

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад комбинированного вида «Надежда»  
юридический адрес: 620091, Российская Федерация, Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Баумана, 4, тел./факс: 321-71-55(56);  
фактический адрес: 620091, Российская Федерация, Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Баумана, 4 тел./факс: 331-15-72  
e-mail: detsad\_120@mail.ru, сайт: <http://nadegda.tvoysadik.ru/>

Принято  
на педсовете  
протокол № 1  
от «29» августа 2025 г.



Утверждаю:  
Зам. директора МБДОУ - детский сад  
комбинированного вида «Надежда»  
Галинова О.В.  
Распоряжение № 154 от «29» августа 2025 г.

## **АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

*с учетом особенностей их психофизического развития, особых образовательных потребностей, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников*

г. Екатеринбург, 2025

## Содержание

<b>I. Целевой раздел</b>	
<b>Обязательная часть</b>	
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Цели и задачи адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья	8
1.1.2. Принципы и подходы к формированию адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья	9
1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья	10
1.2. Планируемые результаты освоения адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья	19
1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	23
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	27
<b>II. Содержательный раздел</b>	33
<b>Обязательная часть</b>	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	34
Социально-коммуникативное развитие	34
Познавательное развитие	61
Речевое развитие	79
Художественно-эстетическое развитие	95
Физическое развитие	123
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации адаптированной образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья	141
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	143
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	147
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	150
2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников. Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы.	151
2.7. Рабочая программа воспитания	178
2.7.1. Целевой раздел	178
2.7.2. Содержательный раздел	188
2.7.3. Организационный раздел	189

<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		
<b>III. Организационный раздел</b>		191
<b>Обязательная часть</b>		
3.1. Психолого-педагогические условия реализации адаптированной образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья		191
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды		192
3.3. Материально-техническое обеспечение Программы		201
3.4. Кадровые условия реализации Программы		214
3.5. Режим и распорядок дня		216
3.6. Календарный план воспитательной работы		226
3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий		231
3.8. Календарный учебный график		232
3.9. Учебный план		233
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		300
<b>IV Дополнительный раздел адаптированной образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья</b>		303
Краткая презентация адаптированной образовательной программы – образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья адаптированной образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья		

## **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

Обязательная часть

### **1.1. Пояснительная записка**

В Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении – детском саду комбинированного вида «Надежда» (далее - МБДОУ) реализуется Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – далее – Программа).

В МБДОУ функционируют группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи для среднего возраста (4 – 5 лет), старшего (5 – 6 лет) и подготовительного возраста (6-7 лет).

Программа разработана коллективом МБДОУ во исполнение Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в соответствии с требованиями Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ФАОП ДО), разработанной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – Стандарт) и утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья».

Программа является основным документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса, направленного на обеспечение разностороннего развития детей в возрасте от 5 до 7 лет с тяжелыми нарушениями речи по направлениям (образовательным областям): социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие; с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, интересов и потребностей воспитанников, а также коррекцию нарушений развития детей и социальную адаптацию воспитанников с тяжелыми нарушениями речи.

Образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации – русский. МБДОУ обеспечивает образовательную деятельность, присмотр и уход за детьми в возрасте от 4 до 7 лет с тяжелыми нарушениями речи. Ребенок в соответствии с жизненными ситуациями может включиться в образовательную деятельность в любом возрасте. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ. Срок реализации рассчитан на 3 года (при возможности получения ребенком дошкольного образования не зависимо от времени и периода заключения с родителями (законными представителями) «Договора об образовании»).

МБДОУ функционирует в режиме полного дня с 10,5 – часовым пребыванием детей с 7:30 до 18:00 часов и пятидневной рабочей недели, исключая праздничные и выходные дни.

Программа разработана на основании и в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и иными нормативными правовыми актами, локальными актами, регулирующими деятельность МБДОУ:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24.09.2022 №371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья»;
- Методическими рекомендациями по реализации федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования, утвержденными Министерством просвещения Российской Федерации от 07.03.2023 года;
- Указом Президента Российской Федерации от 21.07.2020 №474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указом Президента Российской Федерации от 02.07.2021 №400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- Указом Президента Российской Федерации от 09.11.2022 №809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Указом Президента Российской Федерации от 19.12.2012 №1666 «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Концепцией государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 25.08.2014 №1618-р;
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Санитарными правилами и нормами СанПиН СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28;
- Санитарными правилами и нормами СанПиН СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.02.2021 № 2;
- Письмом Министерства образования и науки РФ от 18.04.2008 № аф-150/06 «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами».
- Письмом Министерства образования РФ от 27.03.2000 № 27/901-6 «О психолого-медико-педагогическом консилиуме образовательного учреждения».
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 07.06.2013 N ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».
- Уставом МБДОУ – детского сада комбинированного вида «Надежда»  
Исходя из Стандарта в Програма учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;
- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Программа формируется как программа психолога - педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР) представляют собой сложную гетерогенную группу, характеризующуюся разной степенью и механизмом нарушения речи, временем его возникновения, разнородным уровнем психофизического развития. Это определяет различные возможности детей в овладении навыками речевого общения. Дошкольники с ТНР овладевают грамматическими формами словоизменения, словообразования, типами предложений, как правило, в той же последовательности, что и при нормальном речевом развитии. Своеобразие овладения грамматическим строем речи детьми с ТНР проявляется в более медленном темпе усвоения, в дисгармонии развитии морфологической и синтаксической системы языка, семантических формально-языковых компонентов, в искажении общей картины речевого развития. При включении ребенка с речевыми нарушениями в образовательный процесс дошкольной образовательной организации обязательным условием является организация его систематического, адекватного, непрерывного психолого-медико-педагогического сопровождения.

По своему организационно-управленческому статусу Программа обладает модульной структурой. Характер Программы раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в МБДОУ, возрастных нормативов развития, общих и особых образовательных потребностей детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создается АП ДО.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров, содержит описание развивающего оценивания достижения целей в форме педагогической диагностики развития детей.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа определяет содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

1. Предметная деятельность.

2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).

3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).

4. Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

восприятие художественной литературы и фольклора,

самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),

двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Программа описывает особенности организации образовательной деятельности:

– особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,

– способов и направлений поддержки детской инициативы,

– особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,

– содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционную программу).

Включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи в социум. Коррекционная программа обеспечивает достижение максимальной коррекции нарушений развития, учитывает особые образовательные потребности детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи.

Организационный раздел Программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, распорядок и/или режим дня, планировании образовательной деятельности, а также психолого-педагогические, кадровые и финансовые условия реализации Программы.

Программа для детей с ТНР предполагает:

- конкретизацию планируемых результатов и целевых ориентиров для детей разных возрастных групп с учетом особенностей речевых нарушений и сопутствующих проявлений;

- дополнение содержательного раздела направлениями коррекционно-развивающей работы, способствующей квалифицированной коррекции недостатков речевых нарушений развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактике потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом;

- определение содержания программы коррекционной работы с детьми с тяжёлыми нарушениями речи с учетом структуры дефекта, с обоснованным привлечением парциальных программ, методических и дидактических пособий и иных содержательных ресурсов, предназначенных для использования в работе с детьми, имеющими речевые нарушения и сопутствующие проявления в общей структуре дефекта;

- конкретизация и дополнение пунктов организационного раздела с учетом изменений, необходимых для эффективной работы с детьми с ТНР в части планирования образовательной деятельности, обеспечения психолого-педагогических условий развития детей, режима и распорядка дня, материально-технического, кадрового обеспечения, оформления предметно-развивающей среды.

Программа для детей с тяжелыми нарушениями речи опирается на использование специальных методов, привлечение специальных коррекционных образовательных программ, специальных методических пособий и дидактических материалов. Реализация Программы для детей с ТНР подразумевает квалифицированную коррекцию нарушений развития детей в форме проведения подгрупповых и индивидуальных занятий.

Согласно Стандарта, в каждом разделе выделяется обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

### **1.1.1. Цели и задачи адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья**

**Цель** Программы определена в соответствии с п. 10.1 ФАОП ДО: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа способствует реализации прав детей дошкольного возраста, в том числе, детей с тяжелыми нарушениями речи, на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**Задачи** Программы определены в соответствии с п. 10.2 ФАОП ДО:

1. реализация содержания Программы;
2. коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
3. охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
4. обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
5. создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
6. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
7. формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
8. формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;

10. обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию адаптированной образовательной программы - образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья.**

Согласно п. 10.3 ФАОП и п. 1.4 Стандарта Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Согласно п 10.3.3. ФАОП ДО Программа также построена на специфических принципах и подходах:

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: учреждение устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).
2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.
3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

### **Подходы к формированию Программы**

1) Деятельностный подход связан с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: её структурой, взаимосвязанными мотивами и целями, видами деятельности, формами и методами развития воспитания, возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность. Согласно культурно-деятельностному подходу к развитию ребенка накопленные в опыте предыдущих поколений знания не просто передаются напрямую от взрослого к ребенку; ребенок сам активно приобретает собственный опыт, творчески создает собственные знания и смыслы, строит взаимодействия в совместно-разделенной деятельности и в общении с другими детьми и взрослыми.

2) Компетентностный подход в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.

3) Культурологический подход отражается в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующей встречу ребенка с культурой. Культурологический подход позволяет рассмотреть воспитание как культурный процесс, основанный на присвоении ребенком ценностей общечеловеческой и национальной культуры.

### **1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы.**

В разработке Программы учитывается характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста, необходимая для правильной организации образовательного процесса в условиях МБДОУ. В программе учитывается характеристика возрастных особенностей детей с 4 до 7 лет.

#### **Средний дошкольный возраст (4-5 лет).**

Дети 4–5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру. К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В возрасте от 4 до 5 лет продолжается освоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках. В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. Для поддержания сотрудничества, установления

отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной. С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы. Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

### **Старший дошкольный возраст (5-6 лет).**

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся

разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка. К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства. В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвывая её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании. На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения. Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей. В старшем дошкольном

возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда. В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

**Ребенок на пороге школы (6—7 лет)** обладает устойчивыми социально- нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения. Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо.

С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях.

К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым.

Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья. В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли,

переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти. Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями).

В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так

и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

#### **Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи.**

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Заикание - нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

#### *ОНР I уровня*

Первый уровень развития речи характеризуется как отсутствие общеупотребительной речи. Яркой особенностью дизонтогенеза речи выступает стойкое и длительное по времени отсутствие речевого подражания, инертность в овладении ребенком новыми для него словами. Такие дети в самостоятельном общении не могут пользоваться фразовой речью, не владеют навыками связного высказывания. В то же время нельзя говорить о полном отсутствии у них вербальных средств коммуникации. Этими средствами для них являются отдельные звуки и их сочетания — звукокомплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов, отдельные слова, совпадающие с нормами языка. Звукокомплексы, как правило, используются при обозначении лишь конкретных предметов и действий. При воспроизведении слов ребенок преимущественно сохраняет корневую часть, грубо нарушая их звуко-слоговую структуру.

Многоцелевое использование ограниченных вербальных средств родного языка является характерной особенностью речи детей данного уровня. Звукоподражания и слова могут обозначать как названия предметов, так и некоторые их признаки и действия,

совершаемые с этими предметами, что указывает на ограниченность словарного запаса. Поэтому ребенок вынужден активно использовать паралингвистические средства общения: жесты, мимику, интонацию.

При восприятии обращенной речи дети ориентируются на хорошо знакомую ситуацию, интонацию и мимику взрослого. Это позволяет им компенсировать недостаточное развитие импрессивной стороны речи. В самостоятельной речи отмечается неустойчивость в произношении звуков, их диффузность. Дети способны воспроизводить в основном одно-двусложные слова, тогда как более сложные слова подвергаются сокращениям. Наряду с отдельными словами в речи ребенка появляются и первые словосочетания. Слова в них, как правило, употребляются только в исходной форме, так как словоизменение детям еще не доступно. Подобные словосочетания могут состоять из отдельных правильно произносимых двух-трех-сложных слов, включающих звуки раннего и среднего онтогенеза; «контурных» слов из двух-трех слогов; фрагментов существительных и глаголов; фрагментов прилагательных и других частей речи; звукоподражаний и звукокомплексов.

### *ОНР II уровня*

Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может, как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать.

В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты; сложные предлоги отсутствуют.

Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица. Наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16—20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости. К данному уровню речевого развития можно отнести уровень развития воспитанников с вторичным ТНР.

### *ОНР III уровня*

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов, например. В высказываниях детей появляются слова, состоящие из трех-пяти слогов.

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах. Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям. В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов. Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием. В случаях, когда дети все-таки прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими, как: нарушения в выборе производящей основы, пропуски и замены словообразовательных аффиксов, грубое искажение звуко-слоговой структуры производного слова, стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса. Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением, незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения.

Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля и т. п.

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. При построении предложений дети опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации, антиципации, добавление лишних звуков, усечение слогов, перестановка слогов, добавление слогов

или слогообразующей гласной. Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух.

Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

#### *ОНР IV уровня*

На IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

*Дизартрия* – расстройство произносительной организации речи, связанное с поражением центрального отдела речедвигательного анализатора и нарушением иннервации мышц артикуляционного аппарата. Структура дефекта при дизартрии включает нарушение речевой моторики, звукопроизношения, речевого дыхания, голоса и просодической стороны речи. Основным отличительным признаком дизартрии от других нарушений произношения является то, что в этом случае страдает не произношение отдельных звуков, а вся произносительная сторона речи. Помимо нарушений звукопроизношения сбиваются голос, речевое дыхание, темп, ритм, мелодичность речи. У детей-дизартриков отмечается ограниченная подвижность речевой и мимической мускулатуры. Наблюдается слабость артикуляционных мышц. Речь такого ребенка характеризуется нечетким, смазанным звукопроизношением, кажется, что ребёнок постоянно говорит в нос, звуки в словах искажаются, заменяются на другие, пропускаются — причём не какой-то один определённый звук, а несколько или сразу все. Наблюдаются нарушения голоса, голос у ребенка тихий, слабый, а иногда, наоборот, резкий. Нарушается речевое дыхание: к концу фразы речь затухает, в середине предложения ребёнок может задохнуться, начать часто дышать. Проблемы с мелодичностью речи: ребёнок не в состоянии изменять высоту тона, речь отличается монотонностью, речь теряет свою плавность, темп речи может быть ускоренным или замедленным, но в обоих случаях непонятный.

### **1.2. Планируемые результаты освоения адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья**

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения адаптированной образовательной программы - образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья**

*Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР.*

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- 2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- 3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- 4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- 5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- 6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;
- 7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- 8) владеет простыми формами фонематического анализа;
- 9) использует различные виды интонационных конструкций;
- 10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- 11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- 12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- 13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работникам, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- 15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- 16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 17) осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;
- 18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- 19) использует схему для ориентировки в пространстве;
- 20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;

- 21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- 23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
- 24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- 25) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- 26) знает основные цвета и их оттенки;
- 27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- 28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- 29) выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- 30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- 31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;
- 32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

*Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы.*

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- 20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- 21) определяет времена года, части суток;
- 22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- 24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- 25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- 26) владеет предпосылками овладения грамотой;
- 27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- 28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- 29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- 30) сопереживает персонажам художественных произведений;
- 31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- 32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- 33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- 34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

### **1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Согласно п. 10.5.1 ФАОП ДО Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МБДОУ на основе достижения детьми с ОВЗ (ТНР) планируемых результатов освоения Программы.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов направлена, в первую очередь, на оценивание созданных МБДОУ условий в процессе образовательной деятельности. Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых МБДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление МБДОУ и т. д. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МБДОУ на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы. Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ТНР;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с ТНР с учетом сенситивных периодов в развитии. Дети с недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры Программы МБДОУ, реализуемой с участием детей с ТНР, должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты развития ребенка дошкольного возраста с ТНР;
- речевые карты;
- индивидуальный маршрут сопровождения ребенка дошкольного возраста с ТНР;
- различные шкалы развития группы детей с ТНР.

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год (сентябрь, май), диагностика речевого развития – 3 раза в год (сентябрь, январь, май). С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в освоении Программы. Диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ТНР используется как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ТНР по Программе.

Педагогическая диагностика преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности. Без педагогической диагностики трудно представить осознанную и целенаправленную профессиональную деятельность педагога. Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса.

Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в МБДОУ определяет использование им преимущественно малоформализованных диагностических методов, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, специальные диагностические ситуации и игровые задания.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- личностных особенностей ребенка;
- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

#### **Принципы педагогической диагностики**

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

*Принцип объективности* означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил.

- 1) Соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям детей.
- 2) Фиксация всех проявлений личности ребенка.
- 3) Сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей.
- 4) Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики.
- 5) Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

*Принцип целостного изучения педагогического процесса* предполагает: для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития

в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

*Принцип процессуальности* предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:

- не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;
  - учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;
  - обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

*Принцип компетентности* означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб ребенку. Этот принцип раскрывается:

- в правилах сотрудничества;
- в безопасности применяемых методик;
- в доступности для педагога диагностических процедур и методов;
- во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

*Принцип персонализации* требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Прежде чем проводить диагностику, необходимо спроектировать ее.

Первый этап — проектировочный. Определяются цели и методы диагностики. В педагогической диагностике основными методами выступают включенное наблюдение и не стандартизированные беседы с детьми. Кроме того, используются диагностические ситуации, фактически провоцирующие деятельность ребенка, которую хотел бы пронаблюдать педагог.

