания являются руки: при ощупывании объекта ладонями и пальцами рук человек получает разнообразные тактильные ощущения, несущие важную информацию о свойствах предметов. При помощи осязания можно воспринимать такие свойства предметов, как температура, фактура, плотность, форма, влажность и др. Слух – это одно из пяти внешних чувств, дающее возможность воспринимать звуки различного происхождения. Развитие слухового восприятия предполагает знакомство с самыми разнообразными звуками и их сочетаниями, их тонкое различение и запоминание. При этом развитие слуха у ребенка происходит в двух направлениях: с одной стороны, развивается восприятие окружающих звуков (физический слух), с другой – восприятие звуков человеческой речи, то есть формируется фонематический слух. Оба направления имеют для человека жизненно важное значение и активно развиваются уже с младенческого возраста. С такими явлениями, как свет и темнота, дети сталкиваются каждый день, но делают это неосознанно, принимая как данность. Специально обращая внимание детей на эти явления, можно обогатить их восприятие новыми впечатлениями, расширить представления об окружающем мире. Кроме того, веселые занятия и игры помогут малышам преодолеть страх перед темнотой.

			Обоняние – способность к узнаванию различных запахов. В данный модуль темы данной направленности, с целью показать пример родителям, как можно развивать ребенка в данном направлении дома при совместных приемах пищи, в режимных моментах (купание и умывание), как играть в игру «Лото запахов».	
5	Общее количество занятий	16	Срок реализации	2 месяца
6	Методические разработки встреч по темам (конструкты занятий)	Приложение 2.		
7	Продолжительность одной встречи (занятия)	2 академических часа (по 15 минут с перерывом 10 минут между II и III частями занятия).		
8	Необходимый дидактический материал и игровой оборудование	1. сенсорные коробки по количеству детей с различным наполнением и основой (песок, вода, крупы, гидрогель); 2. тематические сенсорные коробки; 3. наборы кубиков по количеству детей; пирамиды на 4 кольца и более; 4. тактильные книги (с разными поверхностями из различных материалов: пластмасса, дерево, ткани и т.д.); 5. игрушки – животные, овощи, фрукты, герои для игр; 6. мячи разных размеров и цветов; 7. дидактические коврики; 8. погремушки, музыкальные инструменты: бубны, маракасы, деревянные ложки, колокольчики. А также аудиооборудование для прослушивания музыки, проведения этапов занятия (физкультминутки, песенка-приветствие, песенка-прощание). Видеооборудование (проектор, ноутбук, интерактивная доска).		
9	Кадры (количество и специализация)	Педагоги: воспитатели и (или) педагоги дополнительного образования с курсовой подготовкой по теме «Организация образовательной деятельности детей раннего возраста» - 2 человека.		

2.1.3. Компонент III «Консультационная минутка для родителей (законных представителей) «Вопрос-ответ»

КОМ/Технологическая карта Компонента III		
1	Цель	Осуществление психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) по вопросам воспитания и развития их детей через индивидуальное и групповое консультирование и обучение их игровому взаимодействию с детьми.
2	Задачи	1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей раннего возраста 2. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, активности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире 3. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности 4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности ребенка дома
3	Срок (период) реализации	2 месяца
4	Общее количество встреч	16
5	Особенности реализации компонента	Содержание компонента реализуется через лекции, семинары-практикумы, беседы и индивидуально-групповые консультации по вопросам медицины и педагогики в рамках развития и воспитания детей раннего возраста при участии педагогов детского сада, педиатров, психологов, логопедов и др. В Программе предложены примерные темы занятий для родителей (законных представителей). Тематика и содержание может варьироваться в соответствии запросом родительского сообщества и потребностями обучающихся детей. Ранний возраст – чрезвычайно важный и ответственный период психологического развития ребенка. Это возраст, когда все впервые, все только начинается – речь, игра, общение со сверстниками, первые представления о себе, о других, о мире. В первые три года жизни закладываются наиболее важные фундаментальные человеческие способности – познавательная активность, любознательность, уверенность в себе и доверие к другим людям, целенаправленность и настойчивость, воображение, творческие способности и так далее. Причем, все эти способности не возникают сами по себе, они требуют непосредственного участия взрослого и соответствующих возрасту форм деятельности На протяжении всего раннего детства решающую роль в развитии ребенка играют окружающие взрослые. Социальная ситуация развития ребенка раннего детства: ребенок становится более самостоятельным в познании окружающей действительности и начинает использовать взрослого как средство общения с предметным миром.

		Таким образом, работа по данному направлению подразумевает открытость к взаимодействию, возможность запросить и получить информацию, инициатором процесса взаимодействия по поводу вновь возникшей проблемы может стать любой из субъектов. Родители рассматриваются, как важный фактор в улучшении перспективы развития детей, они не мешают и не препятствуют работе педагогов, а наоборот, могут способствовать быстрым успехам, помогают овладевать новыми навыками. Родители имеют право на информированность и обращение к педагогам детского сада за советами с тем, чтобы эффективнее влиять на развитие своих детей.
6	<i>Методические разработки встреч по темам</i>	Приложение 3.
7	<i>Продолжительность одной встречи</i>	30 минут
8	<i>Необходимый дидактический материал и игровой оборудование</i>	Методические материалы по темам встреч.
9	<i>Кадры (количество и специализация)</i>	Заведующий, заместитель заведующего, педагоги, занимающиеся с детьми в рамках работы КОМа, специалисты (педиатры, педагоги-психологи, учителя-логопеды и т.д.) – в зависимости о темы и содержания встречи.

2.1.4. Компонент IV «Тематические прогулки «Погуляем, поиграем и узнаем»

КОМ/Технологическая карта Компонента IV		
1	Цель	Создавать условия для укрепления здоровья, физического и умственного развития детей.
2	Задачи	1. Формировать у детей первые представления о временах года. 2. Расширять кругозор детей, развивать у них познавательный интерес к окружающему миру 3. Обогащать и активизировать активный и пассивный словарь ребенка. 4. Воспитывать бережное отношение к природе. 5. Способствовать повышению уровня физической подготовленности детей раннего возраста, оптимизировать двигательную активность детей. 6. Познакомить родителей (законных представителей) с организацией прогулок в дошкольном учреждении, способствовать накоплению ими методического опыта по организации детской деятельности в режимные моменты.
3	Срок (период) реализации	2 месяца
4	Общее количество встреч	16
5	Особенности реализации компонента	Оборудование и санитарное содержание участка для прогулки должно соответствовать требованиям СанПин 2.4.1.3049-13. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. Подготовка к прогулке Воспитатель заранее продумывает содержание прогулки, вызывает у малышей интерес к ней с помощью игрушек или рассказа о том, чем они будут заниматься. Воспитатель совместно с мамами учит детей одеваться и раздеваться самостоятельно и в определенной последовательности. Структура прогулки: 1. Наблюдение Большое место на прогулках отводится наблюдениям (заранее планируемыми) за природными явлениями и общественной жизнью. Окружающая жизнь и природа дают возможность для организации интересных и разнообразных наблюдений. Следует организовать и наблюдения за трудом взрослых, которые работают вблизи детского сада, например, за строителями. 2. Подвижные игры большой, малой и средней подвижности, игры на выбор детей Выбор игры зависит от времени года, погоды, температуры воздуха. Полезны игры, при помощи которых расширяются знания и представления детей об окружающем. Воспитатель дает детям кубики,

		лото, поощряет игры в семью, космонавтов, пароход, больницу и др. 3. Труд детей на участке Трудовые задания должны быть посильны детям и, вместе с тем, требовать от них определенных усилий. Воспитатель следит, чтобы они выполняли свою работу хорошо, доводили начатое дело до конца. 4. Индивидуальная работа с детьми по развитию движений, физических качеств Во время прогулок воспитатель проводит индивидуальную работу с детьми: для одних организует игру с мячом, метание в цель, для других - упражнение в равновесии, для третьих - спрыгивание с пеньков, перешагивание через деревья, сбегание с пригорков. На прогулках осуществляется работа и по развитию речи ребенка: разучивание потешки или небольшого стихотворения, закрепление трудного для произношения звука и т. п. 5. Самостоятельная игровая деятельность Во время прогулки воспитатель следит за тем, чтобы все дети были заняты, не скучали, чтобы никто не озяб или не перегрелся. Тех детей, кто много бегают, он привлекает к участию в более спокойных играх. Последовательность структурных компонентов прогулки может варьироваться.
6	Методические разработки встреч по темам	Приложение 4.
7	Продолжительность одной встречи	60 минут
8	Необходимый дидактический материал и игровой оборудование	Методические разработки прогулок, игрушки и инвентарь для игр на улице. Иващенко О.Н. Общие принципы организации двигательной деятельности детей на прогулке. //Дошкольное воспитание. - № 11.- 2007 Комплексные развивающие занятия с детьми от 1,5 до 3 лет Авторы: Можгова Е.И. Издательство: Детство-Пресс, 2017. Развиваем детей раннего возраста. Современные проблемы и их решение в ДОУ и семье Автор/составитель: Печора К.Л. Издательство: Сфера, 2017. Галина Лаптева «Лучшие развивающие прогулки. Круглый год. Для детей 1,5-3 лет». Изд.: Речь СПб, 2012. Теплюк С.Н «Игры занятия на прогулке с малышами». Теплюк С.Н. «Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений». «СУНДУЧОК» для воспитателей, родителей и детей https://vk.com/club_sunduk_ru
9	Кадры (количество и специализация)	Педагоги: воспитатели и (или) педагоги дополнительного образования с курсовой подготовкой по теме «Организация образовательной деятельности детей раннего возраста» - 2-3 человека.

3. Организационный раздел Программы

Учебный план

Наименование модуля Программы	Наименование образовательных направлений	Максимальная нагрузка (в ОО), в часах	Самостоятельная работа (в домашних условиях), в часах	Аудиторные занятия (в ОО), в часах	Количество аудиторных занятий в неделю (в ОО)	Количество аудиторных занятий (в ОО)
Инвариантная форма КОМа «Вместе с мамой» - обучающиеся		Из расчета на период – 2 месяца				
Утренний прием «Встреча друзей»	Традиции встречи Воспитание КГН Познание Развитие речи Сенсорика	480	720			
Занятия «Малыши в стране Знаний»	Сенсорика Познание Развитие речи Рисование Музыка Ритмика Лепка/аппликация	480	480	480	2	16
Тематические прогулки «Погуляем, поиграем и узнаем»	Воспитание КГН Познание Развитие речи Сенсорика Традиции прощания	960	1440			
Всего максимальная нагрузка на обучающегося, в часах		1920	2640			
Инвариантная форма КОМа «Вместе с мамой» - взрослые		Из расчета на период – 2 месяца				
Консультационная	Вопросы	480	480	480		

минутка для родителей (законных представителей) «Вопрос-ответ»	психологии и педагогики раннего детства Воспитание и образование ребенка в возрасте от 1 года до 2 лет Медицинские заметки			
<i>Вариативная форма КОМа «Вместе с мамой»</i>		Формируется каждой образовательной организацией – участником кратковременного образовательного модуля «Вместе с мамой» самостоятельно.		

Материально-техническое обеспечение

Занятия проходят в специально оборудованных для этого помещениях, соответствующих всем нормам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26) и оснащенных необходимы для образовательного процесса оборудованием и материалами.

Музыкальный зал, оснащенный зеркалами, ковриками для партерной гимнастики, звукозаписывающей и воспроизводящей видео и аудиозаписи оборудованием (музыкальный центр, проектор с экраном, ноутбук, звуковой комплект), фортепиано, музыкальные инструменты для использования детьми и взрослыми.

Спортивный зал, оснащенный различными спортивными снарядами, гимнастическими ковриками, музыкальным центром.

Учебный кабинет, оснащенный комплектом парт и стульев для детей и взрослых, мягкой зоной для игры, аудио и видеооборудованием, интерактивной доской, ноутбуком, информационными и обучающими стендами, различными дидактическими пособиями, играми и игрушками, соответствующими возрасту обучающихся.

Так же обучающимся и их родителям (законным представителям) обеспечен доступ к вспомогательным помещениям: комната для переодевания для детей и взрослых, санитарная комната, медицинский кабинет.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания детей

Материалы для занятий с детьми:

1. Сенсорные наборы по количеству детей.
2. Наборы для рисования по количеству детей (листы бумаги А4, А3, наборы акварели, гуаши, пальчиковых красок, мелков, пастели, кисти разного размера, отпечатки, валики и др.).
3. Наборы для лепки и аппликации по количеству детей (листы бумаги А5, А4, наборы пластилина, формочек для печати, инструментов для лепки, цветной бумаги, украшений для поделок в ассортименте, клей).
4. Музыкальные инструменты по количеству детей и взрослых (погремушки, маракасы, бубны, деревянные ложки).
5. Гимнастические коврики, мячи, гимнастические палки по количеству детей и взрослых, гимнастические скамейки (2), ортопедические наборы (4), тренажеры.
6. Предметы для танцев по количеству детей и взрослых: куклы, ленты, мягкие игрушки, платочки и т.д.

Методическое обеспечение

Методические пособия и авторские программы по всем компонентам

Программы.

Нотные сборники по предметам: ритмика и танец, музыка.

Аудиоматериалы с картотекой.

Видеоматериалы с картотекой.

Методические пособия, авторские программы:

1. Афанасьева И.П. Маленькими шагами в большой мир знаний. Первая младшая группа: Учебно-методическое пособие для воспитателей ДОУ.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.

2. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж: Издательство «Учитель», 2003.

3. Буренина А.И. «Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике». - 2-е изд., испр. и доп. — СПб.: ЛОИРО, 2000.

4. Венгер Л.А. и др. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет: Кн. для воспитателя дет. Сада/Л.А.Венгер, Э.Г.Пилюгина, Н.Б.Венгер; Под ред. Л.А.Венгера.- М.: Просвещение, 2009.

5. Галиченко И.Г. Танцуем, играем, всех приглашаем: музыкальные праздники в детском саду.- Ярославль: Академия развития, 2007.

6. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя дет. сада/Е.В.Зворыгина, Н.С.Карпинская, И.М.Кононова и др.; под ред. С.Л.Новоселовой.- 4-е изд., перераб.- М.: Просвещение, 1985.- 144 е., 4 л. ил.

7. Дубровская Е.А. Ступеньки музыкального развития: пособие для музыкальных руководителей и воспитателей дошкольных образовательных учреждений.- 2-е изд. - М.: Просвещение, 2004.

8. Каплунова И.,Новоскольцева И. «Этот удивительный ритм» изд. «Композитор» Санкт - Петербург 2007г.

9. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий» / науч. рук. Л.Г. Петерсон; под общ. ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. - 5-е изд., перераб. и доп. - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019.

10. Костина Э. П. Камертон: Программа муз. образования детей раннего и дошк. возраста / Э.П. Костина. - М.: Просвещение, 2004.

11. Кук Дж. Раннее сенсорное развитие малышей. (Перевод с англ.)- М., 1997.

12. Методика «Музыка с мамой» Сергей и Екатерина Железновы.

13. Первушина Е. Как выявить и развить способности вашего ребенка. - М.; СПб.: Центр полиграф: Мим-Дельта, 2005.

14. Пилюгина Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя дет. Сада.- М.: Просвещение, 1983.

15. Программно-методический комплект «Кроха» Г.Г. Григорьевой, Г.Г. Груба, Е.В. Зворыгиной и др.

16. Развивающие игры с малышами до трех лет. Популярное пособие для родителей и педагогов./Сост. Т.В.Галанова. Художники Г.В.Соколов,

В.Н.Куров.- Ярославль: «Академия развития», 1997.- 240 е., ил.- (Серия: «Игра, обучение, развитие, развлечение»).

17. Сауко Т.Н., Буренина А.И. «Топ-хлоп, малыши»: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. - СПб., 2001.

18. Суворова Т. И. Танцевальная ритмика для детей: Учеб, пособие. Вып.1,2,3,4,5. - СПб. «Музыкальная палитра», 2005.

19. Хазиева Р. К. 55 развивающих игр для малышей от года до трех. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2008. – 48 с.: ил. – (Серия «первые шаги»).

20. Широкова Г.А. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста. Диагностика. Игры. Упражнения/Широкова Г.А.-Ростов н/Д.: Феникс, 2006.- 256 е.- (Школа развития).

21. Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста. 1–3 года : [метод. пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей]/Е.А. Янушко. - М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2016.

22. Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста. 1–3 года: [метод. пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей]/Е.А. Янушко. — М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС. 2015.

23. Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста. 1–3 года: [метод. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей]/Е.А. Янушко. - М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2016.

24. Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста. 1–3 года: [метод. пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей] /Е.А. Янушко. - М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2016.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Примерные сценарии утренних приемов (с рекомендациями)

№ п/п	Сроки проведения	Тема	Задачи	Содержание
1	1 неделя	Тема блока: «Цвет»		
		Цветная вода	1. Формировать доброжелательные отношения между детьми, создавать атмосферу поддержки и сотрудничества между детьми и взрослыми. 2. Поддерживать положительный эмоциональный комфорт, интерес и состояние успеха у детей в процессе их пребывания в ОО. 3. Формировать у детей культурно-гигиенических навыков. 4. Познакомить детей и взрослых с традициями приветствия. 5. Способствовать развитию речи детей через организацию приветствия, путем инициирования и поддержания активности малышей отвечать на вопросы взрослого, неоднократное повторение доступных слов согласно ситуации и теме общения. 6. Закреплять у детей знания сенсорных эталонов и других понятий согласно тематики II компонента Программы. 7. Познакомить родителей (законных представителей) с организацией утреннего приема в дошкольном учреждении, способствовать накоплению ими методического опыта по организации детской деятельности в	Здравствуйте, малыши! Сегодня мы будем с вами здороваться необычно: Здравствуйте, котятки! (мяу-мяу) – <i>поглаживание рук.</i> Здравствуйте, щенятки! (ав-ав) – <i>сжимать и разжимать кулачки.</i> Здравствуйте, цыплятки! (пи-пи-пи) – <i>по ладошке стучать пальчиком.</i> Здравствуйте, ребятки! (здравствуйте) – <i>раскрыть широко руки.</i> Игра «Ласковое имя» Сегодня такой чудесный день, у меня очень хорошее настроение. Чтобы оно было такое же чудесное у вас, давайте назовем ласково каждый свое имя. Игра «Доброе утро, кукла Маша» Когда дети все собрались, воспитатель говорит: «Ребятки, вы уже давно проснулись и пришли в садик, а кукла Маша еще спит. Давайте разбудим ее (подходят к кровати и будят) «Вставай, Маша, пора делать зарядку!». Кукла просыпается, и говорит: «А, я не умею». Воспитатель: «Ребята, давайте научим куклу делать зарядку.» Начинается зарядка: «Птички». 1. Вводная ходьба. (30 сек.) Ходьба друг за другом и бег. Построение в круг. 2. «Птички машут крыльями» И.п. Ноги слегка расставлены, руки внизу. Поднять Руки вверх и сказать: «Полетели, полетели на голову Сели» (4-

			режимные моменты.	5р.) 3. «Птички клюют зерна». И.п. Ноги слегка расставлены, руки на поясе. Присесть, постучать ладошками по коленям (3-4р.) 4. «Птички пьют воду» И.п. Ноги слегка расставлены, наклониться вперед. Руки отвести назад. Выпрямиться (3-4р.). 5. «Птички прыгают» <i>Воспитатель обращает внимание на куклу Машу. Кукле очень понравилась зарядка: «Спасибо ребятам, я теперь тоже буду делать зарядку».</i>
2	Бусы для мамы	1. Продолжить формировать доброжелательные отношения между детьми, создавать атмосферу поддержки и сотрудничества между детьми и взрослыми. 2. Поддерживать положительный эмоциональный комфорт, интерес и состояние успеха у детей в процессе их пребывания в ОО. 3. Продолжить формирование у детей культурно-гигиенических навыков. 4. Способствовать развитию речи детей через организацию приветствия, путем инициирования и поддержания активности малышей отвечать на вопросы взрослого, неоднократное повторение доступных слов согласно ситуации и теме общения. 5. Закреплять у детей знания сенсорных эталонов и других понятий согласно тематики II компонента Программы.	Здравствуйте, малыши! Сегодня мы будем с вами здороваться необычно: Здравствуйте, котятки! (мяу-мяу) – <i>поглаживание рук.</i> Здравствуйте, щенятки! (ав-ав) – <i>сжимать и разжимать кулачки.</i> Здравствуйте, цыплятки! (пи-пи-пи) – <i>по ладошке стучать пальчиком.</i> Здравствуйте, ребятки! (здравствуйте) – <i>раскрыть широко руки.</i> Здравствуй, Маша, какое у тебя красивое платье! Здравствуй, Миша, как настроение? Хорошее? Отлично! Разминка «Вместе с мамой» <i>Все встают на разминку и мамы тоже.</i> Дружно маме помогаем – Пыль повсюду вытираем. Мы белье теперь стираем, Полощем, отжимаем. Подметаем все кругом И бегом за молоком. Маму вечером встречаем, Двери настежь открываем , Маму крепко обнимаем.	

				<i>(Подражательные движения по тексту)</i> Игра «В гости к цветочкам» Ребята, давайте сходим в гости к нашим цветочкам. В нашей группе на окне, в зеленой, солнечной стране В расписных горшочках подросли цветочки. Мы польем их спозаранку: я и все мои друзья. Маша леечку взяла и все цветочки полила. Пусть попьют водички цветочки – невелички. Мягкой тряпочкой листочки Миша протирает. Пыль дышать мешает, поры закрывает. На окне в такую рань распустилась герань. Круглые листочки, пышные цветочки. Даже очень хороши – так решили малыши. <i>Дети поливают цветы и посаженный лук. При помощи воспитателя протирают листочки от пыли.</i> <i>После труда похвалить детей.</i>
3	2 неделя	Наряжаем кукол	1. Продолжить формировать доброжелательные отношения между детьми, создавать атмосферу поддержки и сотрудничества между детьми и взрослыми. 2. Поддерживать положительный эмоциональный комфорт, интерес и состояние успеха у детей в процессе их пребывания в ОО. 3. Продолжить формирование у детей культурно-гигиенических навыков. 4. Способствовать развитию речи детей через организацию приветствия, путем инициирования и поддержания активности малышей отвечать на вопросы взрослого, неоднократное повторение доступных слов согласно	Игра «Доброе утро» <i>Дети стоят в кругу, им предлагается разучить <u>приветствие</u>, которое нужно пропеть:</i> Доброе утро, Саша! <i>(Улыбнуться и кивнуть головой)</i> Доброе утро, Маша! <i>(Называются имена, идет по кругу)</i> Доброе утро, Ирина Николаевна! Доброе утро, солнце! <i>(Все поднимают руки, опускают)</i> Доброе утро, небо! <i>(Аналогичные движения)</i> Доброе утро всем нам! <i>(Все разводят руки в стороны, затем опускают)</i> Пальчиковая игра «Куклы» На большом диване в ряд <i>(попеременно хлопают в ладоши и стучат кулачками)</i> Куклы Танины сидят: Два медведя, Буратино, <i>(загибают поочередно все пальчики)</i> и веселый Чиполлино,

			ситуации и теме общения. 5. Закреплять у детей знания сенсорных эталонов и других понятий согласно тематики II компонента Программы.	и котенок, и слоненок. Раз, два, три, четыре, пять. <i>(разгибают поочередно пальчики)</i> Помогаем нашей Тане <i>(попеременно хлопают в ладоши и стучат кулачками)</i> Мы игрушки сосчитать. Игра «В гостях у куклы Тани» - Дети, посмотрите, кто вас встречает – кукла Таня. Давайте пройдем по дорожке и поздороваемся с ней <i>(дети проходят по дорожке, здороваются с куклой)</i>. - Ребята, посмотрите, что нам Таня принесла? Да это же грибочки, много грибочков. Давайте покажем Кате, как мы умеем собирать грибочки. - Миша, что это? <i>(грибочек)</i>. А это что? <i>(полянка)</i>. Покажи синий грибочек <i>(ребенок показывает)</i>. - А теперь, где красный грибочек <i>(в случае затруднения воспитатель помогает ребенку)</i>. - Давай Миша синие грибочки посадим на синюю полянку, а красные на красную полянку <i>(пока ребенок выполняет задание, воспитатель работает с другим ребенком)</i>. - А у тебя Маша, какого цвета грибочки? <i>(желтый, зеленый)</i>. Покажи желтый, покажи зеленый <i>(ребенок показывает и называет: это желтый грибок, зеленый грибок)</i>. - Маша, посади на желтую полянку желтые грибочки, а на зеленую, зеленые <i>(малыш выполняет задание самостоятельно)</i>. Молодец, все грибочки посадила правильно желтые на желтую полянку, а зеленые на зеленую. - Молодцы ребята, Тане очень понравилось, как вы играли.
4		Тема блока: «Форма»		
	Веселый поезд	1. Поддерживать эмоциональный	положительный комфорт,	Игра «Доброе утро» <i>Дети стоят в кругу, им предлагается</i>

			познавательный интерес и состояние успеха у детей в процессе их пребывания в ОО. 2. Продолжить формирование у детей культурно-гигиенических навыков. 3. Способствовать развитию речи детей через организацию приветствия, путем инициирования и поддержания активности малышей отвечать на вопросы взрослого, неоднократное повторение доступных слов согласно ситуации и теме общения. 4. Закреплять у детей знания сенсорных эталонов и других понятий согласно тематики II компонента Программы.	<u>разучить приветствие, которое нужно пропеть:</u> Доброе утро, Саша! (<i>Улыбнуться и кивнуть головой</i>) Доброе утро, Маша! (<i>Называются имена, идет по кругу</i>) Доброе утро, Ирина Николаевна! Доброе утро, солнце! (<i>Все поднимают руки, опускают</i>) Доброе утро, небо! (<i>Аналогичные движения</i>) Доброе утро всем нам! (<i>Все разводят руки в стороны, затем опускают</i>) Пальчиковые игры по теме «Транспорт» «Паровоз» Ехал, ехал паровоз руки в «замок» (<i>большие пальцы вращаются</i>) Прицепил вагон, повез. (<i>сцепить указательные пальцы</i>) Ехал, ехал паровоз Прицепил вагон, повез.... «Кораблик» Вот плывет кораблик мой (<i>руки – «полочка», покачиваются</i>) Он плывет ко мне домой (<i>руки вперед, ладони сомкнуть углом (нос)</i>) Крепко я держу штурвал (<i>«держат штурвал»</i>) Я ведь главный капитан (<i>4 хлопка</i>) Игра «Котенок в гостях у ребят» На поезде приезжает в группу к ребятам котенок. - Ребята, к нам приехал гость. Кто это? (ответы детей) Да, это котенок. <i>Дети рассматривают котенка. Воспитатель обращает внимание детей на гладкие ушки, лапки и мягкую пушистую шерсть.</i> - Давайте поближе познакомимся с ним. Котенок, как тебя зовут? - А теперь, ребята, назовите свои имена нашему новому другу. (<i>Каждый ребенок называет свое имя.</i>) - А как зовут маму котенка, папу? (Ответы детей)
--	--	--	---	---

				- А что котик любит кушать? (Ответы детей) - Давайте покормим котенка молочком. <i>Педагог вместе с детьми «кормит» котенка молочком.</i>
5	3 неделя	Залатай коврик	1. Поддерживать положительный эмоциональный комфорт, познавательный интерес и состояние успеха у детей в процессе их пребывания в ОО. 2. Продолжить формирование у детей культурно-гигиенических навыков. 3. Способствовать развитию речи детей через организацию приветствия, путем инициирования и поддержания активности малышей отвечать на вопросы взрослого, неоднократное повторение доступных слов согласно ситуации и теме общения. 4. Закреплять у детей знания сенсорных эталонов и других понятий согласно тематики II компонента Программы.	Игра «Доброе утро» <i>Дети стоят в кругу, им предлагается разучить приветствие, которое нужно пропеть:</i> Доброе утро, Саша! (Улыбнуться и кивнуть головой) Доброе утро, Маша! (Называются имена, идет по кругу) Доброе утро, Ирина Николаевна! Доброе утро, солнце! (Все поднимают руки, опускают) Доброе утро, небо! (Аналогичные движения) Доброе утро всем нам! (Все разводят руки в стороны, затем опускают) Пальчиковая игра «Ладшки» Пусть стоят на месте ножки – ля-ля-ля. Только хлопают ладошки – ля-ля-ля. Хлопай, хлопай, хлопай, хлопай Хлоп да хлоп перед собой. А теперь давай похлопай Да, по громче за спиной. Выше, выше, выше, выше, Выше руки поднимай. Ниже, ниже, ниже, ниже, Ниже руки опускай А теперь болтать руками Можно целых пять минут. Отдыхайте вместе с нами, Руки тоже отдохнут.
6		Найди пару по форме	1. Поддерживать положительный эмоциональный комфорт, познавательный интерес и состояние успеха у детей в процессе их пребывания в ОО.	Игра «Доброе утро» <i>Дети стоят в кругу, им предлагается разучить приветствие, которое нужно пропеть:</i> Доброе утро, Саша! (Улыбнуться и кивнуть головой) Доброе утро, Маша! (Называются имена, идет по кругу)

			2. Продолжить формирование у детей культурно-гигиенических навыков. 3. Способствовать развитию речи детей через организацию приветствия, путем инициирования и поддержания активности малышей отвечать на вопросы взрослого, неоднократное повторение доступных слов согласно ситуации и теме общения. 4. Закреплять у детей знания сенсорных эталонов и других понятий согласно тематики II компонента Программы.	Доброе утро, Ирина Николаевна! Доброе утро, солнце! <i>(Все поднимают руки, опускают)</i> Доброе утро, небо! <i>(Аналогичные движения)</i> Доброе утро всем нам! <i>(Все разводят руки в стороны, затем опускают)</i> Музыкальная игра «Карусель» Карусель из ленточек, закружила деточек, Быстро ленточки летят наших деток веселят. <i>Игра проводится под музыку.</i> Пальчиковая игра «Вышла курочка гулять» Вышла курочка гулять, <i>(Шагают двумя пальцами – указательным и средним – каждой руки.)</i> Свежей травки пощипать, <i>(Щиплющие движения всеми пальцами каждой руки.)</i> А за ней ребятки – <i>(Бегут всеми пальцами обеих рук.)</i> Желтые цыплятки. <i>(Хлопают в ладоши.)</i> «Ко-ко-ко, ко-ко-ко, <i>(Грозят пальцем ведущей руки.)</i> Не ходите далеко, Лапками гребите, <i>(Гребущие движения каждым пальцем обеих рук одновременно, большие пальцы фиксируют ладони у края стола.)</i> Зернышки ищите». <i>(Дети собирают зерна поочередно двумя пальцами каждой руки или обеих рук одновременно: большой – указательный, большой – средний и т.д.)</i>
7	4 неделя	Тема блока: «Величина»		
		Домики	1. Поддерживать положительный эмоциональный комфорт, познавательный интерес и состояние успеха у детей в процессе их пребывания в ОО. 2. Продолжить формирование у детей культурно-гигиенических навыков. 3. Способствовать развитию речи детей	С добрым утром, солнышко, мы тебе рады! Дети проснулись и вместе собрались: И Маша здесь, и Ваня здесь, и Оля здесь, и Костя здесь. Очень хорошо! <i>(При пропевании имени ребенка погладить по голове)</i> Утро начинается, вместе мы встречаемся, Мы друг другу рады, все друг другу рады! И Маша здесь, и Наташа здесь.....

