

## ХЭППЕНИНГ

Большинство нетрадиционных техник относятся к спонтанному рисованию, когда изображение получается не в результате использования специальных изобразительных приемов, а как эффект игровой манипуляции. Такой способ нетрадиционного рисования называют «хэппенинг» (в переводе с английского—«случаться»). Хэппенинг— форма современного искусства, представляющая собой действия, события или ситуации, происходящие при участии художников, но не контролируемые им полностью. Хэппенинг обычно включает в себя импровизацию и не имеет четкого сценария. При нем не известно, какое получится изображение, он заведомо успешен по результату, тем самым усиливает интерес детей к изобразительной деятельности.



**Раннее детство** — фундамент общего развития ребенка, стартовый период всех человеческих начал. Именно в эти годы закладываются основы здоровья и интеллекта ребенка, в этом возрасте умственное и нравственное развитие ребенка особенно зависит от физического состояния и настроения малыша.

**Цель** технологии нетрадиционного рисования— максимальное развитие (а не формирование заранее заданных) индивидуальных познавательных способностей ребенка на основе использования имеющегося у него жизненного опыта.

Международная образовательная  
выставка-форум  
**SMART EXPO-URAL**

филиал Муниципального  
бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения—  
детского сада комбинированного  
вида «Надежда»  
детский сад № 339

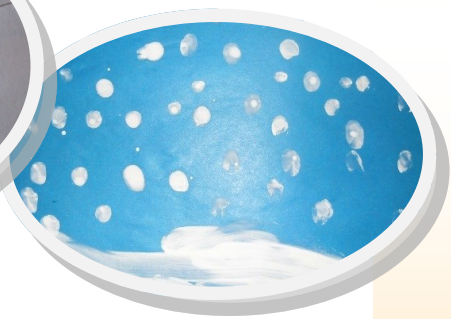
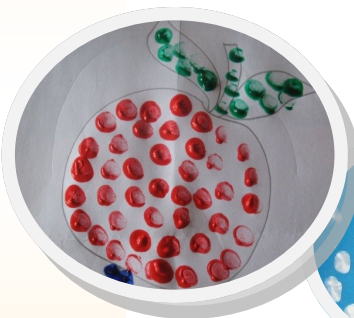


**ХЭППЕНИНГ**  
**или**  
**нетрадиционное**  
**рисование**

*Рисование ладошкой*



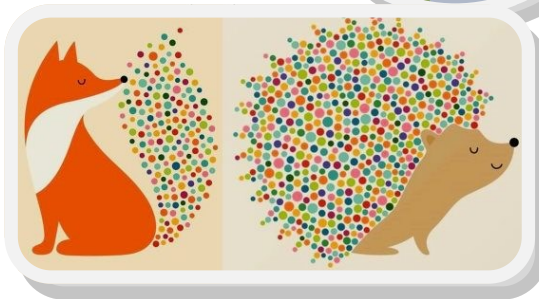
*Рисование пальчиками*



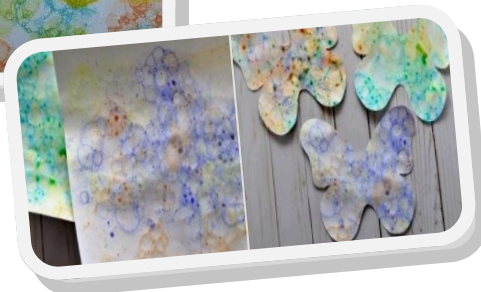
*Рисование с мокрым эффектом*



*Рисование ватной палочкой*

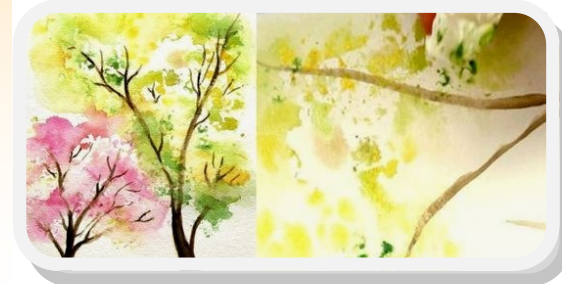


*Мыльные пузыри  
(жидкое мыло+гуашь)*



*Отпечаток*

*(мокрой бумагой, гофрокартоном)*



*Рисование «пухлыми красками»  
(гуашь+клей ПВА+пена для бритья)*