Второй этап — практический. Проведение диагностики.

Третий этап — аналитический. Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Анализ позволяет установить, почему результат того или иного ребенка отличается или не отличается от его прежнего результата, от результатов других детей или же существенно отклоняется от нормы (яркое достижение или большая проблема). На основе анализа определяются причины такого проявления диагностируемого качества.

Четвертый этап — интерпретация данных. Интерпретация педагогом полученных фактов — основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития. Любые количественные показатели обладают возможностью их различного толкования, порой диаметрально противоположного.

Пятый этап — целеобразовательный. Он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом.

Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития. Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь.

В соответствии со Стандартом оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ТНР;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР;
- 3) ориентирует МБДОУ на поддержку вариативности используемых образовательных программ для детей дошкольного возраста с ТНР;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов МБДОУ в соответствии:
  - с разнообразием вариантов развития ребенка с ТНР в дошкольном детстве,
  - разнообразием вариантов образовательной среды,
  - условиями региона и муниципального образования;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления Программой для детей с ТНР.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- внутреннее самообследование, оценка, самооценка МБДОУ;
- внешняя оценка дошкольной образовательной организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне МБДОУ система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации Программы;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам Программы;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности МБДОУ в процессе оценки качества Программы;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого МБДОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в МБДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации Программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне МБДОУ. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ТНР, его родители (законные представители) и педагогический коллектив дошкольной образовательной организации. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений Программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Система оценки качества дошкольного образования детей с ТНР:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в МБДОУ в пяти образовательных областях, определенных ФГОС дошкольного образования;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы МБДОУ;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- включает как оценку педагогами МБДОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также родители (законные представители) обучающихся с ТНР и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности МБДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов МБДОУ.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений Программы спроектирована с учетом особенностей МБДОУ, муниципалитета (Орджоникидзевского района, г. Екатеринбурга), региона (Свердловской области), образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, определяет реализацию конкретного содержания образовательных областей с учетом социального заказа родителей воспитанников, возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и способностей современных детей в различных видах деятельности. Является гарантом соблюдения прав родителей (законных представителей) и воспитанников, которые вправе выбирать направленность содержания образования, которое определяется на основе сбора, анализа и оценки информации (опрос, анкетирование, собеседование) о потребностях родителей (законных представителей) как заказчиков образовательных услуг.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные парциальные программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках, методики, формы организации образовательной работы.

Программа разработана в части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом парциальных программ:

- парциальная программа «*СамоЦвет*», с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста О. А. Трофимова, канд. пед. наук, доцент; О. В. Толстикова; Н. В. Дягилева, канд. пед. наук, доцент; О. В. Закревская, канд. психол. наук, и т.д.

### **Цели и задачи реализации адаптированной образовательной программы - образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья в части, формируемой участниками образовательных отношений**

**Парциальная программа «СамоЦвет» О. А. Трофимова, канд. пед. наук, доцент; О. В. Толстикова; Н. В. Дягилева, канд. пед. наук, доцент; О. В. Закревская, канд. психол. наук, и т.д.**

1. Содействовать дальнейшему развитию поисково-практических действий: расширению арсенала исследовательских, трудовых, учебных действий, способов получения информации; обучению доступным способам фиксации информации – свойств и признаков предметов, явлений, событий, процесса и результатов действий с помощью рисунка, знака, слова, схемы, модели.

2. Обеспечить поддержку инициативы в познании окружающего мира (целостного образа предметов, явлений, событий, отношений), активности в речевом общении.

3. Содействовать формированию опыта рефлексии (самопонимания, самопрезентации).

4. Способствовать развитию навыков самоорганизации, соорганизации, понимания других, презентации совместных действий.
5. Способствовать формированию навыка элементарного саморегулирования активности.
6. Стимулировать развитие различных форм речевого творчества.
7. Обеспечить развитие двигательных умений и навыков; стимулировать интерес к разным видам двигательной активности; формировать опыт участия в спортивной жизни (образовательной организации, города(села), страны).
8. Воспитывать привычки здорового образа жизни.
9. Способствовать развитию двигательных умений и навыков, физических качеств (силы, ловкости, выносливости, быстроты и др.).

***Парциальная программа интеллектуально-творческого развития «Фанкластик: весь мир в руках твоих» Лыкова И.А.***

Образовательные задачи в динамике их проектирования. Подготовительная к школе группа (6–7 лет)

- 1) Содействие формированию целостной картины мира с учетом индивидуальных особенностей ребенка.
  - 2). Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства и предметов культуры. Становление эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру.
  - 3). Ознакомление с архитектурой, конструированием, дизайном как видами искусства, направленными на гармоничное обустройство человеком окружающего его пространства.
  - 4). Открытие универсального характера конструирования как деятельности, позволяющей человеку создавать целостный «продукт» во всех сферах жизни. Понимание того, что конструировать можно не только постройки, но и другие «конструкции»: сказку, спектакль, танец, диалог, букет цветов, рецепт блюда, план путешествия и др. В любой конструкции элементы объединяются в осмысленное целое тем или иным способом, в зависимости от материала и типа сооружения.
  - 5). Расширение опыта творческого конструирования в индивидуальной и коллективной деятельности. Поддержка интереса к созданию оригинальных конструкций разными способами (по словесному описанию, условию, модели, рисунку, схеме, фотографии, предложенной теме, собственному замыслу) из различных по форме, величине, фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных).
  - 6). Содействие освоению обобщенных способов конструирования и их свободному использованию в различных ситуациях для самостоятельного оборудования игрового, бытового и образовательного пространства. Создание условий для свободного выбора деталей с учетом их конструктивных свойств; адекватных замен одних деталей другими; видоизменению построек в соответствии с конструктивной задачей, игровым сюжетом или собственным замыслом.
  - 7). Углубление представления о структуре деятельности и формирование опыта ее организации: ставить цели (что мы будем строить?), Определять мотивы (зачем, для чего и для кого будем строить?), проектировать содержание (как будем действовать, какими способами создадим постройку?), выбирать материалы, инструменты, оборудование (из чего будем строить?), получать результат (удалось ли достичь цели?), анализировать и оценивать качество достигнутого результата (соответствие замыслу, функциональность, привлекательность, оригинальность).
  - 8). Содействие формированию элементов учебной деятельности: осмысление поставленной задачи, принятие инструкции. И правил, адекватное применение освоенных способов в разных условиях, первый опыт рефлексивной самоорганизации (навыки самоконтроля и самооценки).
  - 9). Развитие художественного восприятия, творческого воображения, наглядно-образного и элементов логического мышления. Развитие универсальной способности видеть целое раньше частей, свободно перемещаться по информационным полям и выходить за пределы наличной (заданной) ситуации.
- 1) Поддержка креативности, активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных

особенностей каждого ребенка как творческой личности

### **Принципы и подходы к формированию адаптированной образовательной программы - образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья в части, формируемой участниками образовательных отношений**

Подходы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

- культурно – исторический подход заключается в том, что в развитии ребенка существуют как бы две переплетенные линии. Первая следует путем естественного созревания, вторая состоит в овладении культурными способами поведения и мышления. Развитие мышления и других психических функций происходит в первую очередь не через их саморазвитие, а через овладение культурными способами поведения и мышления;

- проблемный подход позволяет сформировать видение образовательной программы с позиции комплексного и модульного представления ее структуры как системы подпрограмм по образовательным областям и детским видам деятельности, организация которых будет способствовать достижению соответствующих для каждой области целевых ориентиров развития;

- средовой подход, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

### **Парциальная программа «СамоЦвет» О. А. Трофимова, канд. пед. наук, доцент; О. В. Толстикова; Н. В. Дягилева, канд. пед. наук, доцент; О. В. Закревская, канд. психол. наук, и т.д.**

Реализация целей и задач развития детей в культурных практиках основывается на следующих **принципах**:

1. Ориентировка на потенциальные возможности ребенка, на «зону ближайшего развития»
2. Реализация деятельностного подхода как развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (деятеля).
3. Принцип универсальности содержания и одновременно вариативности и гибкости, позволяющий корректировать ее реализацию в зависимости от хода образовательного процесса и особенностей развития детей.
4. Принцип интеграции освоения предлагаемого содержания модулей образовательной деятельности, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждого из направлений развития, а с другой – существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей, что и предполагает освоение культурной практикой.
5. Принцип создания проблемных ситуаций в процессе освоения содержания культурной практики, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате найденные обучающимися способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления.
6. Принцип продуктивного и игрового взаимодействия детей между собой и со взрослыми (диалогическое общение), благодаря чему формируется социокультурное пространство саморазвития, а также детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого. Стимулирование и мотивация игрового взаимодействия, предоставляет возможность поиска личностного смысла в игровой деятельности. Открытость игрового

взаимодействия, обеспечивает субъектность ребенка, усвоение им социального опыта на основе взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

7. Принцип учета определенных особенностей психики детей (высокое развитие эмоционально-чувственного восприятия, способность непосредственно запечатлевать, сохранять и использовать в качестве ориентиров как материальные, так и духовные объекты внешнего мира). Целенаправленное формирование аксиологического ядра личности может успешно осуществляться в период дошкольного детства на основе психологических механизмов интериоризации, оценки, выбора и экстериоризации совокупности устойчивых общечеловеческих ценностей, имеющих нравственное содержание, представленных в социокультурной среде в виде идеальных форм, образцов, эталонов поведения, отношения, деятельности, доступных для восприятия дошкольников.

8. Принцип учета индивидуальных особенностей, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т. п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию.

9. Принцип учета основных когнитивных стилей или модальностей обучения.

10. Принцип стимулирования рефлексивной позиции ребенка, означающий создание условий для поиска оптимальных средств и способов взаимодействия, позволяющих ребенку познать и реализовать себя.

11. Принцип учета специфики развития мальчиков и девочек, их позиционирования в культурной практике, а также принципы, необходимость учета которых позволяет достичь планируемых результатов на основе концепции:

- принцип обогащения (амплификации) детского развития – получение опыта самоопределения и саморегуляции, созидательного отношения к миру и себе самому, формирование и развитие желания учиться постоянно и самостоятельно через игру и различные виды деятельности, через поддержку детской инициативы, исследовательской активности, любознательности, поддержку в реализации собственного потенциала в развивающей среде, предоставляющей инструменты и возможности, которыми он может воспользоваться, осуществлять поиск ответов на свои вопросы, возможность высказывать свое мнение, аргументировать собственную позицию и умение слышать и принимать позицию другого;

- принцип эмоционального благополучия через позитивный эмоциональный фон, способствующий укреплению чувства защищенности, веры в себя и настойчивости в достижении поставленных целей в мотивированной, творческой деятельности; если удовлетворены базовые потребности ребенка в привязанности, внимании и любви, если дети здоровы и хорошо себя чувствуют, они начинают активно интересоваться и исследовать окружающее пространство, положительно воспринимать себя как успешного, творческого человека;

- принцип предоставления возможностей для проявления детской инициативы в планировании образовательной деятельности, ее поддержки и стимулирования.

- принцип содействия, сотрудничества – использования и поддержки в воспитании детей партнерских доброжелательных отношений между взрослыми и детьми, через полноценное участие ребенка в образовательном процессе, приобретение им собственного культурного опыта общения, освоения и осмысления окружающего мира (природного, социального) как исследователя и партнера в самостоятельной и совместной деятельности с другими детьми и взрослыми; взрослый, по отношению к ребенку соисследователь, соавтор, проводник, поддерживающий и уважающий самостоятельность и осознанность ребенка;

- принцип привлечения и использования в реализации программы потенциала семьи – родители участники, соавторы

программы, осведомлены обо всех ее изменениях, о достижениях детей; они включены в творческий, постоянный, слаженный коллектив взрослых, заинтересованных в развитии ребенка;

– принцип особой роли в реализации программы социальной и развивающей предметной пространственной среды.

### **Значимые характеристики разработки и реализации адаптированной образовательной программ дошкольного образования для детей с ОВЗ в части, формируемой участниками образовательных отношений**

Учет специфики природно-климатических, национально-культурных и иных условий, в которых осуществляется образовательный процесс. Природно-климатические условия. С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья детей определяется проведение оздоровительных мероприятий, процедур, организация режимных моментов. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе. В содержании образования особое внимание уделяется миру природы, объектам неживой природы и природным явлениям с учетом специфики данной местности, к животным и растениям, встречающимся в природной полосе города, а также ознакомлению детей с деятельностью горожан в тот или иной сезон с учетом реальной климатической обстановки. Климатические условия связаны с тем, что город находится в зоне континентального климата с холодной и продолжительной зимой, достаточно длинным, весенним и осенним периодами.

В связи с этим при планировании образовательного процесса предусмотрены вариативные режимы дня на холодный и летний периоды:

1) холодный период – образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непрерывной образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

2) летний период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность. При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию может проводиться в зале и один раз – на воздухе. Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулку не рекомендуется проводить при  $t$  воздуха ниже -15С и скорости ветра более 15м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при  $t$  воздуха ниже -20С и скорости ветра более 15м/с. Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

*Национально-культурные традиции.* При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической потребности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Учитывая

это, взрослые с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке. Этнический состав семей воспитанников в основном имеет 30 однородный характер, основной контингент- дети из русскоязычных семей. В содержании образовательной программы учитываются многонациональность, многоконфессиональность Уральского региона, сильные православные традиции, культура народов региона (национальные языки, обычаи и традиции). С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. В развивающей предметно- пространственной среде групп предусмотрено создание тематических музеев, альбомов декоративно- прикладного искусства, коллекций. Дети приобщаются к национальнокультурным традициям через: поговорки и пословицы, загадки, песни, сказки, сказы, игры, народную игрушку, декоративно-прикладное искусство Урала. Особое внимание уделяется к формированию у детей толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в тоже время обеспечивается возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежностью.

*Демографические условия:* Учитывается состав семей воспитанников (многодетная семья, один ребёнок в семье и др.), наполняемость и принципы формирования разновозрастных групп для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей. Состояние здоровья детского населения:общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей – все эти факторы учитываются при планировании и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей, формирования ценностного отношения ребенка к здоровью и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе.

*Социально- исторические условия.* Учитывая разнообразие профессиональной деятельности родителей при разработке АП - ДО введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых (родителей), а также темы, предполагающие ознакомление воспитанников с историей края, знаменитыми земляками.

Для создания качественных условий воспитания, обучения и развития детей осуществляется сотрудничество с библиотекой им Чернышевского, пожарной частью №19, Отделение по пропаганде безопасности дорожного движения Орджоникидзевского района, музыкальная школа №5, МАОУ СОШ № 136.

### **Планируемые результаты части, формируемой участниками образовательных отношений**

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры АП ДО МБДОУ, реализуемой с участием детей с тяжелыми нарушениями речи, учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка. Характеристики целевых ориентиров на этапе завершения освоения Программы (к 7 (8) годам) ( см. Программа «Самоцвет стр 37).

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **Обязательная часть**

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ТНР в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно- эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников с ТНР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития детей с ТНР. Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями, местом расположения МБДОУ, педагогическим коллективом МБДОУ.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательной программе, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников с ТНР, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей). Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности. Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом принципов и подходов Программы, т. е. обеспечивают активное участие ребенка с нарушением речи в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др. При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов Программы и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода, а также особенности речевого развития детей с нарушением речи.

## **2.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, вариативных форм, способов, методов и средств реализации адаптированной образовательной программы - образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья.**

Содержание АП ДО обеспечивает возможность развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области).

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МБДОУ;

- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста**

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- 1) игра;
- 2) представления о мире людей и рукотворных материалах;
- 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- 4) труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах

быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Взрослые создают условия для формирования экологических представлений у детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Ведущее место в реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» занимает игра как способ освоения ребёнком социальных ролей, средство развития качеств ребёнка, его творческих способностей. Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

### **ИГРА КАК ОСОБОЕ ПРОСТРАНСТВО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА**

Игра самая любимая и естественная деятельность младших дошкольников. Игра сопровождает младших дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности.

**Задачи воспитателя** по развитию игровой деятельности конкретизируются с учетом разных игр:

- Развивать игровой опыт каждого ребенка.
- Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.
- Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

**Виды игр:**

- Сюжетно-ролевые игры.
- Режиссерские игры.
- Игровые импровизации.
- Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами.
- Дидактические игры.

**Таблица 1**

**Результаты игровой деятельности**

<i>Достижения ребенка («Что нас радует»)</i>	<i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i>
--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ребенок отражает в играх разные сюжеты.</li> <li>– активно осваивает способы ролевого поведения: называет свою роль и обращается к сверстнику по имени игрового персонажа;</li> <li>– охотно вступает в ролевой диалог с воспитателем и со сверстником;</li> <li>– у ребенка есть любимые игры и роли, которые он охотнее всего выполняет;</li> <li>– использует разнообразные игровые действия, называет их в ответ на вопрос воспитателя;</li> <li>– в дидактических играх принимает игровую задачу и действует в соответствии с ней;</li> <li>– проявляет интерес к игровому общению со сверстниками.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игры однообразны, ребенок воспроизводит одни и те же игровые действия;</li> <li>– в совместной игре с воспитателем мало инициативен;</li> <li>– проявляет неустойчивость в игровом общении: дружеское отношение часто</li> <li>– сменяется конфликтами, попытками завладеть игрушками других детей;</li> <li>– игровое сосредоточение недостаточное: начинает игровые действия и быстро прекращает их, переходит к новым игрушкам и так же быстро оставляет игру, не развив сюжет.</li> <li>– в дидактических играх часто не принимает игровую задачу и просто манипулирует с игровым материалом.</li> </ul>
--	---

#### **Четвертый год жизни.**

##### **1. Дошкольник входит в мир социальных отношений.**

###### **Задачи образовательной деятельности**

1. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю
3. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).
4. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

###### **Содержание образовательной деятельности**

**Эмоции.** Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.

**Взаимоотношения.** Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляется доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («Давай кормить кукол»), вступать в парное общение. Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласовано, учитывать советы и предложения педагога.

**Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.** Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

**Семья.** Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

Таблица 2

**Результаты образовательной деятельности**

<i>Достижения ребенка («Что нас радует»)</i>	<i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад.</li> <li>– По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников.</li> <li>– Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий, сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий;</li> <li>– говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ребенок проявляет недоверие к окружающим, контакты со сверстниками непродолжительны, ситуативны, игровые действия однообразны, преобладают индивидуальные кратковременные игры;</li> <li>– наблюдаются отдельные негативные реакции на просьбы взрослых: упрямство, капризы, немотивированные требования;</li> <li>– реагирует на эмоциональное состояние окружающих только по побуждению и</li> <li>– показу взрослого;</li> <li>– настроение ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым</li> </ul>

**2.Развиваем ценностное отношение к труду**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).
2. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.
3. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

**Содержание образовательной деятельности**

**Труд взрослых.** Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитьё шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или «бросового» материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель-результат» в труде.

В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

**Самообслуживание.** Освоение отдельных действий, затем процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи.

Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

**Таблица 3**

**Результаты образовательной деятельности**

<i>Достижения ребенка («Что нас радует»)</i>	<i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы из которых сделаны предметы и вещи.</li> <li>– По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям.</li> <li>– Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ребенок не проявляет интереса к труду взрослых, не понимает связи между целью и результатом труда; затрудняется назвать трудовые действия, материал из которого сделан предмет, его назначение.</li> <li>– Нейтрально относится к результатам труда взрослых, не проявляет желания участвовать в трудовых действиях.</li> <li>– Стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, ожидает постоянной помощи взрослого, даже в освоенных действиях, не обращает внимание на свой внешний вид: грязные руки, испачканное платье и пр.</li> </ul>

**3.Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать интерес к правилам безопасного поведения;
2. Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.
3. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

**Содержание образовательной деятельности**

Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы держась за перила.

В природе: не подходить к бродячим животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.

**Результаты образовательной деятельности**

<i>Достижения ребенка («Что нас радует»)</i>	<i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения;</li> <li>– с интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр.</li> <li>– осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ребенок не проявляет интереса к правилам безопасного поведения;</li> <li>– проявляет неосторожность по отношению к окружающим предметам;</li> <li>– Несмотря на предостережение взрослых, повторяет запрещаемые действия.</li> </ul>

**Пятый год жизни.****1. Дошкольник входит в мир социальных отношений.****Задачи образовательной деятельности**

1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
3. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
4. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
5. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

**Содержание образовательной деятельности**

Эмоции. Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

Взаимоотношения и сотрудничество. Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность с сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени отчеству, благодарить. Освоение правил и

форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

Семья. Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

**Таблица 5**

**Результаты образовательной деятельности**

<i>Достижения ребенка («Что нас радует»)</i>	<i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен; . внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения;</li> <li>– В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»);</li> <li>– общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог.</li> <li>– Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр.</li> <li>– Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Поведение ребенка и его общение с окружающими неустойчиво; ребенок либо проявляет излишнюю скованность в общении, либо черты агрессивности, нежелание следовать указаниям или правилам;</li> <li>– не внимателен к словам взрослого (родителей, воспитателя), повторяет нежелательные действия, несмотря на указания и оценку взрослого;</li> <li>– обнаруживает трудности взаимоотношений и согласования действий с другими детьми в общей деятельности;</li> <li>– без внешнего побуждения по своей инициативе не реагирует на эмоциональные состояния взрослых и сверстников.</li> <li>– Неохотно вступает в диалог со воспитателем, препятствием для общения служит недостаточно развития речь.</li> </ul>

**2.Развиваем ценностное отношение к труду**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.
2. Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
3. Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда – от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).

4. Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

#### **Содержание образовательной деятельности**

Труд взрослых и рукотворный мир. Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольном учреждении: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи, о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).

Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например, повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машин и пр.

Самообслуживание и детский труд. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

**Таблица 6**

Результаты образовательной деятельности

<i>Достижения ребенка («Что нас радует»)</i>	<i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх.</li> <li>– Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов; рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан.</li> <li>– Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата.</li> <li>– Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Познавательный интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре.</li> <li>– Не всегда пользуется предметами и материалами в соответствии с их назначением и свойствами;</li> <li>– Ребенок не уверен в себе; стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, зависим от помощи взрослого.</li> <li>– В хозяйственно-бытовом труде требуется постоянная помощь взрослого при подготовке к работе, а также прямая помощь в выполнении отдельных трудовых действий.</li> <li>– В поведении отмечаются случаи небрежного отношения к результатам чужого труда; неохотно помогает взрослым.</li> </ul>

### **3.Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.**

### Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
2. Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.
3. Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

### Содержание образовательной деятельности

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.).

Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх.

Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

Таблица 7

### Результаты образовательной деятельности

<i>Достижения ребенка («Что нас радует»)</i>	<i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i>
<ul style="list-style-type: none"><li>– Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки.</li><li>– в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения.</li><li>– Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– У ребенка не проявляется интерес к освоению правил безопасного поведения.</li><li>– ребенок сам становится источником возникновения опасных ситуаций во взаимодействии со сверстниками, часто травмируется.</li><li>– несмотря на предупреждение взрослого, не проявляет осторожность при контактах с потенциально опасными предметами (ножницы, стекло).</li></ul>

### Шестой год жизни.

#### ИГРА КАК ОСОБОЕ ПРОСТРАНСТВО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА.

В старшей группе необходимо создать условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности.

#### Задачи развития игровой деятельности:

1. Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов.

2. Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.
3. Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
4. Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

### **1. Дошкольник входит в мир социальных отношений.**

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.
2. Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении
3. Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
4. Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

#### **Содержание образовательной деятельности**

Эмоции. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок и теперь мы украсим ими нашу группу».).

Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально-вместе со всеми.

Оценка результатов совместных действий. Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «Вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному.

Правила отношения к пожилым людям в семье.

Таблица 8

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям;</li> <li>– ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками;</li> <li>– проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;</li> <li>– в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел,</li> <li>– договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности;</li> <li>– различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил;</li> <li>– имеет представления о том, что «хорошо и что плохо», в оценке поступков опирается на нравственные представления.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ребенок имеет представления о правилах культуры поведения и общения, но часто их нарушает, нуждается в постоянном контроле взрослого;</li> <li>– конфликтует со сверстниками, не хочет прислушиваться к мнению партнеров по игре, отказывается от выполнения общих правил, если они препятствуют его интересам и возможности получить выигрыш;</li> <li>– не умеет сдерживать свои непосредственные побуждения и желания, проявляет равнодушие к другим (сверстникам, близким), если их просьбы или эмоциональные,</li> <li>– физические состояния препятствуют осуществлению задуманного или желаемого в данный момент;</li> <li>– часто не внимателен к указаниям старших, не замечает своих промахов и недостатков, критикует других, использует дразнилки и прозвища в общении со сверстниками;</li> <li>– жалуется на нарушение правил поведения другими детьми, свои промахи связывает только с виной других детей.</li> </ul>

## 2.Развиваем ценностное отношение к труду.

### Задачи образовательной деятельности

1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни;

2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников,
3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

**Содержание образовательной деятельности.**

Труд взрослых и рукотворный мир. Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; рекламные агенты и менеджеры осуществляют продажу квартир). Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых. Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

Самообслуживание и детский труд. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки). Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства – по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из «бросового» материала, изготовление игрушек в технике оригами.

Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

**Таблица 9**

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде;</li> <li>– Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых.</li> <li>– Самостоятелен, инициативен в самообслуживании.</li> <li>– С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Интерес ребенка к труду неустойчив; представления о труде взрослых, их профессиях поверхностные, недостаточно отчетливые;</li> <li>– нет выраженного стремления к самообслуживанию, ребенок самостоятельно не следит за своим внешним видом,</li> <li>– в общем труде с детьми часто просто играет, не видит необходимости повседневного труда;</li> </ul>

взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата	– результативность труда низкая, отношение к результату лично не выражено, часто бросает выполнение трудового поручения, если что-то привлекло внимание, переводит труд в игру с инструментами и материалами.
---	---

### 3.Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### Задачи образовательной деятельности

1. Формировать представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.

#### Содержание образовательной деятельности

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бродячими животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укусы и пр.).

Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и разрешении родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

**Таблица 10**

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни.</li> <li>– Ребенок умеет: соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами.</li> <li>– быть осторожным при общении с незнакомыми животными;</li> <li>– соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ребенок не проявляет интереса к освоению правил безопасного поведения, не может установить причинно-следственных связей между опасностью и характером поведения в ситуации.</li> <li>– Часто действует неосторожно, сам может становиться источником возникновения опасных ситуаций в спортивном зале, во взаимодействии со сверстниками, получает травмы.</li> <li>– Обращает внимание на правила безопасного поведения только по указанию и напоминанию взрослого.</li> <li>– Затрудняется рассказать, как себя надо вести в обстоятельствах, угрожающих жизни и здоровью, к кому обратиться за помощью.</li> <li>– Проявляет доверчивость по отношению к незнакомым людям, без разрешения родителей вступает в общение, принимает</li> </ul>

<p>– Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.</p>	<p>угощение, уходит вместе с незнакомым человеком по его приглашению.</p>
---	---

## **Седьмой год жизни.**

### **1. Дошкольник входит в мир социальных отношений.**

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.
3. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
4. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
5. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

#### **Содержание образовательной деятельности**

Эмоции. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение).

Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность.

Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец». Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

Школа. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

**Таблица 11**

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их.</li> <li>– доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, случае затруднений</li> <li>– апеллирует к правилам.</li> <li>– Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм.</li> <li>– внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Поведение ребенка неустойчиво, ситуативно. Хотя он имеет представления об отдельных правилах культуры поведения привычка, самостоятельно следовать им не сложилась, часто поведение определяется непосредственными побуждениями;</li> <li>– ребенок испытывает трудности в общении и взаимодействии со сверстниками, связанные с неумением или нежеланием учитывать интересы и позицию партнеров, найти взаимопонимание.</li> <li>– Выражено некоторое отставание в развитии связной речи, в умении вести диалог.</li> <li>– слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих. Наряду с положительными поступками, наблюдаются проявления негативного, равнодушного</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями.</li> <li>– имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>отношения к другим (сверстникам, малышам, близким взрослым);</li> <li>– отношение к будущему (к поступлению в школу) неопределенное, затрудняется говорить о своих достижениях и успехах.</li> </ul>
---	---

## **2.Развиваем ценностное отношение к труду**

### **Задачи образовательной деятельности**

1. Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий
2. Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире;
3. Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.
4. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.
5. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

### **Содержание образовательной деятельности**

Труд взрослых и рукотворный мир Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Представления о личностных качествах представителей разных профессий. (пожарные, военные, – люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей). Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Самообслуживание и детский труд. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (Привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами,

ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

**Таблица 12**

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком.</li> <li>– отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании.</li> <li>– проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс,</li> <li>– получить результат и оценить его.</li> <li>– самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.</li> <li>– добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду, и в семье.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре, изобразительной деятельности;</li> <li>– Представления о профессиях поверхностное, затрудняется в раскрытии значения и связей видов труда, недостаточно самостоятелен в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде, не следит за своим внешним видом, необходима эмоциональная поддержка, помощь или указания взрослого;</li> <li>– испытывает трудности в совместном труде со сверстниками, проявляет небрежное отношение к процессу и результатам труда</li> </ul>

### **3.Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.**

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
2. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

#### **Содержание образовательной деятельности**

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми.

Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая мед.помощь, пожар, полиция).

Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

**Таблица 13**

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе.</li> <li>– Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию;</li> <li>– избегает контактов с незнакомыми людьми на улице;</li> <li>– проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами.</li> <li>– внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ребенок не соблюдает правила безопасного поведения.</li> <li>– Часто ведет себя неосторожно по отношению к сверстникам (толкается, замахивается палкой, бросается песком, камнями),</li> <li>– Вступает в контакт с незнакомыми людьми, откликается на предложение пойти посмотреть вместе что-то интересное и пр.</li> <li>– проявляет неосторожность при общении с животными.</li> <li>– Не знает свой адрес, контактную информацию, не знает, что делать в опасных ситуациях, как позвать на помощь, к кому обратиться, куда позвонить и пр.</li> <li>– Часто ведет себя неосторожно при переходе улицы, в общественных местах.</li> </ul>

**Формы, способы, методы и средства реализации образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" с учетом возрастных, индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

**Методы реализации задач**

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта, а также вышеназванных классификаций методов выделяются следующие группы методов реализации:

- *основные методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности*

Традиционным методом мотивации и стимулирования деятельности детей является поощрение. Поощрение - выражение положительной оценки поступков и действий воспитанников. Цель - вызывать у ребёнка позитивные эмоции и мотивы поведения, вселять веру в свои силы, стимулировать активность во всех видах деятельности и т.д. Поощрение выступает в виде одобрения, похвалы, награждения подарком, эмоциональной поддержки, проявления особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы. Поощрение должно быть естественным следствием поступка ребёнка, учитывать его индивидуальные особенности, вызывать чувство удовлетворения, уверенности в своих силах, положительную самооценку. Применение данного метода предполагает одобрение не только результатов, но мотивов и способов деятельности. Эффективными являются косвенные, не прямые методы, к которым можно отнести образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др.

- *методы создания условий или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности*

- метод приучения к положительным формам общественного поведения;
- упражнение; образовательные ситуации.

- *методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности*

- Рассказ взрослого, пояснение, разъяснение,
- Беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.

#### **Средства реализации задач:**

- *демонстрационные* (применяемые взрослым) и *раздаточные* (используемые детьми);
- *визуальные* (для зрительного восприятия), *аудиальные* (для слухового восприятия), *аудиовизуальные* (для зрительно-слухового восприятия);
- *естественные* (натуральные) и *искусственные* (созданные человеком);
- *реальные* (существующие) и *виртуальные* (не существующие, но возможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, предусмотрено использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- *двигательной* (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- *игровой* (игры, игрушки);
- *коммуникативной* (дидактический материал);
- *восприятия художественной литературы* (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- *познавательно-исследовательской* (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- *самообслуживание и элементарный бытовой труд* (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

- *изобразительной и конструирования* (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал).

**Формы работы с детьми по образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

**Таблица 14**

<i>Содержание</i>	<i>Совместная деятельность</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
<b>Развитие игровой деятельности</b> * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	Образовательная деятельность, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей.	Игры-экспериментирования Сюжетные самодетельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). <i>Внеигровые формы:</i> изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение.
<b>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</b>	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание
<b>Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</b> * образ Я * семья * детский сад * родная страна	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, настольно-печатные игры

<b>Формирование основ собственной безопасности</b> *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	Беседы, обучение, чтение, объяснение, напоминание, упражнения, рассказ, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, рассказы, чтение, целевые прогулки	Рассматривание иллюстраций, Дидактические игры, продуктивная деятельность, самостоятельная игровая деятельность, творческие задания
<b>Самообслуживание</b>	Напоминание, беседы, потешки, Разыгрывание игровых ситуаций	Дидактические игры, просмотр видеофильмов, рассказ
<b>Хозяйственно-бытовой труд</b>	Обучение, наблюдение, поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей
<b>Труд в природе</b>	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Продуктивная деятельность, тематические досуги, дидактические и развивающие игры
<b>Формирование первичных представлений о труде взрослых</b>	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение, рассматривание иллюстраций	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры.

**Формы и средства развития социально-коммуникативной сферы детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности с взрослыми и сверстниками, самостоятельной свободной деятельности на основе принципа интеграции**

**Таблица 15**

<b>Виды детской деятельности</b>	<b>Формы работы</b>
<b>Познавательно-исследовательская</b>	Игры с правилами Беседы Целевая прогулка Игры – путешествия Настольно-печатные игры Дидактические игры Коллекционирование Экскурсия Сбор фотографий и оформление Целевая прогулка

	<p>Моделирование правил  Игры – путешествия  Разгадывание кроссвордов  Мини – конкурс  Проектная деятельность  Викторина</p>
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	<p>Чтение художественной литературы  Знакомство с пословицами и поговорками  Народный фольклор  Заучивание</p>
<b>Игровая деятельность</b>	<p>Сюжетно-ролевая игра  Театрализованная игра  Ряженье  Настольный театр  Игра – забава  Игра драматизация  Игра-инсценировка  Кукольный театр  Театр на столе  Перчаточный театр  Игра-имитация  Настольно-печатные игры  Дидактические игры  Режиссерская игра</p>
<b>Коммуникативная деятельность</b>	<p>Проблемные ситуации  Беседа  Рассказывание  Обсуждение ситуации  Обсуждение поступков  Отгадывание загадок  Коллективное составление инструкции (памятки)  Разбор понятий  Беседы – рассуждение  Речевое творчество</p>
<b>Самообслуживание и бытовой труд</b>	<p>Совместная деятельность</p>

	Поручение Коллективное творческое дело Хозяйственно-бытовой труд Труд в природе Ручной труд Труд в уголке природы Дежурство
<b>Музыкальная деятельность</b>	Слушание музыки Календарные праздники Развлечения Тематические праздники
<b>Двигательная активность</b>	Игры с правилами Народные игры
<b>Конструирование</b>	Из строительного материала Из бумаги Из природного материала Из крупногабаритных модулей
<b>Изобразительная деятельность</b>	Ручной труд Рисование Рассматривание репродукций художников Создание коллажа Творческая мастерская

**Специфика работы воспитателя в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Основная цель – овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с тяжелыми нарушениями речи в общественную жизнь.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение детей в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе и окружающих;
- в процессе обучения сюжетно-ролевым, театрализованным играм, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

В коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Принцип «логопедизации», который является основополагающим для всех направлений коррекционной работы, реализуется в подборе доступного детям речевого материала. Взрослые учат детей использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, при необходимости обращаться за помощью. Большую помощь здесь могут оказать специальные символы (картинки, пиктограммы), с которыми дети многократно знакомятся в различных бытовых и игровых ситуациях.