			через организацию приветствия, путем инициирования и поддержания активности малышей отвечать на вопросы взрослого, неоднократное повторение доступных слов согласно ситуации и теме общения. 4. Закреплять у детей знания сенсорных эталонов и других понятий согласно тематики II компонента Программы.	<i>(Упражнение выполняется в кругу с наклоном головы на слова «друг другу рады»).</i> Солнце утром рано встало <i>(потягиваются)</i> Всех детишек приласкало <i>(обнять ребенка)</i> С добрым утром, глазки, вы проснулись? <i>(глаза)</i> С добрым утром, щечки, вы проснулись? <i>(массируют щечки)</i> С добрым утром, ушки, вы проснулись? <i>(массируют ушки)</i> С добрым утром, ручки, вы проснулись? <i>(гладят кисти рук)</i> С добрым утром, солнце, я проснулся! <i>(тянет руки вверх)</i> Пальчиковая игра «Строю дом» Молоточком я стучу <i>(постучать кулачками друг о друга),</i> Дом построить я хочу <i>(соединить кончики пальцев обеих рук),</i> Строю я высокий дом <i>(поднять руки с соединенными пальчиками вверх),</i> Буду жить я в доме том <i>(похлопать ладошками).</i> Пальчиковая гимнастика «Наш дом» Этот дом – одноэтажный. <i>(Разгибают пальцы из кулака, начиная с мизинца.)</i> Этот дом – он двухэтажный. А вот этот – трехэтажный. Этот дом – он самый важный: Он у нас пятиэтажный.
8	Где мое место?	1. Поддерживать положительный эмоциональный комфорт, познавательный интерес и состояние успеха у детей в процессе их пребывания в ОО. 2. Продолжить формирование у детей культурно-гигиенических навыков. 3. Способствовать развитию речи детей через организацию приветствия, путем	С добрым утром, солнышко, мы тебе рады! Дети проснулись и вместе собрались: И Маша здесь, и Ваня здесь, и Оля здесь, и Костя здесь. Очень хорошо! <i>(При пропевании имени ребенка погладить по голове)</i> Утро начинается, вместе мы встречаемся, Мы друг другу рады, все друг другу рады! И Маша здесь, и Наташа здесь..... <i>(Упражнение выполняется в кругу с наклоном головы на</i>	

			инициирования и поддержания активности малышей отвечать на вопросы взрослого, неоднократное повторение доступных слов согласно ситуации и теме общения. 4. Расширять активный и пассивный словарь детей. 5. Закреплять у детей знания сенсорных эталонов и других понятий согласно тематики II компонента Программы.	<i>слова «друг другу рады»).</i> Солнце утром рано встало (<i>потягиваются</i>) Всех детишек приласкало (<i>обнять ребенка</i>) С добрым утром, глазки, вы проснулись? (<i>глаза</i>) С добрым утром, щечки, вы проснулись? (<i>массируют щечки</i>) С добрым утром, ушки, вы проснулись? (<i>массируют ушки</i>) С добрым утром, ручки, вы проснулись? (<i>гладят кисти рук</i>) С добрым утром, солнце, я проснулся! (<i>тянет руки вверх</i>) Игра «Маленькая птичка прилетела к нам» <i>Педагог приносит в группу игрушку птичку.</i> - Ребята, у нас гость. Кто это? (ответы детей) Да, это птичка. Дети рассматривают птичку. Педагог обращает внимание детей на головку, клюв, глазки, крылышки, перышки, лапки птички. - Давайте поближе познакомимся с ней. Птичка, как тебя зовут? «Воробушек!» - А теперь, ребята, назовите свои имена нашему новому другу. (Каждый ребенок называет свое имя.) Пальчиковая игра «Птичка» Птичка, птичка, где живешь? В домике! Птичка, птичка, что клюешь? Зернышки! Птичка, птичка, чем клюешь? Клювиком! Птичка, птичка, как поешь? Чик-чирик!
9	5 неделя	Три медведя	1. Поддерживать положительный эмоциональный комфорт, познавательный интерес и состояние успеха у детей в процессе их пребывания в ОО. 2. Продолжить формирование у детей культурно-гигиенических навыков. 3. Способствовать развитию речи детей через организацию приветствия, путем	С добрым утром, солнышко, мы тебе рады! Дети проснулись и вместе собрались: И Маша здесь, и Ваня здесь, и Оля здесь, и Костя здесь. Очень хорошо! (<i>При пропевании имени ребенка погладить по голове</i>) Утро начинается, вместе мы встречаемся, Мы друг другу рады, все друг другу рады! И Маша здесь, и Наташа здесь..... (<i>Упражнение выполняется в кругу с наклоном головы на</i>

10			инициирования и поддержания активности малышей отвечать на вопросы взрослого, неоднократное повторение доступных слов согласно ситуации и теме общения. 4. Расширять активный и пассивный словарь детей. 5. Закреплять у детей знания сенсорных эталонов и других понятий согласно тематики II компонента Программы.	слова «друг другу рады»). Солнце утром рано встало (<i>потягиваются</i>) Всех детишек приласкало (<i>обнять ребенка</i>) С добрым утром, глазки, вы проснулись? (<i>глаза</i>) С добрым утром, щечки, вы проснулись? (<i>массируют щечки</i>) С добрым утром, ушки, вы проснулись? (<i>массируют ушки</i>) С добрым утром, ручки, вы проснулись? (<i>гладят кисти рук</i>) С добрым утром, солнце, я проснулся! (<i>тянет руки вверх</i>) Пальчиковая гимнастика «Сидели три медведя» Сидели три медведя (<i>сжимать пальцы в кулак и разжимать</i>) В избушке за столом (<i>показ ладошками «крыши», «стола»</i>) Муку они мололи (<i>круговые движения кулачком по ладошке</i>) Чтоб печь пирог потом (<i>«печь» пирожки</i>) Раз – кхе, кхе. Два – кхе, кхе (<i>показать указательный палец на левой руке, затем на правой</i>) Все испачкались в муке (<i>отряхнуть ладошки</i>) Нос в муке, хвост в муке (<i>потереть нос, показать хвост</i>) Уши в кислом молоке (<i>потереть уши</i>)
		Тема блока: «Количество»		
		Грибы на поляне	1. Поддерживать положительный эмоциональный комфорт, познавательный интерес и состояние успеха у детей в процессе их пребывания в ОО. 2. Продолжить формирование у детей культурно-гигиенических навыков. 3. Способствовать развитию речи детей через организацию приветствия, путем инициирования и поддержания активности малышей отвечать на	С добрым утром, солнышко, мы тебе рады! Дети проснулись и вместе собрались: И Маша здесь, и Ваня здесь, и Оля здесь, и Костя здесь. Очень хорошо! (<i>При пропевании имени ребенка погладить по голове</i>) Утро начинается, вместе мы встречаемся, Мы друг другу рады, все друг другу рады! И Маша здесь, и Наташа здесь..... (<i>Упражнение выполняется в кругу с наклоном головы на слова «друг другу рады»</i>). Солнце утром рано встало (<i>потягиваются</i>)

			вопросы взрослого, неоднократное повторение доступных слов согласно ситуации и теме общения. 4. Расширять активный и пассивный словарь детей. 5. Закреплять у детей знания сенсорных эталонов и других понятий согласно тематики II компонента Программы.	Всех детишек приласкало (<i>обнять ребенка</i>) С добрым утром, глазки, вы проснулись? (<i>глаза</i>) С добрым утром, щечки, вы проснулись? (<i>массируют щечки</i>) С добрым утром, ушки, вы проснулись? (<i>массируют ушки</i>) С добрым утром, ручки, вы проснулись? (<i>гладят кисти рук</i>) С добрым утром, солнце, я проснулся! (<i>тянет руки вверх</i>) Пальчиковая гимнастика «Грибы на поляне» На полянке возле кочки Мы увидели грибочки: Две горькушки, Две серушки, Две волнушки, Две свинушки. А два беленьких грибочка Мы увидели на кочке. (<i>дети поочередно соединяют пальцы правой руки с пальцами левой руки, перечисляя грибы</i>)
11	6 неделя	Зайцы и лиса	1. Поддерживать положительный эмоциональный комфорт, познавательный интерес и состояние успеха у детей в процессе их пребывания в ОО. 2. Закреплять культурно-гигиенические навыки. 3. Способствовать развитию речи детей через организацию приветствия, путем инициирования и поддержания активности малышей отвечать на вопросы взрослого, неоднократное повторение доступных слов согласно ситуации и теме общения. 4. Расширять активный и пассивный	С добрым утром, солнышко, мы тебе рады! Дети проснулись и вместе собрались: И Маша здесь, и Ваня здесь, и Оля здесь, и Костя здесь. Очень хорошо! (<i>При пропевании имени ребенка погладить по голове</i>) Утро начинается, вместе мы встречаемся, Мы друг другу рады, все друг другу рады! И Маша здесь, и Наташа здесь..... (<i>Упражнение выполняется в кругу с наклоном головы на слова «друг другу рады»</i>). Солнце утром рано встало (<i>потягиваются</i>) Всех детишек приласкало (<i>обнять ребенка</i>) С добрым утром, глазки, вы проснулись? (<i>глаза</i>) С добрым утром, щечки, вы проснулись? (<i>массируют щечки</i>)

			словарь детей. 5. Закреплять у детей знания сенсорных эталонов и других понятий согласно тематики II компонента Программы.	С добрым утром, ушки, вы проснулись? <i>(массируют ушки)</i> С добрым утром, ручки, вы проснулись? <i>(гладят кисти рук)</i> С добрым утром, солнце, я проснулся! <i>(тянет руки вверх)</i> Пальчиковая гимнастика «Зайчик» Жил-был зайчик, Длинные ушки, <i>(пальцы в кулаке, выставляют два пальца – «ушки»)</i> Отморозил зайчик Носик на опушке. <i>(поглаживают указательный и средний пальцы)</i> Отморозил носик, <i>(поглаживают безымянный палец и мизинец)</i> Отморозил хвостик И поехал греться <i>(растирают ладони)</i> К ребятишкам в гости. Там тепло и славно, волка нет. <i>(сжимают и разжимают кулаки)</i> И дают морковку на обед! <i>(стучат пальцами по столу)»</i>
12	Тема блока: «Расположение в пространстве»			
	Кто где?	1. Поддерживать положительный эмоциональный комфорт, познавательный интерес и состояние успеха у детей в процессе их пребывания в ОО. 2. Закреплять культурно-гигиенические навыки. 3. Способствовать развитию речи детей через организацию приветствия, путем инициирования и поддержания активности малышей отвечать на вопросы взрослого, неоднократное	Встанем рядышком, по кругу, Скажем "Здравствуйте!" друг другу. Нам здороваться не лень: Всем "Привет!" и "Добрый день!"; Если каждый улыбнется – Утро доброе начнется. – ДОБРОЕ УТРО!!! Игра «Найди друга» Я по комнате пойду, друга милого найду. <i>(находим пару, берем за руки)</i> Вот ты, вот я, вот компания моя! <i>(хлопки в ладоши, хлопки с партнером, кружимся, держась</i>	

			повторение доступных слов согласно ситуации и теме общения. 4. Расширять активный и пассивный словарь детей. Закреплять у детей знания сенсорных эталонов и других понятий согласно тематики II компонента Программы.	за руки) Коммуникативная игра «Колокольчик» Колокольчик озорной, Ты ребят в кружок построй. Собрались ребята в круг Слева – друг и справа – друг. Вместе за руки возьмемся И друг другу улыбнемся.
13	7 неделя	Вверх и вниз	1. Поддерживать положительный эмоциональный комфорт, познавательный интерес и состояние успеха у детей в процессе их пребывания в ОО. 2. Закреплять культурно-гигиенические навыки. 3. Способствовать развитию речи детей через организацию приветствия, путем инициирования и поддержания активности малышей отвечать на вопросы взрослого, неоднократное повторение доступных слов согласно ситуации и теме общения. 4. Расширять активный и пассивный словарь детей. Закреплять у детей знания сенсорных эталонов и других понятий согласно тематики II компонента Программы.	Встанем рядышком, по кругу, Скажем "Здравствуйте!" друг другу. Нам здороваться не лень: Всем "Привет!" и "Добрый день!"; Если каждый улыбнется – Утро доброе начнется. – ДОБРОЕ УТРО!!! Игра «Руки в стороны, в кулачок» Руки в стороны, в кулачок, Разожми – и на бочок. Руки вверх, в кулачок, Разожми – и на бочок. Руки вниз, в кулачок, Разожми – и на бочок.
14		Тема блока: «Целостный образ предмета»		
		Собери целое	1. Поддерживать положительный эмоциональный комфорт, познавательный интерес и состояние успеха у детей в процессе их пребывания в ОО. 2. Закреплять культурно-гигиенические	Встанем рядышком, по кругу, Скажем "Здравствуйте!" друг другу. Нам здороваться не лень: Всем "Привет!" и "Добрый день!"; Если каждый улыбнется –

			навыки. 3. Способствовать развитию речи детей через организацию приветствия, путем инициирования и поддержания активности малышей отвечать на вопросы взрослого, неоднократное повторение доступных слов согласно ситуации и теме общения. 4. Расширять активный и пассивный словарь детей. 5. Закреплять у детей знания сенсорных эталонов и других понятий согласно тематики II компонента Программы.	Утро доброе начнется. – ДОБРОЕ УТРО!!! Пальчиковая игра «Семья» Этот пальчик – дедушка (<i>загибаем большой пальчик</i>), этот пальчик – бабушка (<i>загибаем указательный пальчик</i>), этот пальчик – папочка (<i>загибаем средний пальчик</i>), этот пальчик – мамочка (<i>загибаем безымянный пальчик</i>), этот пальчик – я (<i>загибаем мизинчик</i>). Вот и вся моя семья! (<i>Несколько раз складываем в кулачок и раскрываем ладошку</i>).
15	8 неделя	Предметы и картинки	1. Поддерживать положительный эмоциональный комфорт, познавательный интерес и состояние успеха у детей в процессе их пребывания в ОО. 2. Закреплять культурно-гигиенические навыки. 3. Способствовать развитию речи детей через организацию приветствия, путем инициирования и поддержания активности малышей отвечать на вопросы взрослого, неоднократное повторение доступных слов согласно ситуации и теме общения. 4. Расширять активный и пассивный словарь детей. 5. Закреплять у детей знания сенсорных эталонов и других понятий согласно тематики II компонента Программы.	Встанем рядышком, по кругу, Скажем "Здравствуйте!" друг другу. Нам здороваться не лень: Всем "Привет!" и "Добрый день!"; Если каждый улыбнется – Утро доброе начнется. – ДОБРОЕ УТРО!!! Игра «Девочки и мальчики» Наши девочки и мальчики (<i>дети держат руки на поясе</i>) Ловко прыгают как мячики (<i>прыгают</i>) Головой слегка качают (<i>качают головой</i>) И красиво приседают (<i>приседают</i>) Ручками хлопают вот так, вот так (<i>хлопки 4 раза</i>) Ножками топают вот так, вот так (<i>топают 4 раза</i>) Кулачки сжимают вот так. вот так (<i>Показывают один кулачок, портю другой</i>) Ладошки раскрывают вот так, вот так (<i>Поочередно раскрывают ладошки</i>) На ладошки мы подуем (<i>Дуют поочередно на обе ладошки</i>) Наши пальчики разбудим. (<i>Шевелят пальчиками</i>)

16		Тема блока: «Слышим, видим, чувствуем, ощущаем»		
		Золушка	1. Поддерживать положительный эмоциональный комфорт, познавательный интерес и состояние успеха у детей в процессе их пребывания в ОО. 2. Закреплять культурно-гигиенические навыки. 3. Способствовать развитию речи детей через организацию приветствия, путем инициирования и поддержания активности малышей отвечать на вопросы взрослого, неоднократное повторение доступных слов согласно ситуации и теме общения. 4. Расширять активный и пассивный словарь детей. Закреплять у детей знания сенсорных эталонов и других понятий согласно тематики II компонента Программы.	Встанем рядышком, по кругу, Скажем "Здравствуйте!" друг другу. Нам здороваться не лень: Всем "Привет!" и "Добрый день!"; Если каждый улыбнется – Утро доброе начнется. – ДОБРОЕ УТРО!!! Игра «Помощница» В понедельник я стирала, <i>(кулачки трем друг о друга)</i> Пол во вторник подметала <i>(кисти расслабленных рук вниз и делаем имитирующие движения по столу)</i> В среду я пекла калач, <i>(печем «пирожки»)</i> Весь четверг искала мяч, <i>(правую руку подносим ко лбу и делаем «козырек»)</i> Чашки в пятницу помыла, <i>(пальцы левой руки полусогнуты, ладонь стоит на ребре, а указательным пальцем правой руки водим по кругу внутри левой руки)</i> А в субботу торт купила <i>(ладошки раскрыты и соединены вместе по стороне мизинцев)</i> Всех подружек в воскресенье Позвала на день рождения <i>(машем ладошками к себе)</i>

Приложение 2

Примерные конструкты занятий по каждому тематическому блоку программы (с рекомендациями)

<i>№ блока</i>	<i>Тема компонента / количество конструктов</i>	<i>№ занятия</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Цель занятия</i>	<i>Дидактические материалы, оборудование, пособия</i>	<i>Краткое содержание занятия</i>
1	«Цвет»/3	1	«Цветная вода»	Знакомить детей с основными цветами: красным, синим, зеленым, желтым.	На каждого обучающегося: 1) 4 небольших прозрачных таза с водой (d=15-20 см), 4 одноразовых стакана с концентрированным красителем (вода+пищевой краситель в порошке), 4 пластиковых лодочки, 4 пластиковых колечка, 4 пластиковых рыбки – соответствующих цветов, маленькие полотенца для рук; 2) карта страны Знаний; 3) демонстрационный набор.	<u>I часть</u> Игра-приветствие «Здравствуйте!» <u>II часть</u> На интерактивной доске под музыку появляется карта страны Знаний. Педагог рассказывает детям, что в стране Знаний есть 4 красивых озера Красное, Синее, Желтое, Зеленое, названных великими первооткрывателями по цвету воды в них. На демонстрационном столе стоят 4 прозрачных таза с чистой водой и 4 одноразовых стакана с концентрированным красителем. Педагог рассказывает, что один путешественник привез ей немного водички из этих прекрасных озер, чтобы показать ребятам. И что у них на столах в стаканах тоже налита озерная вода. Педагог показывает детям, как она создает озеро в каждом тазике. Детям предлагается при помощи взрослых или самостоятельно в каждый таз вылить содержимое одного из стаканов. У детей должны получиться свои маленькие озерца Красное, Синее, Желтое, Зеленое. Важно, чтобы ребята пронаблюдали, как прозрачная вода приобретает цвет. Каждое действие комментируется педагогом и взрослыми, находящимися рядом с детьми. Обязательно многократно проговаривается название цвета (у красителя в стакане, когда выливаем в прозрачную воду, по результату).

						Затем педагог предлагает попутешествовать ребятам по их маленьким озерцам на лодочках. Задание: необходимо плыть на лодочке, соответствующей по цвету названию озера, т.е. по озеру Желтому плывем только на желтой лодочке. <u>III часть</u> Задание на закрепление изученного материала: педагог предлагает рассмотреть предметы, лежащие на столе – это рыбки и колечки 4-ех цветов и поместить их в тазики с соответствующим цветом воды (желтые игрушки в озеро Желтое и т.д.). <u>IV часть</u> Песенка-прощание «Всем домой пора».
	«Цвет»	2	«Бусы для мамы»	Знакомить детей с основными цветами: <i>красным, синим, зеленым, желтым</i>. Закрепить знание геометрических фигур, в частности – <i>круг</i> и <i>тел – шар</i>.	Наборы деревянных шарообразных бусин четырех основных цветов – на каждого обучающегося, шнурок для нанизывания – на каждого обучающегося, или клей-карандаш, лист плотной бумаги формата А5, вырезанные круги 4-ех основных цветов для поделки – на каждого обучающегося.	<u>I часть</u> Игра-приветствие «Здравствуйте!» <u>II часть</u> На интерактивной доске под музыку появляется карта страны Знаний. Педагог рассказывает детям, что в страну Знаний скоро придет замечательный праздник, посвященный самым дорогим людям на Земле – мамам. Жители этой прекрасной страны уже начали подготовку и готовят подарки. Они предлагают ребятам присоединиться к ним. Для этого они выучили прекрасную песенку. Звучит песня «Мамочка милая, мама моя» (музыка В. Канищева, слова Л. Афлятуновой). Затем педагог рассказывает, что жители страны Знаний сделали для своих мам красивые бусы. На демонстрационном столе стоит красивая коробочка с разноцветными бусинами и нарядная кукла в бусах. Педагог предлагает ребятам тоже сделать бусы. Показывает им куклу. Демонстрирует, как можно сделать такие же бусы. Берет одну желтую бусину. Дети повторяют. Педагог называет цвет, обращает внимание, что бусину можно покатавать между ладошек, можно прокатить ее по

					столу к маме, как катали мяч. Делает вывод, что бусина круглая (шарообразная). Показывает, что у каждой бусины есть дырочка. Показывает, как шнурок можно продернуть через эту дырочку, как бусина легко проскакивает с одного конца шнурка к другому. Говорит о том, что продевая шнурок в бусину за бусиной можно получить целый ряд бусин, из которого получаются бусики, как у куклы. Предлагает начать изготовление бус. Родитель придерживает противоположный от ребенка конец шнурка, чтобы бусины не соскользнули. Ребенок по своему выбору берет из своего набора по одной бусине, нанизывает. При этом родитель обязательно комментирует действия ребенка, называет цвет бусины, провоцирует своего малыша повторить названия цветов. Когда бусин на шнурочке достаточно, то родитель завязывает концы. Каждый малыш может надеть бусики на себя или на маму и показать своим друзьям. Данное занятия можно провести как аппликацию. И бусы для мамы выполнить в виде открытки. Для этого вместо бусин использовать вырезанные из цветной бумаги кружки, которые необходимо будет наклеить на лист бумаги, на котором изображена пустая нить. Либо использовать аппликацию в качестве закрепления материала в III части занятия. <u>III часть</u> Задание на закрепление изученного материала. Проводится игра «Веселые бусины». На полу лежат обручи 4-ех основных цветов. У детей на футболках крепятся стикеры – кружки соответствующих цветов. Пока играет веселая музыка, дети с родителями танцуют. Как только музыка заканчивается, им нужно занять место в своем
--	--	--	--	--	---

						обруче (такого же цвета, как стикер). Необходимо заранее назвать ребенку цвет стикера на его футболке, вместе пройти к обручу, показать соответствие цветов стикера и обруча. <u>IV часть</u> Песенка-прощание «Всем домой пора».
	«Цвет»	3	«Наряжаем кукол»	Учить подбирать цвета по принципу «такой – не такой»; находить предмет определенного цвета по образцу; знакомить с названиями цветов.	Куклы и наборы одежды к ним (кофточки и юбочки (штанишки) основных цветов) – могут быть бумажные, деревянные наборы либо куклы-игрушки и отшитая из ткани кукольная одежда; кукла, коробка.	<u>I часть</u> Игра-приветствие «Здравствуйте!» <u>II часть</u> Педагог рассказывает детям, что в стране Знаний открылся первый магазин одежды для кукол. Показывает им, что на столах лежат разные куколки. Предлагает им одеть их так, чтобы юбочки (штанишки) и кофточки совпадали по цвету. Дети по очереди подходят к коробке с одеждой и выбирают наряды для своих кукол, подбирая юбочки и кофточки методом прикладывания. Когда дети оденут кукол, вместе с родителями они проверяют правильность выполнения задания. В дальнейшем можно усложнить задачу. Дети закрывают глаза, в этот момент родители надевают на кукол штанишки (или юбочки), кофточки лежат в коробке. Детям предлагается нарядить кукол на праздник. В этом случае дети подбирают одежду по цвету путем зрительного соотнесения, подходя к коробке с одеждой без куклы. В следующий раз малышам предлагается подобрать куклам одежду заданных цветов. Эти задания можно выполнить в рамках одного занятия, если дети уже хорошо освоили материал или разделить на несколько занятий, с целью закрепления знаний цветов. Наряженные куколки высаживаются на демонстрационный стол, как будто показ мод. <u>III часть</u> Песенка-прощание «Всем домой пора».
2	«Форма»/3	4	«Веселый	Познакомить с плоскими	На каждого	<u>I часть</u> Игра-приветствие «Здравствуйте!»

			поезд» геометрическими фигурами: <i>квадратом, кругом, треугольником, прямоугольником</i>; учить подбирать нужные формы разными методами.	обучающегося рамки Монтессори (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник); для педагога демонстрационный набор; карта страны Знаний.	<u>II часть</u> На интерактивной доске под музыку появляется карта страны Знаний. Педагог рассказывает детям, что в стране Знаний в одном из городов открылась выставка «Геометрических фигур». И все фигурные человечки стремятся ее посетить. Для этого необходимо отправиться в путь на поезде. На доске появляется изображение паровоза с вагончиками (рамками Монтессори). На столах у педагога и у каждого ребенка лежат такие же паровозики с вагонами. И отдельно формы, вынутые из рамок. Формы украшены стикерами с мордашками (фигурные человечки). Педагог предлагает рассмотреть фигурных человечков: какие у них глазки, какого цвета, сколько их, какой формы каждый человек (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник). Затем предлагает помочь добраться фигурным человечкам в город, где проходит выставка. Для этого каждого нужно посадить в нужный вагончик (рамку). Дети выполняют задание. Можно делать остановки, на которых фигурные человечки выходят из вагончиков за сладостями, а затем снова садятся в вагоны. <u>III часть</u> Задание на закрепление изученного материала: игра «Займи свое место». На полу лежат обручи со знаками, на которых изображены треугольник, квадрат, круг, прямоугольник. И вперемешку разложены вырезанные из картона фигуры. Пока звучит музыка, малыши вместе с родителями берут по одной фигуре и относят ее в обруч с соответствующим знаком. После окончания музыки проверяем правильность выполнения задания. <u>IV часть</u> Песенка-прощание «Всем домой пора».
--	--	--	--	---	--

						Данное занятие можно повторять многократно, постепенно увеличивая количество рамок по мере изучения новых фигур.
	«Форма»	5	«Залатай коврик»	Учить подбирать нужные формы методом зрительного соотнесения, продолжить знакомство с геометрическими фигурами, цветом.	Игрушка – грузовичок Лева, пособие «Коврик» - на каждого ребенка.	Данное занятие можно повторять многократно, постепенно увеличивая количество рамок по мере изучения новых фигур. <u>І часть</u> Игра-приветствие «Здравствуйте!» <u>ІІ часть</u> На интерактивной доске под музыку появляется карта страны Знаний. Педагог рассказывает детям, что в стране Знаний в одном из городов открылся новый детский сад, туда уже завезли мебель, игрушки, посуду, и теперь все ждут, когда же приедет грузовичок и привезет красивые ковры. Смотрите, кто заехал в гости. Это же грузовичок Лева. У него в кузове разноцветные ковры. Но он – грустный. А причина в том, что по пути в город его застала непогода. И однажды его так закружило на дороге, что все ковры выкатились из кузова и часть из них повредилась. Педагог предлагает ребятам посмотреть, какими ковры были и что теперь с ними случилось. Упражнение на интерактивной доске «Залатай коврик». Затем детям предлагается самим отремонтировать другие коврики, которые привез Лева. Для выполнения задания выдаются пособия «Коврик» (могут быть из ткани, дерева, картона, как аппликация на бумаге) – это цветной прямоугольник, который может полностью разбираться на элементы – геометрические фигуры одного или нескольких цветов (для детей постарше), или он может быть цельный, но на его поверхности есть пустые элементы, которые ребенку предстоит заполнить. Когда все готово, малыши могут поменяться друг с другом своими ковриками. И собрать другие коврики.

						<u>III часть</u> Задание на закрепление изученного материала: игра «Займи свое место». На полу лежат обручи со знаками, на которых изображены треугольник, квадрат, круг, прямоугольник. И вперемешку разложены вырезанные из картона фигуры. Пока звучит музыка, малыши вместе с родителями берут по одной фигуре и относят ее в обруч с соответствующим знаком. После окончания музыки проверяем правильность выполнения задания. <u>IV часть</u> Песенка-прощание «Всем домой пора». Данное занятие можно повторять многократно, постепенно увеличивая количество пустых элементов на «Коврике» по мере изучения новых фигур.
	«Форма»	6	«Найди пару по форме»	Учить подбирать нужные формы методом зрительного соотнесения, продолжить знакомство с геометрическими фигурами.	Пары плоских геометрических фигур из картона разного цвета (круги, квадраты, треугольники, прямоугольники), коробка, напольное домино.	<u>I часть</u> Игра-приветствие «Здравствуйте!» <u>II часть</u> На интерактивной доске появляются фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Педагог предлагает ребят найти среди разложенных на полу и взять по одной любую из фигур. В итоге получается, что у каждого ребенка в руках по одной фигуре. Педагог просит ребят внимательно рассмотреть фигуры, называет каждую из них сам или родитель (например, у Вани – красный квадрат, у Тани – желтый круг), а затем предлагает детям найти себе пары – ребенка с такой же фигуркой. Эту игру можно повторять многократно, предлагая детям геометрические фигуры разных цветов и из разных материалов. <u>III часть</u> Задание на закрепление изученного материала: игра «Домино». На полу лежат большие элементы домино, один квадрат которых пустой (на нем липучка), а второй – с изображением фигуры (треугольник, квадрат, круг, прямоугольник). И вперемешку разложены фигуры, которыми играли

						только что. Малыши берут любую из них. Пока звучит музыка, они вместе с родителями ищут элемент домино с изображением такой же фигуры. И прикрепляют свою фигуру в пустой квадрат на липучку. После окончания музыки проверяем правильность выполнения задания. <u>IV часть</u> Песенка-прощание «Всем домой пора».
3	«Величина»/3	7	«Домики»	Закреплять знания о величине в ходе практических действий с игрушками, познакомить с понятиями: <i>высокий, низкий, одинаковые по высоте</i>. Закрепить знание детей о <i>цвете</i>.	Для каждого обучающегося наборы пластиковых или деревянных кубиков и конусов, 4-ех основных цветов и (или) мягкие модули).	<u>I часть</u> Игра-приветствие «Здравствуйте!» <u>II часть</u> На интерактивной доске под музыку появляется карта страны Знаний. Педагог рассказывает детям, что в стране Знаний в Сенсорном городе началось строительство новых домов для обитателей зоопарка. Жители города попросили о помощи. Для этого они выслали строительные материалы и чертежи для строительства. И сказали, что дома нужны для жирафов и мышат. Для жирафов – красные и синие дома, для мышат – желтые и зеленые. На экране появляются изображения животных жирафа и мышонка. Педагог с детьми рассматривает животных, проговаривая, что жираф по сравнению с мышонком – большой и высокий, а мышенок – маленький и низкий. Затем обсуждают с детьми только их рост, используя понятия: высокий и низкий. Далее на экране появляются два дома: синий – высокий и желтый – низкий. Педагог подставляет к жирафу желтый маленький дом. Узнает у ребят, поместится ли в этом домике жираф. Такой же вопрос звучит и по отношению к высокому синему дому. Совместно с детьми приходят к выводу, что для жирафа нужен высокий синий дом. То же самое задание выполняется с мышонком, для которого предлагаются дома – красный высокий и

					зеленый низкий. Делается общий вывод, что для жирафов строятся высокие дома синие и красные, а для мышат низкие – зеленые и желтые. Если дети не очень хорошо справляются самостоятельно, то можно убрать по одному цвету каждого дома, или воспользоваться помощью родителей. Затем педагог показывает на экране чертежи домов. И показывает с помощью демонстрационного набора, что высокие домики строятся из 3 синих (красных) кубиков, а низкие домики из 2 желтых (зеленых). Дети пытаются повторить действия. Взрослые обязательно комментируют их, неоднократно повторяя изучаемые величины. Затем можно построить дома из кубиков других цветов. Если позволяет время и дети хорошо справляются с заданиями, то можно сравнить получившиеся домики, используя понятие «одинаковые по высоте». Например, синий домик – высокий, а красный домик – такой же по высоте, он тоже высокий, они одинаковые по высоте. Аналогично – с низкими домиками. <u>III часть</u> Задание на закрепление изученного материала: построить вместе из мягкой модулей высокий домик для жирафа и низкий – для мышонка. <u>IV часть</u> Песенка-прощание «Всем домой пора». Данное занятие можно повторять многократно с другими заданиями и героями, постепенно вводя величину «средний».
	«Величина»	8	«Три медведя»	Знакомить с величиной в ходе практических	Коробочки с тремя отделениями с <u>I часть</u> Игра-приветствие «Здравствуй!» <u>II часть</u> На интерактивной доске под музыку