В работе по формированию социальных умений у детей с тяжелыми нарушениями речи важно создать условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирование потребности вести здоровый образ жизни, развивать представление о своем здоровье и о средствах его укрепления.

Освоение социально-коммуникативных умений для ребенка с нарушением речи обеспечивает полноценное включение в общение, как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности. Центральным звеном в работе по развитию коммуникации используются коммуникативные ситуации - особым образом организованные ситуации взаимодействия ребенка с объектами и субъектами окружающего мира посредством вербальных и невербальных средств общения.

Для детей целесообразно строить образовательную работу на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются. Знакомство с новым материалом следует проводить на доступном детям уровне.

Одним из важных факторов, влияющих на овладение речью, реальное использование в условиях общения, является организация слухоречевой среды в группе и в семье.

#### **4-5 лет**

Педагог осуществляет коррекционно-развивающую работу, направленную на профилактику и коррекцию эмоциональных нарушений у ребёнка, коррекцию поведенческих расстройств, стимуляцию общения ребёнка со взрослым и с другими детьми:

- формировать эмоционально-личностный контакт ребёнка с педагогом в процессе предметно-игровой деятельности;
- формировать у детей умения выполнять элементарные действия по односложной речевой инструкции: «Принеси игрушку», «Поставь стул», «Возьми чашку», «Дай машинку», «Отнеси в мойку», «Иди в туалет», «Иди в раздевалку», «Спрячь в карман», «Брось в корзину», «Ложись в кроватку», «Сядь на стульчик»;
- формировать у детей положительное отношение к выполнению режимных моментов: спокойный переход от бодрствования ко сну, от игры к занятиям, организованный выход на прогулку, систематическая уборка игрушек на определённые места и т. п.;
- учить детей называть имена своей матери и своего отца, узнавать их на фотографии;
- учить детей пользоваться тактильно-эмоциональными способами выражения чувства привязанности к матери и членам семьи: смотреть в глаза, обнимать, целовать, держать за руку, прижиматься, улыбаться;
- формировать у детей интерес к совместной деятельности — брать предметы в руки, действовать с ними, подражая взрослому: взять мяч, прокатить мяч через ворота, нагрузить кубики в машину, покатавать куклу в коляске, посадить куклу на стул, спеть кукле песенку, пожалеть куклу (лялю), перелить воду из сосуда в сосуд, собрать игрушки в коробку и т. д.;

- формировать у детей представления о разнообразных эмоциональных впечатлениях (сюрпризные моменты, новые игрушки, персонажи, ежемесячные выходы и наблюдения за жизнью и трудом людей вне дошкольной организации), учить обобщать результаты этих наблюдений на занятиях;
- расширять у детей круг предметно-игровых действий, используемых детьми на занятиях и в свободной деятельности;
- создавать условия для формирования у детей эмоциональной восприимчивости и средств выражения адекватных эмоций в повседневных бытовых ситуациях (пожалеть ребёнка, если он упал; похвалить, если он оказал помощь другому человеку, и т. д.); учить детей фиксировать своё эмоциональное состояние в словесной форме;
- создавать условия для формирования общения детей друг с другом, придавая ему эмоциональную выразительность и ситуативную отнесённость;
- учить детей доброжелательно здороваться, отвечать на приветствие сверстника, благодарить, тепло прощаться (при этом смотреть в глаза);
- учить детей выражать свои потребности и желания, используя словосочетания «Я хочу», «Я не хочу», подкрепляя их мимикой и жестами, выразительными движениями;
- формировать у детей эмоционально-положительное общение ребёнка со сверстниками в повседневной жизни и на занятиях;
- учить детей называть имена сверстников из группы и близких взрослых;
- закреплять у детей умения использовать орудийно-предметные действия в быту.

Педагог должен проводить консультативную и информационно-профилактическую работу с родителями и педагогами.

### 5-6 лет

Педагогу необходимо осуществлять коррекцию нарушений развития эмоционально-волевой сферы ребенка:

- выявлять качество замещения в игре (отмечать, умеет ли ребенок использовать предметы-заместители; наблюдать, умеет ли принимать на себя различные роли, определять наличие воображаемой ситуации);
- анализировать характер взаимодействия с игровыми партнерами (подчиняется ли ребенок правилам сообщества, учитывает ли позицию игрового партнера или старается реализовать только свои интересы, активна или пассивна позиция ребенка при развертывании игрового действия, активно ли налаживает ребенок игровые партнерские отношения со сверстниками или предпочитает игру с игрушкой);
- анализировать творческие проявления в игре (играет ли с увлечением или нуждается в помощи взрослого для удержания себя в роли, проявляет ли инициативу в игре, придумывая новые варианты сюжетов, или же испытывает трудности в видоизменении знакомых сюжетов и ролей, создает ли в игре выразительный образ);
- анализировать речь детей в ходе игры (проявляет ли ребенок речевую активность в процессе игры, является ли речь активным средством налаживания партнерских отношений, т.е. выполняет ли она коммуникативную функцию, выполняет ли речь функцию планирования игры, является ли средством формулирования предварительного замысла игры и ролевого правила, активно ли использует ребенок невербальные средства коммуникации в игре).

Педагог осуществляет коррекционно-развивающую работу, направленную на профилактику и коррекцию эмоциональных нарушений у ребенка, коррекцию поведенческих расстройств, стимуляцию общения ребенка со взрослыми и с другими детьми:

- учит детей осознавать и определять свои потребности и желания к совместной деятельности со сверстниками, используя следующие выражения «Я хочу», «Я не хочу», «Давай играть вместе» и т.д.;
- формирует эмоционально-положительное общение ребенка со сверстниками на основе бесконфликтных форм взаимодействия, умение привлекать педагога или родителя для разрешения разногласий;
- учит обращаться к своим друзьям по имени в процессе игры или общении;
- учит высказывать свои просьбы и желания взрослым, обращаясь к ним по имени-отчеству;
- учит детей взаимодействовать между собой в совместной деятельности;
- создает условия для формирования у детей элементарной оценки своего поведения и результатов своей деятельности;
- формирует потребность в наличии друга (подруги) в группе;
- закрепляет адекватные формы поведения и адекватные способы взаимодействия в повседневной жизни и в различных видах детской деятельности.

### **6-7 лет**

Педагогу необходимо осуществлять коррекцию нарушений развития эмоционально-волевой сферы ребенка:

- выявлять качество замещения в игре (отмечать, умеет ли ребенок использовать предметы-заместители; наблюдать, умеет ли принимать на себя различные роли, определять наличие воображаемой ситуации);
- анализировать характер взаимодействия с игровыми партнерами (подчиняется ли ребенок правилам сообщества, учитывает ли позицию игрового партнера или старается реализовать только свои интересы, активна или пассивна позиция ребенка при развертывании игрового действия, активно ли налаживает ребенок игровые партнерские отношения со сверстниками или предпочитает игру с игрушкой);
- анализировать творческие проявления в игре (играет ли с увлечением или нуждается в помощи взрослого для удержания себя в роли, проявляет ли инициативу в игре, придумывая новые варианты сюжетов, или же испытывает трудности в видоизменении знакомых сюжетов и ролей, создает ли в игре выразительный образ);
- анализировать речь детей в ходе игры (проявляет ли ребенок речевую активность в процессе игры, является ли речь активным средством налаживания партнерских отношений, т.е. выполняет ли она коммуникативную функцию, выполняет ли речь функцию планирования игры, является ли средством формулирования предварительного замысла игры и ролевого правила, активно ли использует ребенок невербальные средства коммуникации в игре).

Педагог осуществляет коррекционно-развивающую работу, направленную на профилактику и коррекцию эмоциональных нарушений у ребенка, коррекцию поведенческих расстройств, навыков произвольной регуляции деятельности, стимуляцию общения ребенка со взрослыми и детьми:

- создает условия для проявления детьми своих чувств и переживаний – радость на приход в группу, восторг от появления новой игрушки, сочувствие к плачущему сверстнику;
- учит детей узнавать на картинках и фотографиях разнообразные выражения эмоций у людей;
- учит детей выражать словами и мимикой разнообразные человеческие эмоции и определять причину их появления, используя литературные произведения;
- учит детей оценивать словами выполнение сверстниками поручений, взаимодействие в совместной деятельности;
- закрепляет умение поддерживать диалог с партнером или партнерами во время игры или в другой совместной деятельности.

### **Развитие речи в связи с усвоением навыков самообслуживания и элементов труда**

При формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков и элементов труда целесообразно использовать различные речевые ситуации для работы по пониманию, усвоению и одновременно прочному закреплению соответствующей предметной и глагольной лексики (вода, мыло, щетка, полотенце, одежда, умываться, мылить, вытирать, надевать, завязывать – развязывать, грязный – чистый, мокрый – сухой и др.).

При осуществлении тех или иных видов деятельности у детей можно сформировать представление о том, какую пользу приносит аккуратность, как складывать одежду, чтобы ее потом легко надеть, в какой последовательности это делать; дать детям представление о понятиях «нижнее белье», «верхняя одежда» и т. д., закрепляя при этом в активной речи необходимый словарный минимум.

Не менее важную роль в развитии речи детей играет формирование навыков самообслуживания и элементов труда – дежурства детей, сервировка стола, уборка посуды после еды, раздача материалов и пособий, приготовленных воспитателем для занятия и т. д. Так, при сервировке стола в процессе беседы с детьми нужно постепенно вводить в их речь новые слова, уточнять и закреплять уже знакомые слова и словосочетания, обозначающие посуду, столовые приборы и другие предметы сервировки (тарелка, ложка, вилка, чашка, чайник, скатерть, салфетка и др.). Следует включать задания на преобразование слов с помощью суффикса (сахар – сахарница, хлеб – хлебница). При уборке постелей надо вырабатывать у детей умение в правильной последовательности складывать одеяло, застилать покрывало, ставить подушку и т. д. Кроме того, воспитатель вводит в лексику детей слова-антонимы: застелил – расстелил, быстро – медленно, хорошо – плохо, учит детей обращаться друг к другу за помощью, просить недостающие предметы. Обращается внимание на правильное построение предложений. При подготовке к занятиям полезно давать детям поручения, требующие хорошей ориентировки в пространстве, точное понимание пространственных отношений, обозначаемых предлогами (*в – на – под; за – из – до; через – между – из-под – из-за* и т. п.) и наречиями (*сверху, сбоку, вперед* и т. д.) с опорой на наглядность, а затем и без нее.

Дети должны назвать необходимые предметы, составить правильную фразу, используя предикативную лексику, соответствующую данной речевой ситуации. Если дети затрудняются, воспитатель должен им помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику. Также важно использовать производимые ребенком действия для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов. Воспитатель стимулирует переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов.

Одно из основных мест в развитии речи детей занимает ручной труд в детском саду. Дети изготавливают различные поделки, игрушки, сувениры и т. д. В процессе работы в непринужденной обстановке воспитатель побуждает их пользоваться речью: называть материал, из которого изготавливается поделка, инструменты труда, рассказывать о назначении изготавливаемого предмета, описывать ход своей работы. Дети учатся различать предметы по форме, цвету, величине.

#### **2.1. Познавательное развитие**

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об

отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В образовательной области «Познавательное развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми являются создание условий для:

- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

#### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста**

Взрослые создают ситуации для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- 1) конструирование;
- 2) развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- 3) формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

Особое место в работе педагогов с детьми занимает проектная деятельность - это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать. Проектная деятельность дошкольников может быть условно разделена на три вида: познавательно-исследовательского, игрового и творческого характера. По продолжительности проекты бывают краткосрочными

(от 1 недели до нескольких месяцев) и долгосрочными (от полугода до нескольких лет.) Для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) проектная деятельность становится более продолжительным занятием, она может активно развиваться, приостанавливаться на какое-то время и снова нарастать по мере активности детей.

#### **Четвертый год жизни.**

##### **Задачи образовательной деятельности:**

1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами),
2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур);
3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).
4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.
5. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.
6. Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении.

##### **Содержание образовательной деятельности**

###### ***Развитие сенсорной культуры***

- Различение цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2-4 слов, обозначающих цвет.
- Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).
- Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.
- Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1-2 признакам, выделение сходства и отличия.
- Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

###### ***Формирование первичных представлений о себе, других людях***

- Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту, полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.

- Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться.
- Освоение представлений ребенка о себе.- имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

### ***Ребенок открывает мир природы***

- Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т.д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые.
- Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок).
- Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).
- Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т.д.). Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

***Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.*** Освоение умения пользоваться предэталоном («Как кирпичик»), «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.

Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо «образа», изменять полученное. Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).

Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3-5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3-5 предметов). Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

**Таблица 16**

### **Результаты образовательной деятельности**

<b><i>Достижения ребенка («Что нас радует»)</i></b>	<b><i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Любопытен, задает вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?».</li> <li>– Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Малоактивен в игре -экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении.</li> <li>– Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности,</li> <li>– Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым,</li> <li>– Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов.</li> <li>– Задает вопросы о людях, их действиях.</li> <li>– Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</li> <li>– Знает свое имя, фамилию, пол, возраст.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Не проявляет речевую активность. Не проявляет интерес к людям и к их действиям.</li> <li>– Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</li> </ul>
--	---

### **Пятый год жизни.**

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
2. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследивать изменения объектов по одному - двум признакам.
3. Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
4. Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.
5. Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
6. Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.
7. Развивать элементарные представления о родном городе и стране.
8. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

#### **Содержание образовательной деятельности**

##### ***Развитие сенсорной культуры***

Различение и название цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2-3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий).

Различение и название геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей.

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый).

Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2-3 признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3-4 основным свойствам.

Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

### ***Формирование первичных представлений о себе, других людях***

Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона.

Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.

Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.

Освоение представлений о себе - своего полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

### ***Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве.***

Родной город: Освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город».

Освоение представлений начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

### ***Ребенок открывает мир природы***

Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т.д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т.д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.

Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека, (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т.д.) в наблюдении и экспериментировании.

Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут)

Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособление отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т.д.)

Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом.

Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность.

Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т.д.)

Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т.д.).

Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т.д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

### Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина).

Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий).

Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями.

Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов–заместителей.

Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и названия чисел по порядку до 5-6.

Таблица 17

#### Результаты образовательной деятельности

<i>Достижения ребенка («Что нас радует»)</i>	<i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i>
<ul style="list-style-type: none"><li>– Проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?») высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности.</li><li>– С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия;</li><li>– по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты.</li><li>– Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении</li><li>– Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи;</li><li>– Откликается на красоту природы, родного города.</li><li>– Проявляет интерес к другим людям, их действиях, профессиям.</li><li>– Различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.</li><li>– Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения.</li><li>– Проявляет интерес к городским объектам, транспорту.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– У ребенка отсутствует интерес к исследованию новых, незнакомых предметов, он не умеет наблюдать;</li><li>– Не сформированы основные эталонные представления, его речевая активность низкая.</li><li>– Часто неадекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности;</li><li>– В поведении ребенка часто повторяются негативные действия по отношению к объектам ближайшего окружения.</li><li>– Не проявляет интереса к людям и к их действиям.</li><li>– Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.</li><li>– Не знает название родной страны и города.</li><li>– Не интересуется социальной жизнью города.</li></ul>

– По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.	
---	--

## **Шестой год жизни.**

### **Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.
6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.
9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### ***Развитие сенсорной культуры***

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков.

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины). Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).

Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов. Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности, звуки родного языка).

#### ***Формирование первичных представлений о себе, других людях***

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми: Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.

Освоение представлений о себе и семье: о своем имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условиях их нормального функционирования.

***Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.***

Освоение представлений о своем городе (селе)- названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждениях города (села) -магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.

Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Понимание многообразия россиян разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

***Ребенок открывает мир природы.*** Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).

Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т.д.) и отличия (думает, говорит, испытывает чувства и т.д.). Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.

Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений. Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере).

Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.

Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т.д.). Понимание разнообразных ценностей природы (Эстетическая, познавательная, практическая ценности, природа как среда жизни человека). Осознание правил поведения в природе.

*Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.* Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как ...; столько же, сколько ...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью. Владение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка. Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших. Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

**Таблица 18**

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности</li> <li>– Ребенок активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения;</li> <li>– знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах.</li> <li>– Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.</li> <li>– Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.</li> <li>– Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (мальшей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</li> <li>– Хорошо знает свое имя, фамилию, возраст, пол.</li> <li>– Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.</li> <li>– Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну.</li> <li>– Проявляет интерес к жизни людей в других странах.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Отсутствует интерес окружающему миру (природе, людям, искусству, предметному окружению).</li> <li>– Не сформированы возрастные эталонные представления, представления о мире поверхностны, часто ошибочны;</li> <li>– Не способен самостоятельно организовать поисково-исследовательскую деятельность, не выделяет результат познания.</li> <li>– Не проявляет положительного отношения и интереса к людям, к их жизни в семье и в детском саду.</li> <li>– Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</li> <li>– Социальные представления о родной стране и других странах мира ограничены.</li> <li>– Познавательный интерес к социальному миру, городу, стране снижен.</li> </ul>

## **Седьмой год жизни.**

### **Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.
2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.
3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.
4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.
5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей
6. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства,
7. Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки.
8. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.
9. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.
10. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.
11. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### ***Развитие сенсорной культуры***

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т.п. Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.

Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

#### ***Формирование первичных представлений о себе, других людях***

Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.

Понимание ожиданий взрослых относительно детей - их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.

Освоение общечеловеческих норм поведения - везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

Освоение представлений ребенка о себе - своем имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятных событиях, традициях семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.

Освоение представлений о родном городе - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Освоение представлений о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупные городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявления желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

### ***Ребенок открывает мир природы***

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.

Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т.п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.

Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.

Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.) подбор соответствующих способов помощи. Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата). Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года, как последовательная смена времен года).

Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признак живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.

Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

Накопление представлений о городе как сообществе растений животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей.

Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (Он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).

Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения, о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.

Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

### **Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.**

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения как общепринятые, так и предложенные детьми.

Проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности.

Освоение состава чисел в пределах первого десятка.

Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т.ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач. Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выразить последовательность действий в виде алгоритма.

**Таблица 19**

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>– Отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями.</li><li>– Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.</li><li>– Проявляет интерес к предметам окружающего мира символам, знакам, моделям пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов осуществляет</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Снижена познавательная активность, познавательный интерес не проявляется.</li><li>– Кругозор ограничен, представления бедны и примитивны.</li><li>– Свойственна речевая пассивность в процессе обследования и экспериментирования.</li><li>– Имеет скудный объем представлений о себе, своих близких, с неохотой отвечает на вопросы о них.</li><li>– Социальные представления о социальном мире, жизни людей и о себе ограничены, поверхностны.</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных – сходство.</li> <li>– Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.</li> <li>– Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.</li> <li>– Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.</li> <li>– Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных</li> <li>– странах и многообразию народов мира.</li> <li>– Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя</li> <li>– действующего президента некоторые достопримечательности города и</li> <li>– страны.</li> <li>– Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Не проявляет интереса к настоящему и прошлому жизни родной страны, не стремится рассуждать на эти темы.</li> <li>– Имеет крайне ограниченные социальные представления о мире, других странах, жизни разных народов.</li> </ul>
---	---

**Формы и средства развития познавательной сферы детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности с взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности на основе принципа интеграции**

**Таблица 20**

<b>Виды детской деятельности</b>	<b>Формы работы</b>
<b>Познавательно-исследовательская</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Календарь природы</li> <li>• Игра-экспериментирование</li> <li>• Опыт</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Исследование</li> <li>• Игротека</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Сбор фотографий и оформление</li> <li>• Игры-головоломки</li> <li>• Разгадывание кроссвордов</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Викторина</li> <li>• Познавательные беседы</li> </ul>
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение</li> <li>• Отгадывание загадок</li> <li>• Слушание</li> <li>• Заучивание</li> <li>• Книжная выставка</li> </ul>
<b>Коммуникативная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познавательные беседы, рассказывание</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказывание</li> <li>• Обсуждение ситуации</li> <li>• Выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту</li> <li>• Выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту</li> </ul>
<b>Самообслуживание и бытовой труд</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление с трудом взрослых</li> <li>• Поручение</li> <li>• Коллективное творческое дело</li> <li>• Задания</li> </ul>
<b>Игровая</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Игры</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> </ul>
<b>Музыкальная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки</li> <li>• Календарные праздники</li> <li>• Развлечения</li> </ul>
<b>Двигательная активность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры с правилами</li> </ul>
<b>Изобразительная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сменная выставка</li> <li>• Рассматривание картин, иллюстраций</li> <li>• Лепка</li> <li>• Рисование</li> <li>• Аппликация</li> <li>• Выставки детских работ</li> <li>• Коллекции</li> <li>• Создание коллажа</li> <li>• Творческая мастерская</li> </ul>
<b>Конструирование</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Из строительного материала</li> </ul>

- |  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Из деталей конструкторов, из бумаги, из природного материала, из крупногабаритных модулей</li><li>• Конструирование по модели, по условиям, по образцу, по замыслу, по теме, по чертежам и схемам</li></ul> |
|--|---|

### **Специфика работы воспитателя в образовательной области «Познавательное развитие»**

Основная цель – формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, обогащение знаний о природе и обществе, развитие познавательных интересов.

Познавательные интересы окружающей действительности детей обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти. Сенсорное развитие, в процессе которого у детей развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, величине, цвете, вкусе, запахе, положении в пространстве и времени. Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка.

Формирование элементарных математических представлений детей с тяжелыми нарушениями речи осуществляется комплексно в разнообразных видах деятельности. В процессе работы следует учитывать, что у детей данной категории в старшем дошкольном возрасте на фоне сравнительно развернутой речи еще часто наблюдается неточное знание и неточное употребление многих слов, в том числе и элементарных математических терминов. Дети затрудняются в употреблении слов, характеризующих качества, признаки, состояния предметов и действий, способы действий. Им трудно дается использование сложных предлогов, что важно иметь в виду при обучении их решению арифметических задач, словесному обозначению пространственных отношений.

Педагог в процессе образовательной деятельности развивает у детей произвольное слуховое и зрительное восприятие, внимание, память, зрительно-пространственные представления, проводит работу по увеличению объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти детей, развитию их логического мышления. Детей с тяжелыми нарушениями обучают планированию математической деятельности и ее контролю с участием речи.

При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию следует исходить из того, насколько они будут доступны для выполнения, учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их тяжести.

В формировании математических представлений необходимо использовать принципы наглядности, от простого к сложному. Количественные представления следует обогащать в процессе различных видов детской деятельности.

Основной задачей в формировании у дошкольников с тяжелыми нарушениями речи математических представлений становится формирование психологических механизмов, обеспечивающих успешность развития и обучения, самостоятельность детей в дальнейшей учебной деятельности и применение математического опыта в практической жизни.

Учитывая быструю утомляемость детей с тяжелыми нарушениями речи, образовательную деятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей деятельности. В ходе работы необходимо применять различные формы поощрения дошкольников.

При организации образовательного процесса особое внимание воспитателя уделяется развитию познавательных интересов детей. При этом необходимо учитывать своеобразное отставание в формировании познавательной активности, которое складывается у детей под влиянием речевого нарушения, сужения коммуникативных контактов с окружающими, неправильных приемов семейного воспитания и других причин. Воспитателю необходимо анализировать различные негативные проявления поведения ребенка, вовремя замечать признаки агрессивности, конфликтности или повышенной утомляемости, истощаемости, пассивности и вялости, в связи с этим предъявлять различные требования, осуществляя лично ориентированный подход к речи и поведению ребенка. Правильно организованное психолого-педагогическое воздействие воспитателя в значительном большинстве случаев предупреждает появление стойких нежелательных отклонений в поведении, формирует в группе коллективные, социально приемлемые отношения.

#### 4 – 5 лет

Педагог осуществляет коррекционно-развивающую работу, направленную на профилактику и коррекцию замедления темпов развития познавательной сферы, парциальных нарушений когнитивных функций, стимуляцию познавательной активности:

Формирует умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке. Формирует представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Воспитывает бережное отношение к вещам.

Формирует представления о смене времен года, их очередности. Учит узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона.

Формирует представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе. Формирует представления о том, что растения — это живые существа. Знакомит с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами. Учит узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов.

Расширяет представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить.

Формирует представления о комнатных растениях и уходе за ними.

Конкретизирует представления о диких и домашних животных, особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными.

Формирует представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни.

Формирует представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними. Привлекает детей к уходу за аквариумными рыбками.

Формирует представления о насекомых, их особенностях, образе жизни.

Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

Развитие математических представлений

Формирует навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Обучать отсчитыванию предметов из большего количества. Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти). Учит отвечать на вопросы: Сколько всего? Который по счету?

Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет. Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам.

Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения). Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам.

Формирует умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке.  
Формирует умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру.  
Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.  
Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности.  
Формирует представления о смене времен года и их очередности.

### 5-6 лет

Педагог осуществляет коррекционно-развивающую работу, направленную на профилактику и коррекцию замедления темпов развития познавательной сферы, парциальных нарушений когнитивных функций, стимуляцию познавательной активности:

- развивает зрительное восприятие и внимание (соотносить изображенное на картинке с реальным действием, производить выбор определенного действия из предложенных, запоминать названия изображений, использовать лото, выбирать заданную форму по образцу, дифференцировать объёмные формы в процессе конструирования по образцу, заранее составленному взрослым, учит анализировать образец);

- развивает слуховое восприятие и фонематический слух (знакомит с бытовыми шумами, учит выделять знакомые предметы и явления по их звуковым характеристикам, дифференцировать бытовые шумы и природные явления, находить заданное слово в предложенной фразе, дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре и звучанию, учит детей определять направление звука и его источник без опоры на зрительный анализатор, воспроизводить заданные ритмы и дифференцировать их между собой на слух);

- развивает тактильно-двигательное восприятие (учит воспринимать на ощупь форму и величину предметов; передавать форму предмета в лепке после зрительно-тактильного обследования; развивает координацию руки и глаза, формирует способы исследования предметов; учит дифференцировать на ощупь разные по величине предметы; выбирать предметы на ощупь по словесному описанию; группировать предметы по кинестетически воспринимаемому признаку; формирует представления о различных качествах и свойствах поверхности предметов);

- развивает вкусовую чувствительность (формирует у детей восприятие целостного образа предмета по его вкусовым характеристикам, формирует представления о продуктах, имеющих разный вкус; учит группировать продукты по вкусовым признакам, использовать условные символы для сортировки предметов);

- формирует мышление (создает предпосылки для формирования наглядно-образного мышления; формирует зрительную ориентировку в процессе выполнения практических задач; учит решать задачи наглядно-образного плана; устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями; формирует у детей умения выполнять операции сравнения и обобщения, высказывать суждения и умозаключения, определять в словесном плане последовательность указанных событий).

### 6-7 лет

Педагог осуществляет коррекционно-развивающую работу, направленную на профилактику и коррекцию замедления темпов развития познавательной сферы, парциальных нарушений когнитивных функций, стимуляцию познавательной активности:

- развивает зрительное восприятие (учит воссоздавать целостное изображение предмета; соотносить конструкции и изображения с реальными размерами; группировать предметы, ориентируясь на образец; формировать представление об относительности величины;

формировать ориентировку в пространстве; воссоздавать целостное изображение по его частям; учить сравнивать сюжетные картинки, отображающие начальную и конечную фазу одного и того же события; ассоциировать геометрические формы с предметами;

- развивает слуховое восприятие и фонематический слух (учит дифференцировать бытовые шумы и явления природы с опорой только на слуховой анализатор; знакомить детей со звуковым разнообразием живой природы; опознавать действия сверстников по звуковым характеристикам; опознавать местоположение и интенсивность звука; дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре, постепенно ее усложняя; называть и группировать слова по заданному признаку; продолжать учить реагировать двигательными и речевыми реакциями на звуковые характеристики и их изменение; продолжать расширять звуковые представления детей; учить детей дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам; учить детей использовать условные звуковые сигналы как регулятор детского поведения; учить группировать слова по заданному признаку; запоминать наборы предложенных слов и словосочетаний; активизировать внимание детей на звуковых характеристиках явлений природы; подбирать слова с заданным звуком; учить реагировать действием, услышав заданное слово в словосочетании или предложении; определять первый и последний звук в слове; группировать слова с заданным звуком);

- развивает тактильно-двигательное восприятие (учит опознавать предметы на ощупь, определяя их форму, величину, материал в процессе тактильно-двигательного обследования; продолжать формировать у детей умение закреплять результаты тактильно-двигательного обследования в продуктивных видах деятельности; учить детей запоминать ряд предметов, воспринятых на ощупь; учить детей зарисовывать предметы, опознанные в результате тактильного обследования; учить описывать предметы, воспринятые тактильно; закрепляет умение выбирать предметы на ощупь по словесному описанию; закрепляет умение группировать и сортировать предметы по их тактильным признакам);

- развивает вкусовое восприятие (продолжает формировать у детей представления о целостном образе предмета, опираясь на его вкусовые характеристики; продолжает учить группировать предметы по определенному вкусовому признаку; учить детей отгадывать загадки по основным признакам предмета, опираясь на его вкусовые характеристики; формирует умение определять вкусовые характеристики предмета в собственных высказываниях);

- формирует мышление ( формирует умение устанавливать соотношение между словом и образом; учит определять предполагаемую причину явления; учит определять последовательность указанных событий, употребляя слова сначала, потом; формирует тесную взаимосвязь между их практическим жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, учит отражать эту связь в своих высказываниях; обучает выявлять связи между персонажами и объектами, формирует умение рассуждать, делать вывод и обосновывать суждения; учит детей анализировать сюжеты со скрытым смыслом; сопоставлять и соотносить текст с соответствующей иллюстрацией; продолжает формировать умения выполнять операции сравнения, обобщения, классификации; высказывать суждения, умозаключения; формирует способность к переносу в новую ситуацию усвоенных способов решения задач; учит детей выполнять упражнение на исключение лишней картинки, обосновывая это исключение в речевых высказываниях; закрепляет умение переключаться с одного принципа классификации на другие).

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной

культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В образовательной области «Речевое развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

#### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.**

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление.

Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей.

Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно- исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно- исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

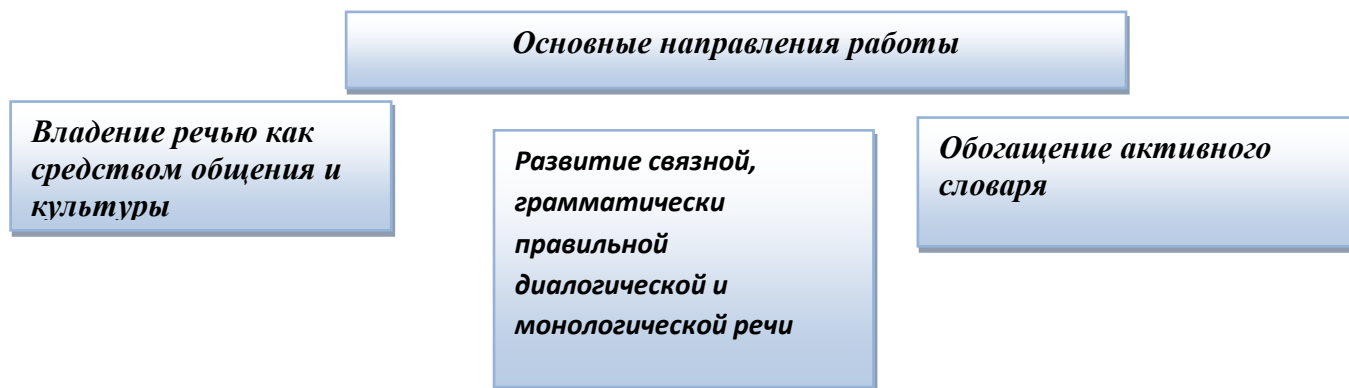
Для формирования у детей мотивации к школьному обучению в работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Педагоги знакомят детей с понятием «предложение». Они обучают детей составлению графических схем слогов, слов. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми проблемами. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

#### **Четвертый год жизни**

##### **Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выразить просьбу, знакомиться.
2. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.
4. Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.
5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
6. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием
7. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук

##### **Содержание образовательной деятельности**



*Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха*

*Знакомство с книжной культурой, детской литературой*

Таблица 21

**Результаты образовательной деятельности**

<i>Достижения ребенка («Что нас радует»)</i>	<i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i>
<p>–С удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;</p> <p>– проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу;</p> <p>–по вопросам составляет по картинке рассказ из 3-4 простых предложений;</p> <p>–называет предметы и объекты ближайшего окружения;</p> <p>–речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием;</p> <p>–узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него;</p> <p>–совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.</p>	<p>–Не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь обращенную только к нему;</p> <p>–на вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение. В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь (язык нянь);</p> <p>–отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного стихотворения;</p> <p>–не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками</p> <p>не использует элементарные формы вежливого речевого общения</p> <p>–быстро отвлекается при слушании литературного текста, слабо запоминает его содержание</p>

**Пятый год жизни.**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
2. Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
3. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
4. Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
5. Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.

6. Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.
7. Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
8. Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### ***Владение речью как средством общения и культуры.***

Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).

Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников; Использование средств интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов.

Освоение и использование вариативных формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра), обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарностью (спасибо; большое спасибо), обидой, жалобой. Обращение к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Использование в речи полных, распространенных простых предложений с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (Почему? Зачем? Для чего?); составление описательных рассказов из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

Развитие речевого творчества: сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

#### ***Обогащение активного словаря.***

Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — растут, размножаются, развиваются; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи, и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

***Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.*** Освоение произношения наиболее трудных — свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить

внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

**Знакомство с книжной культурой, детской литературой.**

Проявление интереса к слушаю литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям

Таблица 22

**Результаты образовательной деятельности**

<i>Достижения ребенка («Что нас радует»)</i>	<i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками;</li> <li>– без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;</li> <li>– инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи;</li> <li>– большинство звуков произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;</li> <li>– самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и рассказы и загадки;</li> <li>– проявляет словотворчество, интерес к языку, слышит слова с заданным первым звуком;</li> <li>– с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Малоактивен в общении, избегает общения со сверстниками;</li> <li>– на вопросы отвечает однословно, затрудняется в использовании в речи распространенных предложений;</li> <li>– в речи отмечаются грамматические ошибки, которых он не замечает;</li> <li>– при пересказе текста нарушает последовательность событий, требует помощи взрослого;</li> <li>– описательные рассказы бедны по содержанию, фрагментарно передают особенности предметов;</li> <li>– не проявляет словотворчества;</li> <li>– не различает слово и звук.</li> <li>– Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо</li> </ul>

**Шестой год жизни.**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.
7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### **Владение речью как средством общения и культуры.**

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикетного взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).

#### **Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.**

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

**Развитие речевого творчества:** проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

**Обогащение активного словаря** за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность,

справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания ; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, ит.д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия исследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.); Освоение способов обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

**Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.**

Освоение чистого произношения сложных звуков( Л, Р); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Освоение представления о существовании разных языков; Освоение терминов: «слово», «звук», «буква», «предложение», гласный и согласный звук, звуковой анализ слова;

Освоение умений: делить на слоги двух-трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

**Знакомство с книжной культурой, детской литературой.** Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

**Таблица 23**

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы.</li> <li>– Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов.</li> <li>– С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Не проявляет инициативы в общении со сверстниками.</li> <li>– Допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого.</li> <li>– Пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа.</li> <li>– В творческом рассказывании недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы сверстников).</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.</li> <li>– Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.</li> <li>– Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.</li> <li>– Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове.</li> <li>– Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки;</li> <li>– Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи.</li> <li>– Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения.</li> <li>– Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Затрудняется в аргументировании суждений, не пользуется речью-доказательством.</li> <li>– Допускает отдельные грамматические ошибки.</li> <li>– Имеются существенные недостатки звукопроизношения.</li> <li>– Речь не выразительна.</li> <li>– Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги.</li> <li>– Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо.</li> <li>– Не может назвать любимых литературных произведений.</li> <li>– Различает сказку, рассказ и стихи на интуитивном уровне, объяснить их отличий не может.</li> </ul>
---	---

### **Седьмой год жизни.**

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

#### **Содержание образовательной деятельности**

##### **Владение речью как средством общения и культуры.**

**Освоение умений:** коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении);.

использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть», «Как я по вам соскучился», «Как хорошо, что мы встретились»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой», «До новых и радостных встреч», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»); . использовать правила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает

рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах и здороваться и прощаться через порог или другое препятствие; . представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым: девочку или мальчика, мужчину или женщину; . познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; . следовать правилам этикета в тяжелых жизненных обстоятельствах (болезнь, неприятности в семье); использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

### **Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.**

Освоение умений: пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц; . понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать

их при пересказе, в собственной речи, замечать в рассказах сверстников; . в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; . составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования; . составлять рассказы контаминации, сочетая описание и повествование, описание и рассуждение; . различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение; . соблюдать в повествовании основные характерные особенности жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения; . самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование. . образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина); . самостоятельно использовать в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

Развитие речевого творчества. Освоение умений: самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам.

В творческих рассказах использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности; . внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно и конструктивно исправлять их;

Обогащение активного словаря: Освоение умений: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь — зимняя, летняя, демисезонная; транспорт — пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.; находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха: Автоматизация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (лиса, слон, аист, школа): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный-согласный, согласный твердый-мягкий), составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове;

Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

**Таблица 24**

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность. задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни;</li> <li>– участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.</li> <li>– в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника;</li> <li>– умеет принять позицию собеседника.</li> <li>– успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки,</li> <li>– сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр</li> <li>– речь чистая, грамматически правильная, выразительная.</li> <li>– владеет звуковым анализом слов,</li> <li>– проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Не стремится к сотрудничеству со сверстниками при выполнении заданий, поручений.</li> <li>– неохотно участвует в словесных играх, коллективных обсуждениях, затрудняется в выполнении творческих заданий: придумать загадку, поучаствовать в сочинении сказки, не использует формы речи-рассуждения.</li> <li>– не проявляет интереса к письменной речи;</li> <li>– в обсуждениях и спорах принимает позицию других, не пытаясь настоять на собственном мнении, не проявляет творчества в процессе общения и речи;</li> <li>– используемые формулы речевого этикета однообразны, правила этикета соблюдает только по напоминанию взрослого;</li> <li>– допускает грамматические ошибки в разговорной речи, в выполнении звукового анализа слов.</li> <li>– при восприятии литературного произведения понимает его содержание, но затрудняется</li> <li>– интерпретировать подтекст, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку.</li> </ul>

понимает идею произведения, авторское отношение к героям.

## Методы развития речи

Таблица 25

Наглядные	Словесные	Практические
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии)</li> <li>• Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин; рассказывание по игрушкам и картинам)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение и рассказывание художественных произведений.</li> <li>• Заучивание наизусть.</li> <li>• Пересказ.</li> <li>• Обобщающая беседа.</li> <li>• Рассказывание без опоры на наглядный материал.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры.</li> <li>• Игры - драматизации.</li> <li>• Инсценировки.</li> <li>• Пластические этюды.</li> <li>• Хороводные игры.</li> </ul>

**Формы и средства развития речевой сферы детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности на основе принципа интеграции**

Таблица 26

Виды детской деятельности	Формы работы с детьми
<b>Коммуникативная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Словотворчество</li> <li>• Артикуляционная игра</li> <li>• Обсуждение поступков</li> <li>• Отгадывание загадок</li> <li>• Речевые игры               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Составление рассказа, пересказ</li> <li>• Составление сказок, творческих рассказов</li> <li>• Сочинение, составление историй «наоборот», истории по аналогии с отрывком из рассказа</li> <li>• «Минутки общения»</li> <li>• Анализ произведений художественной литературы</li> <li>• Обсуждение поступков, отгадывание загадок</li> <li>• Рассматривание и сравнение</li> <li>• Конкурс чтецов</li> <li>• Составление историй «наоборот», истории по аналогии с отрывком из рассказа</li> <li>• Беседы – рассуждение</li> </ul> </li> </ul>
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Настольно-печатные игры</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Сбор фотографий и оформление</li> <li>• Встреча с интересными людьми</li> <li>• Игры – путешествия</li> <li>• Разгадывание кроссвордов</li> </ul>
<b>Игровая деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Моделирование</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Театрализованные этюды</li> </ul>
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение</li> <li>• Слушание</li> <li>• Отгадывание</li> <li>• Книжная выставка</li> <li>• Заучивание стихотворений</li> <li>• Заучивание произведений устного народного творчества</li> </ul>
<b>Самообслуживание и бытовой труд</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поручение</li> <li>• Коллективное творческое дело</li> <li>• Задания</li> </ul>
<b>Музыкальная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки</li> </ul>
<b>Двигательная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пальчиковые игры</li> <li>• Игры с правилами</li> <li>• Народные игры</li> </ul>
<b>Конструирование</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Из строительного материала, из деталей конструкторов</li> <li>• Из бумаги ,из природного материала</li> <li>• Из крупногабаритных модулей</li> <li>• Конструирование по модели, по образцу, по замыслу, по теме, по чертежам и схемам</li> </ul>
<b>Изобразительная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание картин, иллюстраций</li> <li>• Лепка</li> <li>• Рисование</li> <li>• Аппликация</li> <li>• Выставки детских работ, конкурсы</li> </ul>

#### **Специфика работы воспитателя по образовательной области «Речевое развитие»**

Основные задачи воспитателя в области развития речи состоят в следующем:

- 1) расширение и активизация речевого запаса детей на основе углубления представлений об окружающем;
- 2) развитие у детей способности применять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения;

3) автоматизация в свободной самостоятельной речи детей усвоенных навыков правильного произношения звуков, звуко-слоговой структуры слова, грамматического оформления речи в соответствии с программой логопедических занятий.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется в различных направлениях в зависимости от задач, поставленных логопедом. Во многих случаях она предшествует логопедическим занятиям, обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования речевых умений, в других случаях воспитатель сосредоточивает свое внимание на закреплении достигнутых на занятиях логопеда результатов.

В задачу воспитателя также входит повседневное наблюдение за состоянием речевой деятельности детей в каждом периоде коррекционного процесса. Воспитатель наблюдает за проявлениями речевой активности детей, за правильным использованием поставленных или исправленных звуков в собственной речи дошкольников, усвоенных грамматических форм и т. п. В случае необходимости воспитатель в тактичной форме исправляет речь ребенка. Исправляя ошибку, не следует повторять неверную форму или слово, указав на сам факт ошибки, нужно дать речевой образец и предложить ребенку произнести слово правильно. Важно, чтобы дети под руководством воспитателя научились слышать грамматические и фонетические ошибки в своей речи и самостоятельно исправлять их, для этого воспитатель привлекает внимание ребенка к его речи, побуждает к самостоятельному исправлению ошибок. Если диалог воспитателя с ребенком носит ярко эмоциональный характер, не всегда целесообразно прерывать речь ребенка для исправления ошибок, предпочтительнее использовать «отсроченное исправление». Речь воспитателя должна служить образцом для детей с речевыми нарушениями: быть четкой, предельно внятной, хорошо интонированной, выразительной. Следует избегать при обращении к детям сложных инвертированных конструкций, повторов, вводных слов, усложняющих понимание речи. В обязанности воспитателя входит хорошее знание индивидуальных особенностей детей с недоразвитием речи, по-разному реагирующих на свой дефект, на коммуникативные затруднения, на изменение условий общения. Особое внимание воспитателя должно быть обращено на детей, имеющих четко выраженную неврологическую симптоматику и отличающихся психофизиологической незрелостью. В этих случаях возможно при переходе на более сложные формы речи возникновение запинок, на которых не следует фиксировать внимание детей. О таких проявлениях необходимо незамедлительно сообщить логопеду.

Воспитание мотивации к занятиям по развитию речи имеет особое корригирующее значение. Наряду со специальной логопедической работой интерес к языковым явлениям, к соответствующему речевому материалу, к различным формам занятий содействует успешному развитию ребенка, преодолению недостатков речи, закреплению достигнутых результатов.

Воспитателю необходимо уделять внимание формам работы, стимулирующим инициативу, речевую активность, способствовать снятию отрицательных переживаний, связанных с дефектом. Процесс усвоения родного языка, совершенствования формируемых на логопедических занятиях речевых навыков тесным образом связан с развитием познавательных способностей, эмоциональной и волевой сферы ребенка. Этому способствует умелое использование всех видов активной деятельности детей: игры, посильный труд, разнообразные занятия, направленные на всестороннее (физическое, нравственное, умственное и эстетическое) развитие.

Основой для проведения организованной образовательной деятельности по развитию речи служат постепенно расширяющиеся знания детей об окружающей жизни в соответствии с намеченной тематикой. В дидактических играх с предметами дети усваивают названия посуды, одежды, постельных принадлежностей, игрушек. Дошкольники ведут элементарные наблюдения за явлениями природы, выделяют характерные признаки времени года. Собственно речевым навыкам предшествуют практические действия с

предметами, самостоятельное участие в различных видах деятельности, активные наблюдения за жизненными явлениями. Каждая новая тема начинается с экскурсии, рассматривания или беседы по картинке.

Необходимым элементом при прохождении каждой новой темы являются упражнения по развитию логического мышления, внимания, памяти. Широко используется сравнение предметов, выделение ведущих признаков, группировка по ситуации, по назначению, по признакам и т. д., выполнение заданий по классификации предметов, действий, признаков (с помощью картинок). Значимость перечисленных этапов различна в каждом периоде обучения. Сначала ведущими являются такие формы работы, как ознакомление с художественной литературой, рассматривание картин и беседы по вопросам, повторение рассказов-описаний, использование воспитателем дидактических игр. Особое внимание уделяется обучению детей умению точно отвечать на поставленный вопрос (одним словом или полным ответом). Усложнение речевых заданий соотносится с коррекционной работой логопеда. При изучении каждой темы намечается совместно с логопедом тот словарный минимум (предметный, глагольный, словарь признаков), который дети должны усвоить сначала в понимании, а затем и в практическом употреблении. Словарь, предназначенный для понимания речи, должен быть значительно шире, чем для активного использования в речи.

Основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей.

В ходе совместной образовательной деятельности взрослых и детей, направленной на ознакомление детей с ТНР с окружающей действительностью, они начинают понимать названия предметов, действий, признаков, с которыми встречаются в повседневной жизни, выполнять словесные инструкции, выраженные различными по сложности синтаксическими конструкциями.

Развитие речи у дошкольников с тяжелыми нарушениями речи осуществляется во всех видах деятельности, в свободной деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка.

Значимым видом работы по развитию речи является чтение художественной литературы, которое имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности. Данная работа будет эффективной, если соблюдать ряд условий: выбирать произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей; предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию произведений и проводить заключительную беседу для осмысления причинно-следственной зависимости; подбирать иллюстрации к произведениям; организовывать драматизации, инсценировки; проводить словарную работу; адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития ребенка; предлагать детям отвечать на вопросы; предлагать детям подобрать иллюстрации, придумать окончание к заданному началу.

Воспитание звуковой стороны речи, освоение грамматического строя, развитие связной речи представляет большую сложность для детей с тяжелыми нарушениями речи. В норме дети усваивают грамматический строй практически, путем подражания речи взрослых и языковых обобщений. Для детей с нарушениями речи необходимо создание специальных условий – разработок грамматических схем, разнообразного наглядного дидактического материала, включение предметно-практической деятельности.

**4- 5 лет**

Педагог осуществляет коррекционно-развивающую работу, направленную на профилактику и преодоление общего недоразвития речи, фонетико-фонематической недостаточности, нарушений звукопроизношения:

- проводит работу с детьми с недостатками слухового внимания, речевого внимания, речевого контроля, недостатками формирования фонематических представлений, с трудностями подбора категориальных названий, обобщений, точности обозначения предмета, действия, признака, подбора синонимов, антонимов, ассоциативных связей, понимания и употребления малых фольклорных форм, образных выражений, метафор, сравнений, многозначных слов, несформированностью связного высказывания. Дает детям индивидуальные задания по рекомендации логопеда. Предлагает дополнительные задания и игры. Проводит индивидуальную и подгрупповую работу (упражнения, игры, загадки, ребусы и т.д.).

Работает над накоплением детьми пассивного словарного запаса, учит понимать обобщающие слова, образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, глаголы в повелительном наклонении.

Формирует у детей правильное речевое дыхание, умеренный темп речи.

Учит различать гласные и согласные звуки.

Развивает умение у детей вслушиваться в обращенную речь.

### 5-6 лет

Педагог осуществляет коррекционно-развивающую работу, направленную на профилактику и преодоление общего недоразвития речи, фонетико-фонематической недостаточности, нарушений звукопроизношения:

- проводит работу с детьми с недостатками слухового внимания, речевого внимания, речевого контроля, недостатками формирования фонематических представлений, с трудностями подбора категориальных названий, обобщений, точности обозначения предмета, действия, признака, подбора синонимов, антонимов, ассоциативных связей, понимания и употребления малых фольклорных форм, образных выражений, метафор, сравнений, многозначных слов, несформированностью связного высказывания. Дает детям индивидуальные задания по рекомендации логопеда. Предлагает дополнительные задания и игры. Проводит индивидуальную и подгрупповую работу (упражнения, игры, загадки, ребусы и т.д.);

- проводит работу с детьми с трудностями восприятия и воспроизведения ритмических структур. В образовательную деятельность включает специальные задания и упражнения на формирование чувства ритма;

- учит детей обмениваться с педагогом и друг другом своими впечатлениями об эмоционально значимых событиях;

- воспитывает у детей потребность и умение выражать свои эмоциональные переживания в речи;

- учит детей выражать свои чувства и мысли от первого лица;

- закрепляет умение детей задавать друг другу вопросы, отвечая на них спокойно, не перебивая партнера по общению;

- учит образовывать новые слова с помощью суффиксов, приставок;

- учит понимать в тексте скрытый смысл и причинно-следственные отношения;

- закрепляет умение детей рассказывать об увиденном;

- продолжает формировать у детей вербальные формы общения со сверстниками и взрослыми (поддерживать беседу, отвечать на вопросы, самостоятельно задавать вопросы);

- учит детей употреблять в активных высказываниях предлоги;

- учит детей планировать свою деятельность в речевых высказываниях.