			действий с предметами, с понятиями <i>большой, маленький, средний по величине.</i>	изображением медведей на каждой, на крышке каждой емкости по одной дырочке разного размера и формы, демонстрационный набор «Три медведя».	появляется карта страны Знаний. Педагог рассказывает детям, что в стране Знаний сегодня день сказок. И к ним пришла в гости сказка «Три медведя» (с ней дети могут ознакомиться в рамках домашнего задания на занятии по чтению дома, либо можно показать интерактивную игру, либо мультфильм в сокращении, либо кукольный театр). Какой бы вариант не был выбран, акцент делается на то, что медведи трех размеров, мебель, посуда также большие, маленькие, средние по величине. Обязательна демонстрация отдельно: большой медведь-папа, у него большой стул, маленький медвежонок Мишутка – у него маленькая кровать и т.д. Можно привлекать детей к действиям в театре, например, попросить показать большую кровать для папы Медведя, попросить достать из коробочки на своем столе такую же маленькую тарелочку, как у Мишутки. <u>III часть</u> Задание на закрепление изученного материала «Накорми медведей». Сначала можно взять игровые коробочки только с двумя отделениями, на крышках которых резко отличающиеся по величине отверстия: большое и маленькое, располагаются они в области рта папы Медведя и рта Мишутки. Кормить их можно сухими макаронами. Размер макарон – большой и маленький, или могут быть фасоль и рис или горох. Все будет зависеть от самого пособия – размера отверстий для вкладывания. Важно, чтоб макароны большого размера входили только в отверстие отделения коробочки с изображением папы Медведя, маленькие – соответственно с изображением Мишутки.
--	--	--	--	---	--

						Родители подсказывают и следят за правильностью выполнения. Коробочка с отделениями должны быть прозрачной, чтобы легко можно было посмотреть, правильно ли выполнено задание. Данное занятие можно повторять многократно с другими заданиями и героями, постепенно вводя величину «средний». <u>IV часть</u> Песенка-прощание «Всем домой пора».
	«Величина»	9	«Где мое место?»	Знакомить детей с величиной в ходе практических действий со специальными игрушками.	Доска с углублений ми-трафаретами (по типу доски Сегена), в которые вставляются детали-вкладыши, различающиеся только размером (фигурки располагаются в ряд по возрастанию или убыванию величины (5-7 шт.)) - на каждого обучающегося, или клей карандаш, детали аппликации; сантиметровые ленты – на каждого обучающегося, маркеры или стикеры; демонстрационная картинка с фото детей или детские силуэты (по типу тех, что обычно изображают в антропометрических	<u>I часть</u> Игра-приветствие «Здравствуйте!» <u>II часть</u> Педагог рассказывает детям, что в стране Знаний большое медицинское обследование. И всех-всех измеряют по росту. И к ним приехал добрый доктор Айболит. Он приглашает ребят с помощью взрослых измерить свой рост. После этого малыши садятся за парты, и на интерактивной доске под музыку появляются их фотографии. Под каждой из них написан рост малышей. Либо, если позволяет пространство, это могут быть детские силуэты, подготовленные заранее соответственно росту детей, а родитель закрепляет рядом бумажную сантиметровую ленту с отметкой роста, сделанной в начале встречи. Педагог расставляет картинки по росту. Все вместе определяют, кто самый высокий в группе, а кто самый маленький. <u>III часть</u> Задание на закрепление «Утята». Педагог обращает внимание детей, что на их столах лежит игрушка. Предлагает достать все фигурки: «Утята пошли погулять. А теперь хотят вернуться домой. Найди каждой фигурке свой домик». Для того чтобы ребенок научился действовать не хаотически, а методом практических проб или зрительного соотнесения, необходимо повторить

					таблицах).	игру несколько раз. Если нет таких игровых досок, то можно взять лист формата А3 с изображением силуэтов утят от большого до маленького, но размеры должны отличаться значительно. И соответствующие по размеру цветные картинки с утятами. Задание приклеить каждого утенка на свое место. В выполнении задания при работе с клеем помогают родители. Перед фиксированием картинок, необходимо сначала просто разложить их на соответствующие по размеру силуэты. Проверить все ли правильно, и только потом приступать к созданию аппликации. IV часть Песенка-прощание «Всем домой пора».
4	«Количество»/2	10	«Грибы на поляне»	Учить детей различать количество предметов, обозначать количество словами: <i>один, мало, много, ни одного (или нет)</i> .	Развивающий коврик «Полянка» или зеленый ковер с игрушками грибами (или вырезанные из картона), корзина, кастрюля, лото запахов.	I часть Игра-приветствие «Здравствуйте!» II часть На интерактивной доске под музыку появляется карта страны Знаний. Педагог рассказывает детям, что в стране Знаний между лучшими поварами из разных городов кулинарные соревнования. От Сенсорного города выступает супер-повар Ежик. Он решил приготовить вкусный суп из грибов. Но у него столько дел, что он не успевает набрать свежих грибов и попросил детей о помощи. Педагог предлагает ребятам отправиться в лес за грибами. Хороводная игра «Паровоз». Дети как будто приезжают в лес на паровозике. Видят на полу полянку – это расстелен развивающий коврик «Полянка» или обычный зеленый ковер, на котором расставлены грибы – игрушки или вырезанные из картона (изначально рекомендуется прикрыть тонкой тканью полянку, чтобы не отвлекала на себя внимание).

					Педагог приглашает детей собирать грибочки в одну корзину, проговаривая «беру один грибок». Когда грибы собраны, все вместе оценивают результат – насобирали «много» грибов в корзину. Посмотрели на полянку, на поляне не осталось «ни одного» гриба. <u>III часть</u> Задание на закрепление изученного материала: педагог предлагает подойти девочек и взять по одному грибочку из корзины. Задаются вопросы: «Сколько грибов у Маши? А у Тани?» (Ответ: «один»). «Сколько грибов осталось в корзинке?» (Ответ: «мало»). Сложим все грибочки обратно в корзину. Сколько стало грибов в корзине? (Ответ: «много»). Сделать это упражнение в разных интерпретациях. В завершении занятия собранные грибы из корзины ребята перекладывают в коробку для посылки. Посылку подписываем и отправляем Ежику. Педагог рассказывает, что Ежик сварила на конкурсе чудесный суп и победил. Этот суп попробовали все жители Сенсорного города, а запах его разносился по всей стране Знаний. Предлагает детям почувствовать этот аромат, воспользовавшись настольной игрой «Лото запахов» (данная игра может быть только у педагога). <u>IV часть</u> Песенка-прощание «Всем домой пора». Данное занятие можно повторять многократно с другими заданиями и героями, постепенно учит детей считать до трех. Соотносить числа с предметами: «один грибок, покажи один пальчик». «Два грибочка – это столько же, сколько тебе годиков. Тебе два».
	«Количество»	1 1	«Зайцы и лиса»	Учить детей различать количество предметов, познакомить с понятиями	Шапочка лисы (или маска), хвост лисы, костюм зайки, маски <u>I часть</u> Игра-приветствие «Здравствуйте!» <u>II часть</u> На интерактивной доске под музыку появляется карта страны Знаний. Затем картинка, на

				<i>один, много, ни одного;</i> развивать внимание.	зайчат – по количеству обучающихся, бубен, кустик, поляна – ковер, игрушечные овощи – морковь, капуста, корзинки – по количеству обучающихся; одна большая корзина.	которой изображена лесная дорожка. Звучит музыка леса. Педагог приглашает детей погулять по осеннему лесу, посмотреть, кто еще гуляет в лесу. Занятие проводится в просторном помещении. На полянке дети встречают Зайку (может быть взрослый или старший ребенок). Зайка поет песенку. Педагог знакомит ребят с героем. Рассказывает, что это зайчик, почему он начал менять шерстку на белую. Зайка рассказывает, что у него шерстка теплая, мягкая, шелковистая – дети могут потрогать костюмчик, сделанный из меха. Педагог рассказывает, а Зайка показывает, что у него есть лапки, коротенький хвостик, длинные ушки, что он передвигается прыжками. Спрашивают у детей и родителей, что любит есть Зайка. Педагог и Зайка предлагают ребятам стать зайчатами. Надевают маски. Поют и танцуют под потешку «Зайка беленький сидит». В конце, на слова «зайку кто-то напугал, зайка прыг и убежал» все прячутся за мам, Зайка – кустик. Педагог спрашивает, кого боится Зайка. В качестве подсказки надевает маску лисы. Игра «Лиса и зайцы». Педагог надевает рыжую шапочку (маску) и хвост. Объясняет детям правила игры: «Пока звучит веселая музыка много маленьких пушистых зайчиков скачет по полянке. Но вот музыка затихла и зазвучал бубен. Это приближается лиса. Все зайцы быстро разбегаются и прячутся кто куда. Кто не успеет спрятаться, того лиса поймает и унесет с собой в лес». Дети прыгают, изображая зайцев. Через некоторое время музыка затихает и гремит бубен. Дети прячутся, а лиса приходит на полянку и ищет зайцев: «Куда же подевались зайцы? Было много, а теперь ни одного...»
--	--	--	--	---	--	--

					Лиса уходит, и игра повторяется. Затем один из родителей предлагает зайчатам больше не бояться, ведь их много, и всем вместе прогнать лису в лес, чтобы она не пугала Зайку. Раздает всем мягкие тканевые мячики. Когда лисичка снова возвращается, родители хором говорят слова: «Мы лисичку не боимся, От лисички защитимся. Будем шарики кидать, В лес лисичку прогонять!» и все кидают шарики. Лисичка убегает. <u>III часть</u> Задание на закрепление изученного материала: «Зайкин урожай». Зайка приглашает ребят помочь ему собрать урожай. На полу сделаны из ткани грядки, на них «растут» капуста и морковь. Зайка говорит, что в этом году у него хороший урожай, уродилось много капусты и моркови. Предлагает поиграть, чтобы весело было собирать урожай. Делит ребят с родителями на две команды, либо каждая пара – команда (если детей мало). Задача ребенка пройти, добежать, доползти до грядки, взять один овощ, принести его к маме в корзину. В итоге Зайка говорит, что в корзинках <i>много</i> овощей, а на грядке <i>ни одного</i>. Можно посчитать (это возможно и стоит сделать, если в каждой корзине не более трех капуст и трех морковок). Затем педагог просит ребят собранные овощи высыпать в большую корзину Зайки. Зайка благодарит ребят за помощь и уходит с урожаем. <u>IV часть</u> Песенка-прощание «Всем домой пора».
5	«Расположение в пространстве»/2	1 2	«Кто где?»	Знакомить с пространственными отношениями, вы-раженными словами <i>вверху, внизу, справа, слева</i> .	Разные игрушки: птички, бабочки, зайцы, лисы, мишки, змеи, лягушки, цветы, облака, солнышко и <u>I часть</u> Игра-приветствие «Здравствуй!» <u>II часть</u> На интерактивной доске под музыку появляется карта страны Знаний. Затем картинка, на которой изображена лесная дорожка. Звучит музыка леса. Педагог приглашает детей погулять по летнему

					др.; искусственные деревья, ортопедические дорожки.	лесу, посмотреть, кто и где живет. Занятие проводится в просторном помещении. Желательно, чтобы малыши были босиком. На полу разложены ортопедические дорожки, одна из них поворачивает направо и приводит к озеру, другая – налево и приводит к полянке. В течение занятия ребята с педагогом гуляют по дорожкам и рассматривают, что есть вокруг. Педагог проговаривает: «Смотрите, ребята! Это лягушка она сидит внизу справа от камня, а это бабочка она летает вверх» и т.п. <u>III часть</u> Задание на закрепление изученного материала: «Высоко стою, далеко гляжу». По очереди каждый ребенок встает на модуль «болотная кочка». Педагог спрашивает у ребенка, где у него левая рука, кто стоит слева, что растет слева. Подними глазки вверх. Что ты видишь наверху? На какое плечико села бабочка? И т.д. <u>IV часть</u> Песенка-прощание «Всем домой пора». Данное занятие можно повторять многократно с другими заданиями и героями, постепенно увеличивая количество пространственных отношений.
	«Расположение в пространстве»	1 3	«Вверх-вниз»	Знакомить с пространственными отношениями, выраженными словами: <i>сверху, снизу, вверх, вниз; предложениями на и под.</i>	Различные предметы и игрушки, скамейка, детские стульчики, коробка.	<u>I часть</u> Игра-приветствие «Здравствуйте!» <u>II часть</u> Педагог встречает детей в зале. На гимнастической скамейке и под ней, на детских стульчиках и под ними много разных игрушек. Педагог рассказывает, что в магазин игрушек в Сенсорном городе везли новые товары (игрушки). Но грузовик сломался и у него из кузова вывалились все-все игрушки. Надо помочь жителям города все сложить в новый грузовик, чтобы товары были доставлены в магазин к нужному сроку. Но сначала надо найти и сложить в коробки все

						игрушки, которые лежат сверху на скамейке и стульчиках, а затем те, которые упали под скамейку и стульчики и лежат снизу. Дети вместе с родителями выполняют задания. Обязательно проговаривать относительно каждой игрушки, где она расположилась, например: «Мишка на стуле, сверху! Мяч под скамейкой, снизу!» и т.д. <u>III часть</u> Задание на закрепление изученного материала подвижная игра «Вверх-вниз». По команде: «Вверх», «Вниз» - дети взбираются на скамейку или слезают с нее. Можно также предложить детям по команде: «Вверх». «Вниз» - располагать игрушки соответственно высоко или низко. <u>IV часть</u> Песенка-прощание «Всем домой пора». Данное занятие можно повторять многократно с другими заданиями и героями, постепенно увеличивая количество пространственных отношений.
6	«Целостный образ предмета»/ 2	1 4	«Собери целое»	Учить собирать <i>целый предмет из отдельных частей</i> ; развивать мышление. Напомнить детям <i>основные цвета</i> , познакомить (если не знакомы с цветами – оранжевым, фиолетовым).	Крупные пазлы на мягкой основе: овощи, сказка «Репка»; корзинки по количеству детей, игрушка заяц, поднос.	<u>I часть</u> Игра-приветствие «Здравствуй!» <u>II часть</u> На интерактивной доске под музыку появляется карта страны Знаний. Затем небольшая мультипликационная зарисовка (отрывок из мультфильма «Маша и медведь», сюжет, где заяц собирает урожай). Педагог приглашает детей помочь зайке в сборе урожая. Все ребята садятся за большим круглым столом, но пространство должно давать возможность ребенку дотянуться до середины стола. Перед каждым ребенком стоит корзиночка, в ней лежат части пазлов «Овощи» (зеленые – кабачки, капуста, огурцы; красные – помидоры; желтые – репа, картофель, оранжевые – морковь, фиолетовые – баклажаны). Деталей не должно быть много. У педагога в руках игрушка заяц и корзинка. Она

					достает из корзинки вместе с зайчиком часть пазла, например, морковь. Рассказывает детям, что это овощ, растет в земле, та часть, что под землей называется корнеплод – оранжевая, а над землей у нее – зеленые листья. Спрашивает, у кого есть похожая часть пазла. Задания выполняются при помощи родителя или педагога, если ребенок затрудняется. Тот малыш, у которого есть деталь от предложенного пазла, выкладывает ее на стол, пытается присоединить, чтобы получилось целое. Возможно еще участие 1-2 детей, в зависимости от количества частей пазла. Собранный морковь откладываем в сторону на поднос. Так же поступаем с остальными овощами. Первую деталь выкладывает на середину стола ребенок, которому педагог передала зайку (игрушка заяц передается следующему ребенку с началом сбора каждого нового пазла по часовой стрелке). При складывании пазлов педагог каждый раз проговаривает, какой овощ собирают дети, где растет, какого он цвета. Можно предложить собранные овощи одного цвета складывать в одну сторону на подносе, другого – в другую. <u>III часть</u> Задание на закрепление изученного материала: когда все собрано, педагог поднимает вверх по одному пазлу и спрашивает у детей, какой это овощ (какого цвета, можно спросить о форме, можно сосчитать, сколько овощей одного цвета). Если позволяет время и дети не устали, можно соотнести изображения на пазлах с игрушечными объемными овощами. По окончании все пазлы овощи складываем в
--	--	--	--	--	--