## 6-7 лет

Педагог осуществляет коррекционно-развивающую работу, направленную на профилактику и преодоление общего недоразвития речи, фонетико-фонематической недостаточности, нарушений звукопроизношения:

- проводит работу с детьми с недостатками слухового внимания, речевого внимания, речевого контроля, недостатками формирования фонематических представлений, с трудностями подбора категориальных названий, обобщений, точности обозначения предмета, действия, признака, подбора синонимов, антонимов, ассоциативных связей, понимания и употребления малых фольклорных форм, образных выражений, метафор, сравнений, многозначных слов, несформированностью связного высказывания. Дает детям индивидуальные задания по рекомендации логопеда. Предлагает дополнительные задания и игры. Проводит индивидуальную и подгрупповую работу (упражнения, игры, загадки, ребусы и т.д.);

- проводит работу с детьми с трудностями восприятия и воспроизведения ритмических структур. В образовательную деятельность включает специальные задания и упражнения на формирование чувства ритма;

- продолжает учить детей умению делиться своими впечатлениями от увиденного или услышанного;

- продолжает учить детей рассказывать о давно произошедшем событии или случае с опорой на фотографии или детские рисунки;

- закрепляет у детей умение вежливо общаться друг с другом, используя диалогические формы взаимодействия;

- закрепляет в речевых высказываниях детей употребление изученных грамматических форм;

- закрепляет в речевых высказываниях детей употребление существительных в родительном падеже;

- продолжает учить детей употреблять в активных высказываниях предлоги;

- учит детей осуществлять планирование своей деятельности в речи при сборах на прогулку, при подготовке к образовательной деятельности, в организации игры;

- закрепляет умение детей составлять рассказы по последовательности воспроизведенных педагогом событий;

- знакомит детей с использованием однокоренных слов в речи;

- закрепляет умение образовывать новые слова с помощью суффиксов, приставок;

- учит детей употреблять глаголы с разными приставками и применять их при составлении предложений по картинке;

- формирует у детей понимание глаголов в прошедшем и будущем времени.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Художественно-эстетическое** развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении,

инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества, Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста**

Основной формой организации работы с детьми в этот период становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации. Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей.

Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер.

В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: использование мультимедийных средств и т. д.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений. Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа. В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

**Четвертый год жизни.**

### **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
2. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать,
3. сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

#### **Содержание образовательной деятельности**

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений. Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека - мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.

Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

### **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

#### **Задачи образовательной деятельности:**

1. Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
2. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.
3. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.
4. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

#### **Содержание образовательной деятельности**

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

В рисовании: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлой и вытянутых форм.

В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. В сюжетном изображении: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. В декоративном изображении: умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающиеся линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.

Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов.

Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. Умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использует салфетку; поддерживает свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

В аппликации: знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративные композиции, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов.

Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой. В лепке: знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

В конструировании: формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горек, грозových машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей, декора.

Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

**Таблица 27**

**Результаты образовательной деятельности**

<i>Достижения ребенка («Что нас радует»)</i>	<i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги,</li> <li>– изобразительные материалы;</li> <li>– эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету,</li> <li>– рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки,</li> <li>– иллюстрации;</li> <li>– создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами;</li> <li>– принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений</li> <li>– искусства;</li> <li>– не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать;</li> <li>– неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.</li> </ul>

**ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.
2. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, Стремление внимательно их слушать.

3. Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.
4. Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.
5. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

### **Содержание образовательной деятельности**

**Расширение читательских интересов детей.** Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой .Восприятие литературного текста. Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку.

Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев, как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.

Творческая деятельность на основе литературного текста. Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театра.

**Таблица 28**

### **Результаты образовательной деятельности**

<i>Достижения ребенка («Что нас радует»)</i>	<i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку;</li> <li>– узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг;</li> <li>– активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание</li> <li>– активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ребенок не откликается на предложение послушать чтение или рассказывание</li> <li>– литературного текста . отказывается от разговора по содержанию произведения или</li> <li>– однословно отвечает на вопросы только после личного обращения к нему взрослого;</li> <li>– не проявляет удовольствия от восприятия художественного прочитанного; произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры</li> </ul>

### **МУЗЫКА**

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.

2. Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.
3. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

### **Содержание образовательной деятельности**

Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко – низко, громко – тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь – низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая – грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.

**Таблица 29**

### **Результаты образовательной деятельности**

<i>Достижения ребенка («Что нас радует»)</i>	<i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– С интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения.</li> <li>– проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки;</li> <li>– различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, - передает их в движении;</li> <li>– эмоционально откликается на характер песни, пляски;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Неустойчивый и ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности;</li> <li>– музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик;</li> <li>– затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения;</li> <li>– не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого.</li> </ul>

### **Пятый год жизни.**

### **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы;
2. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
3. Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

4. Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

#### **Содержание образовательной деятельности**

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам. Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать

изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

Представления и опыт восприятия произведений искусства: Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

Графика: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книги и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.

Живопись: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира. Скульптуре: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности её содержания - отображение животных (анималистка), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материала. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная. Архитектуры: представления о том, что окружающие детей сооружения – дома – архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям.

Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник, создает выразительный образ. Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе. Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявлению детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

Первое посещение музея. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

#### **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

##### **Задачи образовательной деятельности:**

1. Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности;

2. Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.
3. Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.
4. Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

#### **Содержание образовательной деятельности**

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию. Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно. Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразии форм, размеров, пропорций; устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.

Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоения детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т.п.).

Изобразительно-выразительные умения Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.

Развитие умений в сюжетном изображении передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; в декоративном изображении нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке - посредством наклеивания, узора стекой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов.

Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

#### **Технические умения**

В рисовании: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

В аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

В лепке: умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание и т.п.

В конструировании из готовых геометрических фигур: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий. Конструирование из бумаги: освоение обобщенных способов складывания различных поделок: складывание квадрат; приклеивание к основной форме деталей. Конструирование из природного материала: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа.

Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием.

Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу, радоваться результату. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

Таблица 30

**Результаты образовательной деятельности**

<i>Достижения ребенка («Что нас радует»)</i>	<i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– любит самостоятельно заниматься изобразительной;</li> <li>– эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике близкой опыту;</li> <li>– различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию;</li> <li>– последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки,</li> <li>– некоторые средства выразительности; . в соответствии с темой создает изображение;</li> <li>– правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы созданию изображения в разных видах деятельности; . проявляет автономность, элементы творчества,</li> <li>– «экспериментирует» с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– с трудом проявляет эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире; просто перечисляет свойства рассматриваемого объекта, затрудняется соотнести увиденное с собственным опытом;</li> <li>– не любит рисовать, лепить, конструировать; создаваемые изображения шаблонны,</li> <li>– маловыразительны, схематичны; недостаточно самостоятелен в процессе деятельности.</li> </ul>

## ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

### Задачи образовательной деятельности

1. Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).
2. Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.
3. Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.
4. Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.
5. Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

### Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей к литературе. Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней. Восприятие литературного текста. Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой выразительности и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.

Творческая деятельность на основе литературного текста. Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

Таблица 31

### Результаты образовательной деятельности

*Достижения ребенка («Что нас радует»)*

*Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей*

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев;</li> <li>– имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица;</li> <li>– охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы,</li> <li>– выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки,</li> <li>– придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки;</li> <li>– с желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх стремиться к созданию выразительных образов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. Ребенок самостоятельно «не общается» с книгами в книжном уголке, не просит прочитать новое произведение. Более выраженный эмоциональный отклик вызывает только рассматривание иллюстраций;</li> <li>– отвечая на вопросы о событиях, дает обобщенно-упрощенную характеристику герою, затрудняется в установлении мотивов поступков героя, не чувствителен к красоте литературного языка.</li> <li>– затрудняется при пересказывании текстов, пересказывает их по вопросам или на основе иллюстраций;</li> <li>– отказывается от участия в театрализованных играх, чаще бывает зрителем, в образно-игровых этюдах создает только простой стереотипный образ героя.</li> </ul>
---	---

## **МУЗЫКА**

### **Задачи образовательной деятельности**

1. воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки;
2. развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки;
3. развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.
4. развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки;
5. способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
6. способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях;
7. стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

### **Содержание образовательной деятельности**

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трех частных произведений. Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый).

Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой). Дифференцирование: выражает музыка - внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными прототипами.

Таблица 32

**Результаты образовательной деятельности**

<i>Достижения ребенка («Что нас радует»)</i>	<i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа;</li> <li>– различает выразительный и изобразительный характер в музыке;</li> <li>– владеет элементарными вокальными характеристиками музыкальных образов и средств их выражения;</li> <li>– Чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов; ритмично музицирует, слышит сильную долю в 2х, 3х-дольном размере;</li> <li>– накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Невнимательно слушает музыкальное произведение, не вникает в его содержание;</li> <li>– музыка не вызывает соответствующего эмоционального отклика;</li> <li>– отказывается участвовать в беседах о музыке, затрудняется в определении приемами.</li> <li>– не интонирует, поет на одном звуке, дыхание поверхностно, звук резкий, мелодия искажается;</li> <li>– не проявляет творческую активность, пассивен, не уверен в себе, отказывается от исполнения ролей в музыкальных играх, драматизациях, танцах.</li> <li>– не может повторить заданный ритмический рисунок;</li> </ul>

**Шестой год жизни.**

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

**Задачи образовательной деятельности:**

1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
3. Развивать представления об жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

**Содержание образовательной деятельности**

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности.

Умения художественного восприятия: умения самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделяет типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

Представления и опыт восприятия произведений искусства. Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации - сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники.

Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, ахпортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствами выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.

Специфика скульптуры как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов. Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы-красоты-прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.

Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.

Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.

Посещение музея. Представления о музее – как сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

### **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

#### **Задачи образовательной деятельности:**

1. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его,

взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.

2. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельности, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества.
3. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

### **Содержание образовательной деятельности**

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета. Создавать выразительный образ и передавать своё отношение.

Это собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок. Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умения рисования контура предмета простым карандашом.

Освоение новых более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

Изобразительно-выразительные умения Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности в

сюжетном изображении: передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонт; в декоративном изображении: создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

Технические умения В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелиевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).

Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулирует силу нажима на карандаш. Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по - сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

В аппликации: использование разнообразных материалов: бумагу разного качества и свойств, ткани, природные материалов и веществ, бросовых материалов. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления

деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

В лепке: использование разнообразных материалов и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывает сюжетные композиции. Создание построек по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки. Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; читать схемы сложения. Освоение приемов оригами. Конструирование из природного и бросового материала: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек. Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в «подарок» значимым близким людям. Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

**Таблица 33**

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– высказывает предпочтения, ассоциации;</li> <li>– стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически окликается на проявления прекрасного;</li> <li>– последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ,</li> <li>– обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве ярко не выражен;</li> <li>– неуверенно различает, называет некоторые знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов;</li> <li>– демонстрирует невысокий уровень творческой активности, недостаточно</li> <li>– самостоятелен; затрудняется определить тему будущей работы;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности;</li> <li>– любит и по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, «подарки» родным, предметы украшения интерьера;</li> <li>– самостоятельно определяет замысел будущей работы, может её конкретизировать; уверенно</li> <li>– использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности;</li> <li>– проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности;</li> <li>– демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному</li> <li>– выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым;</li> <li>– принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– создает маловыразительные образы; демонстрирует относительный уровень технической грамотности, создает схематические изображения примитивными однообразными способами.</li> </ul>
---	--

## **ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА**

### **Задачи образовательной деятельности**

1. Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).
2. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.
3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
4. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).
5. Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть

стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

### **Содержание образовательной деятельности**

Расширение читательских интересов детей. Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор. Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора);

Творческая деятельность на основе литературного текста. Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например, при сочинении сказок, - традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

**Таблица 34**

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой;</li> <li>– обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра;</li> <li>– называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся;</li> <li>– знает фамилии 3-4 писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии;</li> <li>– способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо, ребенок предпочитает общению с книгой другие занятия;</li> <li>– литературный опыт ограничен произведениями из круга чтения детей более младшего возраста;</li> <li>– не может назвать своих любимых литературных произведений;</li> <li>– не знает жанров литературных произведений;</li> <li>– ребенок пассивен при обсуждении книги, в драматизациях и других видах художественной деятельности;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов;</li> <li>– активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ребенок монотонно и с длительными паузами читает стихи, плохо пересказывает знакомые тексты, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх.</li> </ul>
---	--

## **МУЗЫКА**

### **Задачи образовательной деятельности**

1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки;
2. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
3. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
5. Развивать певческие умения;
6. Стимулировать освоение умений игрового музицирования;
7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок;
8. Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

### **Содержание образовательной деятельности**

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н.А. Римского-Корсакова, М.И. Глинки, П.И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

**Таблица 35**

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Развита культура слушательского восприятия;</li> <li>– выражает желание посещать концерты, музыкальный театр;</li> <li>– музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки;</li> <li>– проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности;</li> <li>– активен в театрализации;</li> <li>– участвует в инструментальных импровизациях.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Не активен в музыкальной деятельности;</li> <li>– не распознает характер музыки;</li> <li>– поет на одном звуке;</li> <li>– плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой;</li> <li>– не принимает участия в театрализации;</li> <li>– слабо развиты музыкальные способности.</li> </ul>

**Седьмой год жизни.**

## **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

### **Задачи образовательной деятельности:**

1. Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.
2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.
3. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.
4. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

### **Содержание образовательной деятельности**

Проявление интереса к проявлению красоты в окружающем мире, желание подмечать проявления красоты, задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: представления о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах:

Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.

Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники, иллюстраторы «веселой» книги.

Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы.

Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.

Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривает произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике, используемым средствам выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец, целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.

Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержку детского интереса к «истории» народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности. Посещение музеев. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета.

Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

### **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

#### **Задачи образовательной деятельности:**

1. Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
2. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.
3. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

#### **Содержание образовательной деятельности**

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, передавать своё отношение.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств; умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, «дорабатывать» изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.

Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

Изобразительно-выразительные умения Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в

деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходство с реальными объектами; при изображении с натуры - типичные и характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов - признаки сказочности; в сюжетном изображении: изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах, передавать; в декоративном изображении: создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторых способов стилизации образов реальных предметов.

Технические умения. Совершенствование моторных характеристик умений. Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

В аппликации: самостоятельное использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительные материалы для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Конструирование из бумаги, природного и бросовых материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.

Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату, желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

**Таблица 36**

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> <li>– ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения;</li> <li>– проявляет эстетические чувства, окликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве;</li> <li>– узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные</li> <li>– объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства;</li> <li>– экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения;</li> <li>– демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность;</li> <li>– адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ</li> <li>– охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– не замечает красоту в повседневной жизни; не интересуется искусством;</li> <li>– рисует, лепит, конструирует более охотно при поддержке взрослого; демонстрирует</li> <li>– невысокий уровень творческой активности;</li> <li>– показывает относительный уровень технической грамотности, создает изображения</li> <li>– примитивными однообразными способами;</li> <li>– затрудняется в планировании работы;</li> <li>– конфликтно участвует в коллективном творчестве.</li> </ul>

## ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

### Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
2. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.
3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.
4. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.
5. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

### Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей. Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

Творческая деятельность на основе литературного текста. Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстом. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

Таблица 37

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"><li>– Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать; .</li><li>– обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения;</li><li>– называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся;</li><li>– знает фамилии 4-5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества;</li><li>– воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Интерес к литературе выражен не ярко, литературный опыт ограничен;</li><li>– ребенок с трудом называет знакомые книги, не может объяснить, чем они ему нравятся;</li><li>– при восприятии литературного произведения понимает его содержание, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку;</li><li>– не выразительно читает короткие стихи, рассказывает сказки и рассказы, не</li><li>– может придумать сказку по аналогии, отказывается от придумывания загадок,</li><li>– участия в литературных играх;</li><li>– пассивен при обсуждении книг, не проявляет инициативы в изобразительной и проектной деятельности на основе литературного текста, в театрализованных играх является либо</li></ul>

– творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.	зрителем, либо не выразительно передает образ второстепенного героя.
--	--

## МУЗЫКА

### Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;
2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
3. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
5. Развивать умения чистоты интонирования в пении;
6. Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования;
7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок;
8. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

### Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, о элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности. Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные. Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений.

Таблица 38

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Развита культура слушательского восприятия; любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями;</li> <li>– музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Не активен в некоторых видах музыкальной деятельности;</li> <li>– не узнает музыку известных композиторов;</li> <li>– имеет слабые навыки вокального пения;</li> <li>– плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой;</li> <li>– не принимает активного участия в театрализации;</li> <li>– слабо развиты музыкальные способности.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках;</li> <li>– активен в театрализации, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие</li> <li>– почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания;</li> <li>– проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему,</li> <li>– участвует в инструментальных импровизациях.</li> </ul>	
--	--

**Формы и средства развития художественно-эстетической сферы детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности на основе принципа интеграции.**

**Таблица 39**

<b>Виды детской деятельности</b>	<b>Формы работы</b>
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальные викторины</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Настольно - печатные игры</li> <li>• Сбор фотографий и оформление</li> <li>• Игры – путешествия</li> <li>• Разгадывание кроссвордов</li> <li>• Мини – конкурс</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Викторина</li> <li>• Театральный этюд</li> <li>• Мультфильмы</li> <li>• Знакомство с народными инструментами</li> <li>• Музыкальные викторины</li> <li>• Оформление проекта</li> </ul>
<b>Изобразительная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование</li> <li>• Лепка</li> <li>• Аппликация</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сменная выставка</li> <li>• Художественный труд</li> <li>• Выставки</li> <li>• Нетрадиционные техники</li> <li>• Рассматривание репродукций художников</li> <li>• Декоративно-прикладная деятельность</li> <li>• Рисование» музыки</li> </ul>
<b>Игровая деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Дидактическая игра</li> </ul>
<b>Коммуникативная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Драматизация, Игры-инсценировки</li> <li>• Настольный театр, Кукольный театр,</li> <li>• Игра драматизация,Игра-инсценировка</li> <li>• Перчаточный театр,Пальчиковый театр</li> </ul>
<b>Музыкальная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музицирование,</li> <li>• Слушание музыки</li> <li>• Игра на музыкальных инструментах</li> <li>• Календарные праздники</li> <li>• Развлечения, Тематические праздники</li> <li>• Пение, Исполнение, Песни – игры</li> <li>• Игра на музыкальных инструментах</li> <li>• Импровизация</li> <li>• Тематические праздники, народные обряды</li> <li>• Календарные праздники</li> </ul>
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Отгадывание загадок</li> <li>• Сочинение стихов</li> <li>• Пословицы и поговорки</li> </ul>
<b>Самообслуживание и бытовой труд</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ручной труд</li> <li>• Поручение</li> <li>• Коллективное творческое дело</li> <li>• Задания</li> </ul>
<b>Двигательная активность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Танцы</li> <li>• Ритмические движения</li> </ul>
<b>Конструирование</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Из строительного материала</li> <li>• Из деталей конструкторов</li> </ul>

- |  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Из бумаги</li> <li>• Из природного материала</li> <li>• Конструирование по модели</li> <li>• Конструирование по образцу</li> <li>• Конструирование по замыслу</li> </ul> |
|--|---|

### **Специфика работы воспитателя в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Основная задача – формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеразвивающие, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции.