						корзинку и вручаем зайке. А педагог от лица зайки рассказывает детям сказку «Репка» с использованием пазлов. Можно раздать каждому ребенку по детальке, которую он будет прикреплять к общей картинке соответственно сюжету сказки. <u>IV часть</u> Песенка-прощание «Всем домой пора». Данное занятие можно повторять многократно с другими пазлами или кубиками с картинками и героями; можно такое же занятие провести с фруктами и ягодами. В занятие можно включить игру «Лото запахов». И соотносить собранные пазлы – не с игрушечными фруктами, а с фруктовыми запахами в лото. Можно использовать то и другое одновременно.
	«Целостный образ предмета»	1 5	Предметы и картинки	Учить узнавать знакомые предметы на картинках; развивать внимание. Закреплять умение воспринимать целостное изображение предмета, составлять целостное изображение предмета из отдельных частей; развивать внимание.	Игрушки и картинки с их изображениями, пазлы с изображением игрушек из 2-3 деталей крупные (на деревянной или полипропиленовой основе).	<u>I часть</u> Игра-приветствие «Здравствуйте!» <u>II часть</u> На интерактивной доске под музыку появляется карта страны Знаний. Затем появляется мультипликационная зарисовка из мультфильма «Магазин игрушек». Педагог рассказывает детям, что в стране Знаний в Сенсорном городе открыли новый магазин, в котором будут жить разные красочные игрушки. Их уже привезли в магазин, но пока еще не успели расставить на полки. У детей есть возможность помочь директору магазина расставить все по своим местам. На демонстрационном столе (витрине магазина) стоят подставки с карточками, на которых изображены разные игрушки (пирамидка, неваляшка, мишка, кукла, машинка, домик, паровоз), а у детей на столах соответствующие игрушки. Педагог предлагает малышам поставить игрушки к соответствующим картинкам. Дети по очереди выбирают картинки и ставят рядом

					свою игрушку. В конце игры вместе с детьми необходимо проверить правильность выполнения задания. Затем дети закрывают глаза, педагог убирает картинки с демонстрационного стола, оставляет только игрушки. Детям предлагается найти в большой коробке с игрушками такие же игрушки и поставить их на витрину в магазине. После этого перед каждым из малышей родитель раскладывает три картинки, педагог предлагает найти картинку с одной из игрушек и поставить ее на витрину магазина. <u>III часть</u> Задание на закрепление изученного материала «Собери картинку с игрушкой». Педагог рассказывает детям, что у директора магазина в коробках остались еще игрушки, которые пока не выставили на полки. И постепенно выставляет их по одной на демонстрационный стол. Говорит, что витрины с этими игрушками, директор не может оформить такими же красивыми картинками, как остальные, так как они потерялись. Педагог предлагает детям помочь директору и сделать картинки самим. Для этого каждому малышу надо выбрать себе игрушку, для которой он будет делать картинку. Картинки предстоит создать из крупных полипропиленовых пазлов. Подсказкой будет служить выбранная игрушка. Это могут быть пазлы: грузовик, барабан, мяч, зайчик, ведро, лопатка и др. По окончании проверяем правильность и оформляем еще одну витрину. <u>IV часть</u> Песенка-прощание «Всем домой пора». Данное занятие можно повторять многократно с
--	--	--	--	--	---

						другими пазлами или кубиками с картинками и героями. Во время занятия обязательно неоднократно проговаривать название игрушек, их цвет, форму. Можно обсудить из каких частей они состоят, из чего они сделаны.
7	«Слышим, видим, чувствуем, ощущаем»/1	1 6	«Золушка»	Развивать осязание; знакомить со свойствами различных круп.	Сенсорные ящики по количеству детей с разными крупами (рис, горох, фасоль) или рис разных цветов, кукла Золушка.	<u>I часть</u> Игра-приветствие «Здравствуй!» <u>II часть</u> На интерактивной доске под музыку появляется карта страны Знаний. Затем появляется герой Золушка (переодетый ребенок или педагог, или кто-то из родителей, или это может быть интерактивное изображение на экране, можно прочитав письмо от Золушки). Золушка или педагог рассказывают детям кратко момент из сказки «Золушка» - перед балом. И просят детей помочь Золушке разобрать путаницу с крупами. Педагог рассказывает и показывает, как правильно выполнять задание. Обязательно проговаривает, что зернышко фасоли большое, продолговатое, красное (или бордовое), его нужно положить в ведерко (правое, или с картинкой, на которой изображена фасоль, или в котором уже лежит несколько фасолей). Каждый ребенок раскладывает крупы в ведерки: в одно – фасоль, в другое – рис и т.д. Или красный рис в одно ведерко, желтый – в другое. Можно раскладывать крупы по ведеркам параллельно, а можно сначала отобрать только фасоль, затем – только горох и т.д. Золушка благодарит ребят за помощь и отправляется на бал (можно включить короткий отрывок из мультфильма про бал). <u>III часть</u> Задание на закрепление изученного материала: «Что в мешочке». По очереди каждый ребенок пускает не глядя ручку в мешочек с рисом и

						маленькими игрушками мышками или фасолинками. Задание – нащупать и достать из риса игрушку или горошину фасоли. <u>IV часть</u> Песенка-прощание «Всем домой пора». Данное занятие можно повторять многократно с другими предметами или использовать сенсорные ящики с крупами, чтобы доставать из них игрушки или более крупные, например, чем пшено и рис, зерна.
--	--	--	--	--	--	--

Примерные конспекты консультаций по темам компонента II КОМа (с рекомендациями)

№ п/п	Сроки проведения	Тема	Задачи	План консультации
1	1 неделя	Тема блока: «Цвет»		
		Цветная вода	1. Оказать содействие родителям в углублении и закреплении знаний детей о цвете окружающих предметов. 2. Обогащение родительского опыта приемами взаимодействия и сотрудничества с ребенком в семье.	1. Рекомендации для родителей по формированию восприятия цвета детьми раннего возраста. 2. Игры на развитие восприятия цвета: - Лимонад для кукол - рисование пальчиками 3. Вопрос – ответ (по запросу родителей)
2		Бусы для мамы	1. Оказать содействие родителям в углублении и закреплении знаний детей о цвете окружающих предметов. 2. Обогащение родительского опыта приемами взаимодействия и сотрудничества с ребенком в семье.	1. Рекомендации для родителей по формированию умения у детей раннего возраста различать и называть основные цвета (желтый, красный, зеленый, синий). 2. Игры на развитие умения различать и называть основные цвета (желтый, красный, зеленый, синий): - рисование «Бусы для куклы» - Заплатки - Петушок 3. Вопрос – ответ (по запросу родителей)
3	2 неделя	Наряжаем кукол	1. Оказать содействие родителям в углублении и закреплении знаний детей о цвете окружающих предметов. 2. Обогащение родительского опыта приемами взаимодействия и сотрудничества с ребенком в семье.	1. Рекомендации для родителей по формированию умений детей раннего возраста ориентироваться на цвет и запоминать его, активизировать внимание, стимулировать активное употребление знакомых названий цвета. 2. Игры на развитие умений ориентироваться на цвет и запоминать его: - Найди предмет такого же цвета - Найди цветок для бабочки - Найди пару 3. Вопрос – ответ (по запросу родителей)
4		Тема блока: «Форма»		

		Веселый поезд	1. Оказать содействие родителям в углублении и закреплении знаний детей о форме в ходе практических действий с предметами. 2. Обогащение родительского опыта приемами взаимодействия и сотрудничества с ребенком в семье.	1. Рекомендации для родителей по формированию представлений о форме у детей раннего возраста. 2. Игры на закрепление представлений о форме: - Разложи правильно - Подбери по форме - Друзья 3. Вопрос – ответ (по запросу родителей)
5	3 неделя	Залатай коврик	1. Оказать содействие родителям в углублении и закреплении знаний детей о форме в ходе практических действий с предметами. 2. Обогащение родительского опыта приемами взаимодействия и сотрудничества с ребенком в семье.	1. Рекомендации для родителей по формированию умения развивать умение находить и на ощупь определять форму предмета. 2. Игры на закрепление представлений о форме: - Волшебный мешочек - На что похоже? 3. Вопрос – ответ (по запросу родителей)
6		Найди пару по форме	1. Оказать содействие родителям в углублении и закреплении знаний детей о форме в ходе практических действий с предметами. 2. Обогащение родительского опыта приемами взаимодействия и сотрудничества с ребенком в семье.	1. Рекомендации для родителей по формированию умений у детей раннего возраста анализировать, сравнивать, классифицировать предметы по форме. 2. Игры на закрепление умений анализировать, сравнивать, классифицировать предметы по форме: - Подбери по форме - На что похоже? 3. Вопрос – ответ (по запросу родителей)
7	4 неделя	Тема блока: «Величина»		
		Домики	1. Оказать содействие родителям в углублении и закреплении знаний детей о величине в ходе практических действий с предметами.	1. Рекомендации для родителей по формированию представлений о величине у детей раннего возраста. 2. Игры на закрепление представлений о величине: - Спрячь шарик в ладошках - Помоги мишке и кукле

			2. Обогащение родительского опыта приемами взаимодействия и сотрудничества с ребенком в семье.	- Построй башню 3. Вопрос – ответ (по запросу родителей)
8		Где мое место?	1. Оказать содействие родителям в углублении и закреплении знаний детей о величине в ходе практических действий с предметами. 2. Обогащение родительского опыта приемами взаимодействия и сотрудничества с ребенком в семье.	1. Рекомендации для родителей по формированию представлений о величине у детей раннего возраста. 2. Игры на закрепление представлений о величине: - Большие и маленькие кубики - Пирамидки - Веселые матрешки 3. Вопрос – ответ (по запросу родителей)
9	5 неделя	Три медведя	1. Оказать содействие родителям в углублении и закреплении знаний детей о величине в ходе практических действий с предметами. 2. Обогащение родительского опыта приемами взаимодействия и сотрудничества с ребенком в семье.	1. Рекомендации для родителей по формированию представлений о величине у детей раннего возраста. 2. Игры на закрепление представлений о величине: - Большие и маленькие кубики - Пирамидки - Веселые матрешки 3. Вопрос – ответ (по запросу родителей)
10		Тема блока: «Количество»		
		Грибы на поляне	1. Оказать содействие родителям в закреплении знаний о количестве предметов, обозначении количества словами: один, мало, много, ни одного. 2. Обогащение родительского опыта приемами взаимодействия и сотрудничества с ребенком в семье.	1. Рекомендации для родителей по формированию представлений о количестве у детей раннего возраста. 2. Игры на закрепление представлений о количестве: - Собираем шишки - Песочница - Наполни кувшин 3. Вопрос – ответ (по запросу родителей)

11	6 неделя	Зайцы и лиса	1. Оказать содействие родителям в закреплении знаний о количестве предметов, обозначении количества словами: один, мало, много, ни одного. 2. Обогащение родительского опыта приемами взаимодействия и сотрудничества с ребенком в семье.	1. Рекомендации для родителей по формированию представлений о количестве у детей раннего возраста. 2. Игры на закрепление представлений о количестве: - Бутылки - Картинки - Пирамидки 3. Вопрос – ответ (по запросу родителей)
12		Тема блока: «Расположение в пространстве»		
		Кто где?	1. Оказать содействие родителям в формировании пространственных отношений. 2. Обогащение родительского опыта приемами взаимодействия и сотрудничества с ребенком в семье.	1. Рекомендации для родителей по формированию пространственных отношений у детей раннего возраста. 2. Игры на закрепление пространственных отношений: - Тут и там - Возьми игрушку - Прячьтесь в домик 3. Вопрос – ответ (по запросу родителей)
13	7 неделя	Вверх и вниз	1. Оказать содействие родителям в формировании пространственных отношений. 2. Обогащение родительского опыта приемами взаимодействия и сотрудничества с ребенком в семье.	1. Рекомендации для родителей по формированию пространственных отношений у детей раннего возраста. 2. Игры на закрепление пространственных отношений: - Где же мишка? - Построй, как я - Лист бумаги 3. Вопрос – ответ (по запросу родителей)
14		Тема блока: «Целостный образ предмета»		
		Собери целое	1. Оказывать содействие родителям в закреплении умения воспринимать целостный образ предмета, составлять целое изображение из частей. 2. Обогащение родительского опыта приемами взаимодействия	1. Рекомендации для родителей по формированию целостного образа предмета у детей раннего возраста. 2. Игры на закрепление представлений о целостном образе предмета: - Найди свою игрушку - Найди свое место - Парные картинки

			и сотрудничества с ребенком в семье.	3. Вопрос – ответ (по запросу родителей)
15	8 неделя	Предметы и картинки	1. Оказывать содействие родителям в закреплении умения воспринимать целостный образ предмета, составлять целое изображение из частей. 2. Обогащение родительского опыта приемами взаимодействия и сотрудничества с ребенком в семье.	1. Рекомендации для родителей по формированию представлений о целостном образе предмета у детей раннего возраста. 2. Игры на закрепление представлений о целостном образе предмета: - Разрезные картинки - Собери картинку из пазлов - Собери картинку из кубиков 3. Вопрос – ответ (по запросу родителей)
16		Тема блока: «Слышим, видим, чувствуем, ощущаем»		
		Золушка	1. Оказывать содействие родителям в закреплении умения воспринимать образ предмета с помощью осязания. 2. Обогащение родительского опыта приемами взаимодействия и сотрудничества с ребенком в семье.	1. Рекомендации для родителей по развитию осязания у детей раннего возраста. 2. Игры на развитие осязания: - Круглое и квадратное - Ледяное царство - Помяли, пощипали 3. Вопрос – ответ (по запросу родителей)

Примерные сценарии прогулок (с рекомендациями)

№ п/п	Сроки проведения	Тема	Задачи	Содержание
1	1 неделя	Тема блока: «Цвет»		
		Цветная вода	1. Учить определять время года по характерным признакам. 2. Закреплять знание цвета. 3. Учить цвета светофора (красный, желтый, зеленый), упражнять детей в умении реагировать на цвет. 4. Упражнять в умении строиться в пары, ходить врассыпную.	Наблюдение Предложить детям посмотреть, есть ли на небе солнышко или тучи. Спросить, что сделали тучи (закрыли солнце), отметить, какое небо (хмурое), какая погода (хмурая). Дуют ветры, ветры буйные, Ходят тучи, тучи темные. Обратить внимание детей на верхушки деревьев (раскачиваются), дует ветер, раскачивает деревья. Если в край далекий птицы полетели, Если небо хмурое, если дождик льется. Это время осенью зовется. Подвижная игра «Цветные автомобили» Дети размещаются вдоль стены или по краю площадки. Они автомобили. Каждому дается руль разного цвета. Ведущий стоит лицом к играющим с сигналами такого же цвета как рули. Ведущий поднимает сигнал определенного цвета. Дети, у которых рули такого же цвета выбегают. Когда ведущий опускает сигнал, дети останавливаются и идут в свой гараж. Дети во время игры гуляют, подражая автомобилям, соблюдая ПДД. Затем ведущий поднимает флажок другого цвета, и игра возобновляется. Дидактическая игра «Найди пару» По два флажка каждого цвета (по количеству детей). Воспитатель раздает детям по одному флажку. Сначала малыши ходят врассыпную по всему участку. На предложение взрослого найти флажок такого же цвета, они ищут себе пару и берутся за руки. Ребятам, которые затрудняются выполнить задание, воспитатель помогает. Затем проверяет, все ли дети встали в пары

				правильно. Трудовая деятельность: Мы в игрушки поиграли, а теперь их убираем. Индивидуальная работа на развитие движений. Самостоятельная деятельность Игры с выносным материалом. Воспитатель учит детей группироваться по два-три человека для совместных игр, учить играть дружно, делиться игрушками. Традиция прощания Давайте закончим наш день в кругу радости следующими словами: Нежные, добрые девочки! <i>(Воспитатель идет по внешнему кругу)</i> Сильные, смелые мальчики! <i>(Обращаясь то к девочке, то к мальчику)</i> Встанем в круг, за руки все возьмемся <i>(Соединяет их руки),</i> И радостно друг другу улыбнемся! <i>(Дети заглядывают в глаза друг другу и улыбаются).</i> До новых встреч!
2		Бусы для мамы	1. Учить определять признаки осени. 2. Развивать наблюдательность. 3. Воспитывать умение радоваться красивому, бережно относиться к природе.	Наблюдение за листопадом Обратить внимание детей на опавшие листья. Спросить, у всех ли деревьев одинаковые листья. Пусть дети посмотрят, сравнят их по цвету, форме, убедятся, что у листьев разных деревьев различная окраска. Падают, падают листья, Желтые, красные листья В нашем саду - листопад. По ветру вьются, летят Рассматривая собранные детьми листья и отбирая самые красивые, спросить, почему они нравятся ребенку. Во время прогулки сделать из листьев совместно с мамами бусы. Игра «Листочки» <i>В руках у детей листочки, педагог читает текст, а дети в соответствии с ним выполняют движения.</i> Мы - листочки, мы - листочки,

				<i>Дети стоят кружком, держа в руках листочки.</i> Мы - осенние листочки. Мы на веточках сидели, Дунул ветер - полетели. <i>Разбегаются по дорожкам.</i> Мы летали, мы летали - <i>Бегают, помахивая листочками.</i> Все листочки так устали. Перестал дуть ветерок - Все уселись в кружок. <i>Садятся на корточки, листочки держат над головой.</i> Ветер снова вдруг подул <i>Разбегаются по дорожке.</i> И листочки с веток сдул. Все листочки полетели <i>Подкидывают листья вверх.</i> И на землю тихо сели. Трудовая деятельность Сбор разноцветных листьев. Цель: побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений. Индивидуальная работа на развитие движений. Самостоятельная деятельность Игры с выносным материалом. Воспитатель учит детей группироваться по два-три человека для совместных игр, учить играть дружно, делиться игрушками. Традиция прощания Давайте закончим наш день в кругу радости следующими словами: Нежные, добрые девочки! <i>(Воспитатель идет по внешнему кругу)</i> Сильные, смелые мальчики! <i>(Обращаясь то к девочке, то к мальчику)</i> Встанем в круг, за руки все возьмемся <i>(Соединяет их руки),</i> И радостно друг другу улыбнемся! <i>(Дети заглядывают в глаза друг другу и улыбаются).</i> До новых встреч!
3	2 неделя	Наряжаем кукол	1. Познакомить с различными	Наблюдение за облаками

			природными явлениями (облаками). 2. Приучать детей ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, действовать по сигналу воспитателя.	Я сегодня видел сам: Слон гулял по небесам! Фиолетовою тушей, Не в тропических лесах, А у нас, над нашей сушей Слон слонялся в небесах. В синеве он важно плыл Даже солнце заслонил. Предложить детям понаблюдать за облаками, рассказать, что облака состоят из капелек воды. Предложить каждому ребенку выбрать наиболее понравившееся облако и проследить, куда оно плывет, быстро движется или медленно. Пусть каждый ребенок даст своему облаку имя. Подвижная игра «Солнышко и дождик» Дети присаживаются на корточки за чертой, обозначенной воспитателем. Воспитатель говорит: «На небе солнышко! Можно идти гулять». Дети бегут по площадке. На сигнал: «Дождик! Скорей домой!» - бегут за обозначенную линию и присаживаются на корточки. Воспитатель снова говорит: «Солнышко! Идите гулять», и игра повторяется. 2 – вариант: по сигналу: «Дождик! Скорее домой!» дети бегут к воспитателю, у которого в руках большой зонтик. 3 – вариант. Дети встают по кругу: Смотрит солнышко в окошко <i>Идут по кругу.</i> Светит в нашу комнатку Мы хлопаем в ладоши, <i>Хлопают стоя на месте.</i> Очень рады солнышку. Топ-топ-топ-топ! <i>Ритмично притопывают на месте.</i> Топ-топ-топ-топ! Хлоп-хлоп-хлоп-хлоп! <i>Ритмично хлопают в ладоши.</i> Хлоп-хлоп-хлоп!
--	--	--	---	--

				На сигнал «дождь идет, скорей домой» дети убегают. Воспитатель говорит: «Солнышко светит». Дидактическая игра «Разложи по цвету» Учить различать основные цвета, группировать предметы (формочки для песочницы) по цвету. Трудовая деятельность Сбор опавших листьев и другого мусора на участке. Цель: приучать соблюдать порядок на участке детского сада. Индивидуальная работа на развитие движений. Самостоятельная деятельность Игры с выносным материалом. Воспитатель учит детей группироваться по два-три человека для совместных игр, учить играть дружно, делиться игрушками. Традиция прощания Давайте закончим наш день в кругу радости следующими словами: Нежные, добрые девочки! <i>(Воспитатель идет по внешнему кругу)</i> Сильные, смелые мальчики! <i>(Обращаясь то к девочке, то к мальчику)</i> Встанем в круг, за руки все возьмемся <i>(Соединяет их руки),</i> И радостно друг другу улыбнемся! <i>(Дети заглядывают в глаза друг другу и улыбаются).</i> До новых встреч!
4	Тема блока: «Форма»			
	Веселый поезд	1. Организовать наблюдение за птицами на участке (учить различать основные части тела; развивать и воспитывать бережное отношение к птицам). 2. Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений.	Проходите, не стесняйтесь, по местам все размещайтесь. Все на поезд собираемся, в путешествие отправляемся! Мы с вами отправляемся в гости к птичкам. Наблюдение за птицами Осенью можно часто увидеть, как на телеграфных проводах или кустах сидят и чирикают воробьи. Обратите внимание детей, что птицы собираются к холоду. Предложите детям покормить птиц, насыпав им хлебных крошек, и понаблюдайте, как птицы клюют	

				корм. Воробей, что ты ждешь? Крошек хлебных не клюешь. Я давно заметил крошки, Да боюсь сердитой кошки. Вместе с детьми рассмотреть внешний вид птиц. (Тело покрыто пухом, перьями, есть крылья; они летают, прыгают, клюют.) Подвижная игра «Воробушки и кот» Воспитатель учит мягко спрыгивать, сгибая ноги в коленях; бегать, не задевая друг друга, увертываться от водящего, быстро убегать, находить свое место; приучает быть осторожными, занимая место, не толкать товарища. Дети становятся на обручи, положенные на пол в одной стороне площадки. Это воробушки на крыше. В другой стороне, подальше от детей сидит кот, он спит. "Воробушки полетели",- говорит воспитатель, и дети разлетаются в разные стороны. Просыпается кот, он потягивается, произносит: "мяу-мяу" и бежит ловить воробушков, которые прячутся на крыше. Пойманных воробушков кот отводит к себе в дом. Трудовая деятельность Кормление птиц. Индивидуальная работа на развитие движений. Самостоятельная деятельность Игры с выносным материалом. Воспитатель учит детей группироваться по два-три человека для совместных игр, учить играть дружно, делиться игрушками. Традиция прощания Давайте закончим наш день в кругу радости следующими словами: Нежные, добрые девочки! <i>(Воспитатель идет по внешнему кругу)</i> Сильные, смелые мальчики! <i>(Обращаясь то к девочке, то к мальчику)</i>
--	--	--	--	---

				Встанем в круг, за руки все возьмемся <i>(Соединяет их руки),</i> И радостно друг другу улыбнемся! <i>(Дети заглядывают в глаза друг другу и улыбаются).</i> До новых встреч!
5	3 неделя	Залатай коврик	1. Расширять представление о домашнем животном – кошке. 2. Воспитывать желание заботиться о животных. 3. Расширять представление о геометрических фигурах, учить соотносить размер и форму фигур.	Наблюдение за кошкой Беседа на тему «Кто из животных живет с человеком дома?» Острые ушки, на лапках - подушки! Усы, как щетинки, дугою спинка. Днем спит, на солнышке лежит. Ночью бродит, на охоту ходит. Молоко пьет, песенки поет. Тихо в комнату войдет, Замурлычет, запоеет. Что есть у кошки и как она ходит? Рассказы детей о кошке и котятках. Дополнить: кошка - домашнее животное, живет с человеком, залезает на колени, мурлычет. Человек ее любит, заботится о ней, разговаривает с ней, угощает молоком. Дидактическая игра: «Залатай коврик» Малышам вместе с родителями предлагается отремонтировать коврик для кошки (пустые окошки коврика необходимо по образцу заполнить фигурами, соответствующей формы). Подвижная игра «Кошка и котята» Педагог надевает игрушку-перчатку «Кошка», а детям раздаём маленьких плюшевых котят. Кошка с котятами вышли гулять Мама поспать, а котята играть. Кошка уснула, котята бежать. Кошка проснулась и стала их звать. Мяу, Мяу, раз, два, три! Ты ко мне быстрее беги! Трудовая деятельность

				Подметание веничками дорожек на участке. Индивидуальная работа на развитие движений. Самостоятельная деятельность Игры с выносным материалом. Воспитатель учит детей группироваться по два-три человека для совместных игр, учить играть дружно, делиться игрушками. Традиция прощания «Спасибо скажем» Спасибо скажем мы не раз Всему живому вокруг нас: Как хорошо на свете жить, Как хорошо уметь дружить!
6		Найди пару по форме	1. Познакомить с различными природными явлениями (ветром). 2. Развитие ловкости и быстроты бега, создание положительного эмоционального настроения от совместной игры.	Наблюдение за ветром Дунул ветер-ветерок, Как поднять он листья смог? Закружились, завертелись На песочницу уселись. Можно листик в ручки взять С ним немножко поплясать! <i>Дети выполняют движения с листьями, как показывает воспитатель</i> Посмотрите, какой ветер сильный, как он дует. Упражнение на дыхание. (В-ль предлагает детям сложить губы дудочкой и подуть) «Сдуй листочек с ладошки» А, где же прячется ветер, сейчас мы его найдем. (С помощью вертушек в-ль «находит» ветер), дети наблюдают. Раздает детям вертушки и просит самостоятельно «найти» ветер, при этом уточняет, что лицо нужно заслонять от порывов ветра, чтобы не засорить глазки. Обратите внимание, как ветер кружит листочки. Они легкие вот поэтому летят на землю медленно. Летят и кружатся в воздухе. Просит детей найти красивые понравившиеся им листья на земле и с каждым уточнить цвет окраса листа, затем демонстрирует их. Вот какой красивый, пышный букет у нас получился.

				Подвижная игра «Ветерочек» «Мы, листики осенние, на веточках сидели. Дунул ветер - полетели. Полетели, полетели и на землю сели. Ветер снова набежал и листочки все поднял, Повертел их, покрутил и на землю опустил». Трудовая деятельность Сбор опавших листьев и другого мусора на участке. Цель: приучать соблюдать порядок на участке детского сада. Индивидуальная работа на развитие движений. Самостоятельная деятельность Игры с выносным материалом. Воспитатель учит детей группироваться по два-три человека для совместных игр, учить играть дружно, делиться игрушками. Традиция прощания «Спасибо скажем» Спасибо скажем мы не раз Всему живому вокруг нас: Как хорошо на свете жить, Как хорошо уметь дружить!
7	4 неделя	Тема блока: «Величина»		
		Домики	1. Дать представление о домашнем животном - собаке, ее внешнем виде, поведении; воспитывать любовь к животным.	Наблюдение за собакой Воспитатель незаметно выносит щенка и ставит его на дорожку участка. Дети замечают его, радуются. Взрослый уточняет: «В гости пришел», берет на руки, предлагает погладить. Дружно решают, кто у щенка мама. Рассматривают шерстку, называют части тела, дают имя. «Ласковый, не рычит на нас! Знает, мы добрые люди», - уверенно говорят малыши. С хозяином дружит, Дом сторожит. Живет под крылечком, Хвост колечком. Во время прогулки спросить у детей, у кого есть собака, кто за ней ухаживает. Подвижная игра «Лохматый пес» Воспитатель или одна из мам изображает лохматого пса. Дети

				«живут» в одном доме (очерченный прямоугольник или огороженное скамейками место) или в разных домах (сидят на стульчиках). «Лохматый пес» грызет косточку, потом садится в свою конуру (на лавочку) и засыпает (закрывает глаза). Тогда дети, взявшись за руки и образовав одну цепочку, подкрадываются к нему, произнося следующие слова: Вот лежит лохматый пес, В лапы свой уткнувши нос. Тихо, смирно он лежит, Не то дремлет, не то спит. Подойдем к нему, разбудим И посмотрим, что-то будет? «Пес» в это время не должен шевелиться, даже когда его легонько трогают, погладить его можно лишь тогда, когда кончили говорить стишок. Неожиданно для детей «пес» открывает глаза и лает, а малыши убегают и прячутся в своем доме. Пес побегает, полает и снова ложится. Малыши опять выходят из своего дома, и игра начинается сначала. Трудовая деятельность Подметание веничками дорожек на участке. Индивидуальная работа на развитие движений. Самостоятельная деятельность Игры с выносным материалом. Воспитатель учит детей группироваться по два-три человека для совместных игр, учить играть дружно, делиться игрушками. Традиция прощания «Спасибо скажем» Спасибо скажем мы не раз Всему живому вокруг нас: Как хорошо на свете жить, Как хорошо уметь дружить!
8		Где мое место?	1. Познакомить с характерными особенностями березы, по которым ее можно выделить среди других деревьев. 2. Воспитывать желание любоваться красотой дерева.	Наблюдение за березой Воспитатель задает детям загадку, предлагает ответить на вопросы. Стоит Алена - платок зеленый, Тонкий стан, зеленый сарафан. (<i>Береза.</i>) О каком дереве говорится в загадке? Какой высоты береза? Где ствол у березы широкий, а где - узкий?

				Ветки у березы толстые или тонкие? А листья можно достать? Какого цвета ствол березы? Какой ствол у березы? Как можно сказать про березку? Какого цвета листья у березы? Предложить детям полюбоваться красотой березы. Можно ее обнять, погладить и сказать: «Расти, милая березонька, радуй добрых людей». Подвижная игра «Зайцы и волк» продолжать развивать двигательную активность детей; приучать к самостоятельному выполнению правил. Трудовая деятельность Кормление птиц. Индивидуальная работа на развитие движений. Самостоятельная деятельность Игры с выносным материалом. Воспитатель учит детей группироваться по два-три человека для совместных игр, учить играть дружно, делиться игрушками. Традиция прощания «Спасибо скажем» Спасибо скажем мы не раз Всему живому вокруг нас: Как хорошо на свете жить, Как хорошо уметь дружить!
9	5 неделя	Три медведя	1. Учить находить один и много предметов. 2. Развивать внимание мышление. 3. Учить классифицировать предметы по величине. 4. Упражнять детей в прыжках на двух ногах.	Наблюдение <i>В солнечный день предложить детям посмотреть в окно. Смотрит солнышко в окошко, Смотрит в нашу комнату. Мы захлопаем в ладошки, Очень рады солнышку.</i> Выйдя на участок, обратить внимание детей на теплую погоду. <i>(Сегодня светит солнышко - тепло)</i> Воспитатель на прогулку берет трех медведей из кукольного театра

				(сказка «Три медведя»). -Ребята, в такой солнечный денек с нами вышли погулять мишки. -Сколько мишек вышло с нами погулять, много (воспитатель разводит руками, говорит: «Много мишек вышло с нами погулять»). -Ребята, давайте поздороваемся с мишками -Привет, мишки (дети машут руками) (Воспитатель с мамами одевают театральных медведей, тоже машут ребятам). Воспитатель показывает большого мишку посмотрите какой мишка к нам пришел, большой, руки поднимает в верх и тянется в вверх. -А это ребята другой мишка, поменьше -Вот такой поменьше. (Воспитатель приседает) -А вот еще один, совсем маленький. (присаживается на корточки). -А сейчас ребята давайте проиграем в игру. Игра: «Найди мишку» (воспитатель прячет большого, затем среднего и маленького медведя, дети вместе с воспитательницей ищут медведей). -Ой, что-то мишки хотят сказать! (воспитатель прикладывает мишку к уху как будто то слушает). -Устали мишки, утомились пока прятались от нас. - Уложим их спать большого медведя в большую коляску, поменьше медведя в поменьше коляску и самого маленького в маленькую колясочку. -А сейчас ребята тишина, тихо мишки спят. (Воспитатель прикладывает пальчик к губам показывает детям жест, тишина). Игра «Кто тише». Упражнять детей ходить на цепочках. (Дети по одному проходят на цепочках возле колясочек). -Молодцы ребята (воспитатель постоянно хвалит ребят, напоминает о тишине). -Тише, тише. Ой смотрите маленький мишка проснулся и куда-то нас зовет. -А зовет он нас собирать грибы и ягоды. (по площадке разбросаны
--	--	--	--	---

				муляжи грибов и ягод). -Дети, ягоды будем собирать в маленькую корзинку, а грибы в большую. После того как собрали воспитатель хвалит - Молодцы ребята! -А сейчас поиграем в игру«Кто как ходит» -Мишки как ходят? (воспитатель изображает походку медведя). -Вот, как ходят мишки. -А как прыгают зайчики (воспитатель подпрыгивает на двух ногах) -Вот как прыгают зайки. -А как ходят лисички. (воспитатель изображает хитрую лисицу). Традиция прощания: Мы с ребятами играли, веселились, наблюдали Но немножко мы устали. И пора нам отдыхать, Завтра встретимся опять! (прощаемся, машем ручкой)
10		Тема блока: «Количество»		
		Грибы на поляне	1. Учить детей различать количество предметов и обозначать количество словами: один, мало, много, ни одного (или нет). 2. Развивать наблюдательность, речь. 3. Активизировать словарный запас детей. 4. Упражнять в умении бегать, не наталкиваясь друг на друга. 5. Прививать любовь к природе.	Дети вместе с воспитателем выходят из группы на прогулку (в руках у воспитателя руль) со словами «Би-би-би, поехали». Смотрят по сторонам. Наблюдение Воспитатель обращается к детям: «Наступила осень. Всю землю покрыли листья. Желтые деревья, желтые листья, все желтое. Пойдемте походим по листьям (листья шуршат под ногами). Слышите, как они шуршат. Сколько листьев на земле? («много») Ребята, давайте вместе со мной возьмем листочек и положим на ладошку. Сколько листочков у нас на ладошке? («один»). Воспитатель предлагает детям подуть на листок. (листочек летит на землю) и спрашивает, сколько листочков осталось на ладошке. («ни одного или нет»).

				Воспитатель предлагает поиграть в игру «Листопад». Листопад, листопад Листья желтые летят. (ребята машут руками) Листья желтые кружатся (кружатся вокруг себя) И на землю все ложатся (приседают). Трудовая деятельность Воспитатель замечает ёжика (игрушка): «Ребята, посмотрите, какой ёжик у нас спрятался в листочках. (малыши разглядывают ёжика) У ёжика на спинке грибочек. Сколько грибочков у ёжика? («один») Мало грибочков у ёжика. А грибочки растут на полянке, но они спрятались под листочками. Давайте соберем листочки в ведерко (дети собирают листочки). А сколько листочков в ведерке? («много») Сколько грибочков на полянке? («много»)). Дети собирают грибочки в корзинку для ёжика. Воспитатель предлагает поиграть в игру «Беги к тому, что назову», объясняет: «Куда я скажу, туда вы бегите и ждите меня». Затем произносит: «Раз, два, три – к ёжику беги. Раз, два, три – к корзинке с грибочками беги. Раз. два, три – к ведерку с листиками беги.» Индивидуальная работа Дидактическая игра «Найди и принеси». Воспитатель предлагает принести для ёжика один грибочек, один листочек (3-4 ребенка). Самостоятельная двигательная, игровая деятельность (под присмотром воспитателя) Воспитатель формирует у детей самостоятельность при выборе игровых действий. Традиция прощания: До свиданья, до свиданья! Наш закончился денек. Скажем всем: до скорой встречи, Дорогой ты мой дружок! (прощаемся, машем ручкой)
11	6 неделя	Зайцы и лиса	1. Укреплять физическое и психическое здоровье.	Воспитатель - Здравствуйте, ребята! Я вам сегодня предлагаю стать маленькими зайчиками и отправиться в путешествие по лесу. Вы

			2. Упражнять в умении ходить и бегать друг за другом. 3. Обогащать и активизировать двигательный опыт детей. 4. Развивать внимание, навыки ориентировки в пространстве, координацию и ритмичность движений. 2. Учить детей различать количество предметов, познакомить с понятиями <i>один, много, ни одного</i>.	согласны? (воспитатель говорит волшебные слова). Акцентировать внимание на том, что сначала появился один зайчик, потом еще (мало-много), пока все детки не надели шапочки зайчиков. Вставляйте все друг за другом, пойдете по дорожке По дорожке мы шагаем, мы шагаем, мы шагаем Выше ножки поднимаем, поднимаем, поднимаем. По дорожке мы идём и совсем не устаём Ну а если не устали, друг за другом побежали (<i>бег друг за другом</i>). (<i>ходьба и бег повторяются 2 раза</i>) Какой в лесу чистый воздух, подышим воздухом Дыхательное упражнение «Подышим воздухом» (вдох через нос – выдох через рот) Воспитатель: Вот мы оказались на лесной полянке. Посмотрите, как здесь красиво, сколько здесь листочков! Возьмите каждый по одному листику и поиграем с ними! (играют с листиками). Воспитатель: Ой, что это за шум? Да это ведь лиса! Лиса (взрослый): Чувствую-чувствую зайчатки где-то рядом.... (Дети прячутся за своих мам) Лиса: «Куда же подевались зайцы? Было много, а теперь ни одного...» а я ведь хотела с ними подружиться. Листочки положить на пол и попрыгать возле них. Воспитатель: ребятки, посмотрите, лисичка расстроилась. А давайте мы с ней подружимся и подарим вот эти красивые листочки(дети кладут листочки в корзину). Лисичка предлагает зайчикам вместе поиграть Подвижная игра «Зайка и лиса» Все приседают на корточки и выполняют движения по тексту. На проигрыш дети зайчики разбегаются, а лиса их ловит. Дети спасаются в норку (<i>на скамеечку</i>) (<i>играют 1-2 раза</i>). Лиса: Ребята, мне было очень приятно с вами познакомиться, мы так весело играли! Вам понравилось? Ребята, кажется, дождик начинается! Слышите, как он шумит? Мне
--	--	--	---	--

				пора в норку. (лиса убегает) Воспитатель: «Дождик сильный начался, нам пора домой возвращаться. «Вправо, влево повернитесь, в ребяток снова превратитесь» Прячьтесь все под зонтик! До свидания, лисичка!(воспитатель раскрывает большой зонт, все дети прячутся под него и уходят). Традиция прощания: Мы с ребятами играли, веселились, наблюдали Но немножко мы устали. И пора нам отдыхать, Завтра встретимся опять! (прощаемся, машем ручкой)
12		Тема блока: «Расположение в пространстве»		
	Кто где?	1. Формировать у детей представления о пространственных отношениях, выраженных словами вверху, внизу, слева, справа. 2. Создать у детей положительное, радостное, эмоциональное состояние. 3. Развивать мыслительные операции во время наблюдений и дидактических заданий, накапливать чувственный опыт. 4. Воспитывать бережное отношение к природе.	Дидактическая игра «Оденем куклу Катю на прогулку» (алгоритм). На участке заранее расставлены игрушки (лягушка, белочка, мишка) - Во время сборов на прогулку раздается стук в дверь. Появляется одетый в шапку, куртку, штаны, ботинки зайчик. Воспитатель обращает внимание детей на гостя, проговаривает, что есть у зайчика. Наверху надета шапка, внизу – ботинки. Слева зайчик держит лопатку, справа – мяч. Воспитатель говорит, что заяка одет, потому что собирается на прогулку, чтобы найти своих друзей. И предлагает детям тоже одеться и помочь зайчику найти друзей (повторяет алгоритм одевания). Дети выходят вместе с воспитателем и помощником воспитателя на улицу. Воспитатель предлагает детям показать зайчику участок. Дети гуляют, а педагог показывает, что справа находятся деревья. А слева – горка. Наверху горки сидит белочка. Внизу под деревом спрятался мишка и т.д. Постепенно дети обходят весь участок и находят всех друзей зайчика. Ребята, посмотрите, наш зайчик совсем замерз, давайте с ним поиграем.	

				Подвижная игра «Зайка беленький сидит» Зайка беленький сидит И ушами шевелит Зайке холодно сидеть Надо лапочки погреть Зайке холодно стоять Надо зайке поскакать Кто- то зайку напугал (появляется волк) Зайка прыг и ускакал. (2-3 раза) Самостоятельная игровая деятельность, детям предлагаются мячи и лопатки. Труд: После игры воспитатель предлагает детям собрать все игрушки, показывает, как чисто и красиво стало на участке. Традиция прощания: Дети с воспитателем встают в круг, держатся за руки и поют песенку «Мы гуляли и играли, мы немножечко устали». В конце песенки хлопают в ладошки, радуются отличной прогулке, прощаются с зайчиком.
13	7 неделя	Вверх и вниз	1. Систематизировать знания детей о расположении в пространстве (верх, низ). 2. Развивать у детей слуховое внимание, память и воображение. 3. Создавать эмоциональный настрой на развитие интереса и желания играть вместе.	Игра «Зайчик» Содержание: для этой игры понадобится красивая яркая, привлекающая внимание детей, игрушка. Слово «зайчик», приведенное в тексте, заменить на название выбранной игрушки. Детям показывать движения, дети стараются повторять. Раз, два, три, четыре, пять, <i>(игрушка вверх – вниз)</i> Вышел зайчик поскакать. Огляделся, повертелся, <i>(влево - вправо)</i> Посмотрел наверх и вниз, Пробежался, забоялся... <i>(спрятать игрушку за спину)</i> Где ты, зайчик, отзовись! Игра «Где мяч?» Содержание: дети выполняют задание с мячом. Мячик, мячик, где лежишь? Ты от нас не убежишь. «Поднимите мяч над головой (вверх), положите мяч у ног (вниз).

				Игра «Солнечные зайчики» (по стихотворению А. Бродского «Солнечный зайчик») Материал: маленькое зеркальце в руках взрослого. Посмотрите, к нам прискакал в гости веселый солнечный зайчик. Видите, как он радуется, скачет вверх, затем вниз, потом в сторону. И заплясал! <i>(Водит солнечного зайчика по стене веранды.)</i> Поиграем с ним. Ход и г р ы Скачут побегайчики - Солнечные зайчики. Прыг! Скок! Вверх - вниз - вбок! <i>Дети пытаются поймать солнечного зайчика.</i> Мы зовем их - Не идут. Были тут - И нет их тут. <i>Дети ищут солнечного зайчика.</i> Прыг! Скок! Вверх - вниз - вбок! Прыг, прыг По углам. Были там - И нет их там. <i>Дети включают в игру.</i> Где же побегайчики - Солнечные зайчики? Все ждут продолжения игры. Традиция прощания: До свиданья, до свиданья! Наш закончился денек. Скажем всем: до скорой встречи, Дорогой ты мой дружок! (прощаемся, машем ручкой)
14		Тема блока: «Целостный образ предмета»		
		Собери целое	1. Упражнять детей в составлении целого предмета из его частей. 2. Развивать зрительное	Воспитатель предлагает детям рассмотреть картинки, малыши называют, что на них изображено. Затем педагог показывает часть картинки и спрашивает: - Как вы думаете, от какой картинки этот кусочек? - От солнышка. Воспитатель накладывает часть картинки

			восприятие. 3. Воспитывать доброе отношение к окружающему миру.	на целую. - А теперь найдем другую часть солнышка. – Дети вместе с педагогом ищут картинки с изображением солнышка и дают их воспитателю. Наблюдение Воспитатель предлагает детям сходить погулять и понаблюдать за солнышком. Смотрите, дети, солнышко (круглое, желтое, яркое). Давайте с вами поиграем. У меня три мячика разного цвета, вам нужно выбрать какой мячик похож на солнышко. Дети по очереди выбирают мячики. В конце воспитатель предлагает поиграть с картинками. Он показывает детям одну часть картинки и предлагает узнать, какой предмет изображен на картинке. Затем предлагает найти целую картинку с этим предметом на столе. Игра-труд Формировать умение у детей подбирать и соединять воедино все части (цветок, горшок, подставка под горшок, лейка) одного цвета. Ребята, посмотрите, у нас случилась беда, ночью был сильный ветер и наши цветочки потеряли свои домики, давайте поможем им найти их. Посадим наши цветочки в горшочки подходящего цвета. Чтобы наши цветочки росли красивые их нужно полить из лейки. Подвижная игра «Солнышко и дождик» Инсценировка русской народной песенки «Вышла курочка гулять...» -Ребята, а хотите поиграть? Вы сейчас будете цыплятами, а я курочка ваша мама. Будете делать то, что делают цыплята на прогулке с мамой курочкой, слушайте внимательно (дети подходят к воспитателю с цыплятами в руках, игрушку курочки воспитатель берёт в руки, проговаривает строки русской народной песни «<i>Вышла курочка гулять...</i>» и показывает движение инсценировки, дети повторяю за ней: Вышла курочка гулять, Свежей травки пощипать (<i>Воспитатель идёт</i>)
--	--	--	---	---

				А за ней ребятки, желтые цыплятки (<i>Зовёт детей идти</i>) Съели чёрного жука Дождевого червяка, (<i>Сажаем игрушки на скамеечку</i>) Выпили водицы Полное корытце Ко-ко-ко, ко-ко-ко Не ходите далеко! Лапками гребите Зёрнышки ищите. Ищите, ищите, Клюйте, клюйте зёрнышки. (<i>Голос петушка: Ку-ка-ре-ку</i>) -Ребята слышите, папа петушок зовёт нас домой. -Какие вы все молодцы, погладьте себя по головке. Традиция прощания: Мы с ребятами играли, веселились, наблюдали Но немножко мы устали. И пора нам отдыхать, Завтра встретимся опять! (прощаемся, машем ручкой)
15	8 неделя	Предметы и картинки	1. Учить узнавать знакомые предметы; воспринимать целостное изображение предмета, составлять целостное изображение предмета из отдельных частей. 2. Развивать внимание. 3. Воспитывать дружеское отношение друг к другу, бережное отношение к игрушкам.	Встреча воспитателя и детей. - Здравствуйте, друзья! Здравствуйте, подружки! Вас встречают весело в садике игрушки. Воспитатель предлагает детям отправиться с страну игрушек. (Выход на прогулку). Наблюдение Обращаем внимание детей: солнце (светит ярко, солнце какое? Круглое), погодные изменения в природе (ветер, дождь). Дидактическая игра «Предметы и картинки» На стенах веранды размещены картинки с изображением мяча, мишки, пирамидки, машинки. На столике разложены игрушки, изображенные на картинках. Задача ребенка принести игрушку к соответствующей картинке.

				Подвижная игра «Мячики» Мой веселый звонкий мяч, Ты куда пустился вскачь? Синий, красный, голубой Не угнаться за тобой. (дети повторяют движения за воспитателем) Индивидуальная работа Ходьба по нарисованной на асфальте линии (прямая, извилистая) Труд Собрать игрушки в корзину. Свободная деятельность: Самостоятельные игры с выносным материалом. Традиция прощания: До свиданья, до свиданья! Наш закончился денек. Скажем всем: до скорой встречи, Дорогой ты мой дружок! (прощаемся, машем ручкой)
16		Тема блока: «Слышим, видим, чувствуем, ощущаем»		
	Золушка	1. Формировать представления детей о природных явлениях (в соответствии с сезонными изменениями). 2. Развивать внимание, интерес к окружающему миру. 3. Воспитывать бережное отношение к окружающему миру.	Появляется сказочный персонаж Золушка (воспитатель). Золушка предлагает детям отправиться вместе с ней в путешествие и познакомиться с ее друзьями птицами. (выход на прогулку). Наблюдение Золушка обращает внимание детей на небо (пасмурное, ясное, облачное), солнце (ярко светит, спряталось за тучу), (сопутствующие явления природы). Уточнить время года. Обратить внимание детей на птиц (поведение, строение, движение, голоса птиц) Подвижная игра «Маленькие птички» Содержание игры. Дети изображают птичек, сидя на корточках. Золушка (воспитатель) поет: Села птичка на окошко. Посиди у нас немножко,	

				Посиди, не улетай, Улетела птичка - ай! После последних слов дети-птички улетают, помахивая крылышками-руками. Индивидуальная работа Упражнять в перешагивании (варианты: веревочка, обруч, гимнастическая палка) Трудовая деятельность Золушка предлагает детям покормить своих друзей птичек. Насыпать корм в кормушку. Свободная деятельность Самостоятельные игры с выносным материалом (по сезону) Традиция прощания: Мы с ребятами играли, веселились, наблюдали Но немножко мы устали. И пора нам отдыхать, Завтра встретимся опять! (прощаемся, машем ручкой)
--	--	--	--	---