Значительное место отводится развитию конструктивных навыков детей, что является необходимым для формирования и совершенствования их дальнейшей предметно-практической деятельности. Развитие в конструктивной деятельности направлено на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности и воображения; расширение запаса представлений об окружающем мире. Организуя занятия с детьми, следует учитывать, что дети с тяжелыми нарушениями речи могут испытывать затруднения в употреблении слов, характеризующих качества, признаки, состояния конструктивных материалов, действий с элементами конструкторов. Им трудно использовать сложные предлоги при рассказывании о своих действиях, при словесном обозначении пространственных отношений между элементами конструкции. Поэтому большое внимание обращается на речевое сопровождение детьми своей конструктивной деятельности, на формирование и развитие их коммуникативных навыков в ходе совместных строительно-конструктивных игр.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся со свойствами материалов. Аппликация способствует развитию конструктивных возможностей, формированию пространственных представлений. Рисование направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укреплению мышц рук. Усиливается социальная направленность содержания рисования, лепки и аппликации, расширяется речевая работа с детьми в процессе изобразительной деятельности (в виде словесного отчета и предварительного планирования).

Для детей плохо владеющих изобразительными навыками, целесообразно в начале обучения придерживаться требований, предъявляемых к средней группе. Характер организации образовательной деятельности и отбор лексического материала по конструированию и изобразительной деятельности позволяет воспитателю активизировать и обогащать словарь приставочными глаголами, предлогами и наречиями, качественными и относительными прилагательными.

При организации образовательной деятельности следует уделять внимание формированию графических навыков. Развитие графических умений происходит постепенно по мере совершенствования у детей с нарушениями речи зрительного, зрительно-пространственного восприятия, моторных и зрительно-моторных функций.

При выполнении заданий от детей не следует требовать быстрых движений из-за отклонений в зрительно-моторной координации. Воспитатель должен убедиться, что ребенок понял задание, последовательность его выполнения.

При организации продуктивной деятельности педагог:

- развивает тактильно-двигательное восприятие: учит детей передавать форму предмета, величину предмета и их частей в лепке после зрительно-тактильного обследования; развивает координацию руки и глаза, формирует способы исследования предметов; формирует умение закреплять результаты тактильно-двигательного обследования в продуктивных видах деятельности;

- развивает мелкую моторику рук, графические навыки;

- развивает зрительное восприятие (продолжает учить детей дифференцировать цвета и оттенки, используя их в игровой и продуктивной деятельности; учит детей передавать цветом свое эмоциональное состояние в рисунках и аппликации; продолжает развивать ориентировку в схеме собственного тела, в пространстве и на листе бумаги; учит передавать целостный образ предмета в различных видах продуктивной деятельности).

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа. Стимулируются использование детьми развернутых, глубоких, оригинальных суждений.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

**В области физического развития** ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни* взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

*В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических*

*возможностях, формировании начальных представлений о спорте* взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении, взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

#### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.**

В ходе физического воспитания детей большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их. На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность и повторность в обучении.

В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения. В этот период продолжается развитие физических качеств детей: объема движений, силы, ловкости, выносливости, гибкости, координированности движений.

Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней гимнастике, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмическими подвижными играми.

Основной формой коррекционно-развивающей работы по физическому развитию дошкольников с ТНР остаются специально организованные занятия, утренняя гимнастика. Кроме этого проводятся, различные виды гимнастика (глазная, корригирующая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные досуги, спортивные праздники и развлечения.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий.

Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей.

Содержание образовательной области «Физическое развитие», направленное на становление представлений детей о ценностях здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, на третьей ступени обучения реализуется в разных формах организации работы, прежде всего, в ходе осуществления режимных моментов, самостоятельной деятельности детей при незначительной помощи взрослых. Представления, умения и навыки детей на этой ступени обучения у детей с ТНР, как и на предыдущих, формируются последовательно-параллельно, расширяясь и уточняясь.

Формы и методы работы, многократно повторяясь, предполагают использование различного реального и игрового оборудования.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду.

Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих витальных потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма.

В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням.

Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо звать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

#### **Четвертый год жизни.**

##### **Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости;
3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя;
4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками

5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой.

**Содержание образовательной деятельности**

***Двигательная деятельность.***

Порядковые упражнения. Построения и перестроения: свободное, в рассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием.

Общеразвивающие упражнения. Традиционные двухчастные упражнения общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу;

Основные движения. Ходьба. Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске ходьба и бег со сменой темпа и направления. Бег, не опуская головы. Прыжки. Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте, с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними. Катание, бросание, метание. Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками в даль, в горизонтальную и вертикальную цели. Лазание по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола.

Музыкально- ритмические упражнения. Подвижные игры. Основные правила в подвижных играх.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами. Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

**Таблица 40**

**Результаты образовательной деятельности**

<i>Достижения ребенка («Что нас радует»)</i>	<i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен;</li> <li>– при выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое;</li> <li>– уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден;</li> <li>– неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании);</li> <li>– затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей;</li> <li>– отстаёт от общего темпа выполнения упражнений;</li> <li>– не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.</li> <li>– с удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату</li> <li>– с интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– не знаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни;</li> <li>– испытывает затруднения в самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого.</li> </ul>
--	---

### **Пятый год жизни.**

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.
2. Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.
3. Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни
4. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

#### **Содержание образовательной деятельности**

Порядковые упражнения. Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте. Общеразвивающие упражнения. Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.

Основные движения: Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге — активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка и маха руками вперед — вверх; в метании — исходного положения, замаха; в лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Подводящие упражнения. Ходьба с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного). Бег. Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег (5х3=15)), ведение колонны. Бросание, ловля, метание. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании.

Ползание, лазанье. Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек, Прыжки. Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед), вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15—20 см.). Сохранение равновесия после вращений, или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Подвижные игры: правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия. Спортивные упражнения. Ходьба лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полуюлочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой. Ритмические движения: танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки. Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью.

**Таблица 41**

**Результаты образовательной деятельности**

<i>Достижения ребенка («Что нас радует»)</i>	<i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость.</li> <li>– Уверенно и активно выполняет основные элементы техники основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная мелкая моторика рук</li> <li>– Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности.</li> <li>– Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.</li> <li>– Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Двигательный опыт (объем основных движений) беден.</li> <li>– Допускает существенные ошибки в технике движений. Не соблюдает заданный темп и ритм, действует только в сопровождении показа воспитателя. Затрудняется внимательно воспринять показ педагога, самостоятельно выполнить физическое упражнение.</li> <li>– Нарушает правила в играх, хотя с интересом в них участвует.</li> <li>– Движения недостаточно координированы, быстры, плохо развита крупная и мелкая моторика рук</li> <li>– Испытывает затруднения при выполнении скоростно-силовых, силовых упражнений и упражнений, требующих проявления выносливости, гибкости.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх.</li> <li>– с интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы.</li> <li>– может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.</li> <li>– Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации.</li> <li>– Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями нестойкий.</li> <li>– Потребность в двигательной активности выражена слабо.</li> <li>– Не проявляет настойчивость для достижения хорошего результата при выполнении физических упражнений.</li> <li>– Не переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.</li> <li>– У ребенка наблюдается ситуативный интерес к правилам здорового образа жизни и их выполнению</li> <li>– затрудняется ответить на вопрос взрослого, как он себя чувствует, не заболел ли он, что болит.</li> <li>– Испытывает затруднения в выполнении процессов личной гигиены. Готов совершать данные действия только при помощи и по инициативе взрослого.</li> <li>– Затрудняется в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.</li> </ul>
---	---

### **Шестой год жизни.**

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений);
2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей
3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях;
4. Развивать творчества в двигательной деятельности;
5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения,
9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.

10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания

### **Содержание образовательной деятельности**

#### **Двигательная деятельность**

Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах. Общеразвивающие упражнения: Четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременными последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами..

Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге - выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега- отталкивания, группировки и приземления, в метании- замаха и броска. Ходьба. Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3x10 м в медленном темпе (1,5—2 мин). Прыжки. На месте: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м. Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Бросание, ловля и метание. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание в даль (5-9 м) горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазанье ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом. Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры-эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр. Спортивные игры. Баскетбол. Перебрасывание мяча друг другу от груди. Ведение мяча правой и левой рукой. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди. Игра по упрощенным правилам. Игра с воспитателем. Футбол. Отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении. Обведение мяча между и вокруг предметов. Отбивание мяча о стенку. Передача мяча ногой друг другу (3—5 м). Игра по упрощенным правилам. Спортивные упражнения: скользящий переменный лыжный ход, Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни. Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила

здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

Таблица 42

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих упражнений спортивных упражнений);</li> <li>– в двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость;</li> <li>– в поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.</li> <li>– проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений;</li> <li>– имеет представления о некоторых видах спорта</li> <li>– уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения. Способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений;</li> <li>– проявляет необходимый самоконтроль и самооценку.</li> <li>– Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую игру;</li> <li>– мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей.</li> <li>– умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения,</li> <li>– готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Двигательный опыт ребенка беден (малый объем освоенных основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений); плохо развита крупная и мелкая моторика рук</li> <li>– в двигательной деятельности затрудняется проявлять выносливость, быстроту, силу,</li> <li>– координацию, гибкость. . в поведении слабо выражена потребность в двигательной деятельности;</li> <li>– не проявляет интереса к новым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при выполнении упражнений.</li> <li>– ребенок неуверенно выполняет упражнения. Не замечает ошибок других детей и собственных.</li> <li>– Интересуется простыми подвижными играми, нарушает правила, увлекаясь процессом игры; слабо контролирует способ выполнения упражнений, не обращает внимания на качество движений</li> <li>– не проявляет интереса к проблемам здоровья и соблюдению своем поведении основ здорового образа жизни.</li> <li>– Представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни поверхностные.</li> <li>– Испытывает затруднения в самостоятельном выполнении культурно-гигиенических навыков, в уходе за своим внешним видом, вещами и игрушками.</li> </ul>

Седьмой год жизни.

### **Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности
2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях;
3. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
4. Развивать творчество и инициативу, добываясь выразительного и вариативного выполнения движений;
5. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно - ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость-координацию движений.
6. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту
8. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
9. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### **Двигательная деятельность**

Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками. Общеразвивающие упражнения. Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименные, разнонаправленными, поочередные движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами.

Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазанья по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения.

Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кругжиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру.

Бег. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя «по-турецки», лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробежать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3 минут. Пробежать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробежать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5x10 м). Пробежать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м.

Прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку.

Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячей разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и другие) разными способами. Точное поражение цели.

Лазанье. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема». Подвижные игры. Организовать знакомые игры с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты. Спортивные игры. Правила спортивных игр. Баскетбол. Забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы.

Футбол. Способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Хоккей. Ведение шайбы клюшкой, забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения. Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах. Скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни. Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения. спортивные).</li> <li>– В двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.</li> <li>– осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом</li> <li>– проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного),</li> <li>– стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.</li> <li>– проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.</li> <li>– имеет начальные представления о некоторых видах спорта</li> <li>– Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его,</li> <li>– Ребенок владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья</li> <li>– Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– В двигательной деятельности затрудняется в проявлении быстроты, координации (ловкости), выносливости, силы и гибкости;</li> <li>– допускает ошибки в основных элементах сложных физических упражнений.</li> <li>– Слабо контролирует выполнение своих движений и движений товарищей, затрудняется в их оценке;</li> <li>– допускает нарушение правил в подвижных и спортивных играх, чаще всего в силу недостаточной физической подготовленности;</li> <li>– не проявляет стойкого интереса к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при их выполнении.</li> <li>– Ребенок проявляет несамостоятельность в выполнении культурно-гигиенических процессов, (к началу обучения в школе не овладел основными культурно-гигиеническими умениями и навыками).</li> <li>– Не имеет привычки к постоянному использованию культурно-гигиенических навыков без напоминания взрослого. Проявляет равнодушие по отношению к больному близкому человеку в семье, к заболевшему сверстнику.</li> </ul>

**Формы и средства развития сферы физического развития детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности на основе принципа интеграции.**

**Таблица 44**

<b>Виды детской деятельности</b>	<b>Формы работы</b>
<b>Познавательно-исследовательская</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы</li> <li>• Просмотр видео фильмов</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Праздники</li> <li>• Отгадывание загадок</li> <li>• Викторина</li> <li>• Валеологические минутки</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Сбор фотографий и оформление</li> <li>• Игры – путешествия</li> <li>• Разгадывание кроссвордов</li> <li>• Мини – конкурс</li> <li>• Просмотр презентаций</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>
<b>Игровая</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра-развлечение</li> <li>• Праздник</li> <li>• Мини-конкурс</li> <li>• Викторина</li> </ul>
<b>Коммуникативная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Фонетическая ритмика</li> <li>• Коммуникативные игры</li> <li>• Физкультурная сказка</li> <li>• Обсуждение ситуации</li> <li>• Обсуждение поступков</li> <li>• Проблемные вопросы, ситуации</li> <li>• Разбор понятий</li> <li>• Беседы – рассуждение</li> <li>• Моделирование правил</li> <li>• Коллективное составление инструкции (памятки)</li> </ul>

<b>Изобразительная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование</li> <li>• Лепка</li> <li>• Аппликация</li> <li>• Рассматривание картин, иллюстраций</li> <li>• Выставки детских работ</li> <li>• Создание коллажа</li> </ul>
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение</li> <li>• Слушание</li> <li>• Книжная выставка</li> <li>• Заучивание стихотворений</li> <li>• Создание книжек-малышек</li> </ul>
<b>Самообслуживание и бытовой труд</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поручение</li> <li>• Коллективное творческое дело</li> <li>• Задания</li> </ul>
<b>Музыкальная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Танцы</li> <li>• Ритмические движения</li> <li>• Ритмика</li> <li>• Музыкальные игры с движением</li> <li>• Этюды: по ритмики, пластике, пантомиме</li> </ul>

### **Специфика работы воспитателя по образовательной области «Физическое развитие»**

Формирование полноценных двигательных навыков, активная деятельность в процессе конструирования, сюжетной игры, трудовой деятельности, овладение тонко координированными и специализированными движениями рук является необходимым звеном в общей системе коррекционного обучения.

На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными решаются специальные коррекционные задачи:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность и повторность в обучении. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Основной формой коррекционно-развивающей работы по физическому развитию дошкольников с тяжелыми нарушениями речи остаются специально организованные занятия, утренняя гимнастика. Кроме этого, проводятся самомассаж, различные виды гимнастик (глазная, пальчиковая, артикуляционная), ритмическая гимнастика, закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные досуги, спортивные праздники и развлечения.

Представления, умения и навыки у детей с тяжелыми нарушениями речи формируются последовательно-параллельно, расширяясь и уточняясь. Формы и методы работы, многократно повторяясь, предполагают использование различного реального и игрового оборудования.

Формирование полноценных двигательных навыков, формирование мелкой моторики, овладение тонко координированными и специализированными движениями рук является необходимым звеном в общей системе коррекционного обучения. В процессе образовательной деятельности необходимо уделять внимание формированию координированных, свободных, ритмичных движений.

В процессе правильно организованных занятий необходимо устранить некоординированные, скованные, недостаточно ритмические движения. Обращается специальное внимание на особенности психомоторного развития детей, которые должны учитываться в процессе занятий (дети с речевой патологией, имеющей органическую природу нарушения, обычно различаются по состоянию двигательной сферы на возбудимых с явлениями отвлекаемости, нетерпеливости, неустойчивости и заторможенных с явлениями вялости, адинамичности). Среди детей с общим недоразвитием речи могут быть дети с дизартрией, имеющие, как правило, остаточные проявления органического поражения центральной нервной системы в виде стертых парезов, приводящих к двигательной неловкости, малому объему движений, недостаточному их темпу и переключаемости.

Коррекция особенностей моторного развития детей осуществляется за счет специальных упражнений и общепринятых способов физического воспитания. Она направлена на нормализацию мышечного тонуса, исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия, упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции, развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма. Особое внимание уделяется развитию тонкой моторики пальцев рук. Этому служат следующие упражнения:

- сжимать резиновую грушу или теннисный мячик;
- разгибать и загибать поочередно пальцы из кулака в кулак;
- хлопывать ритм ладонями по столу, затем чередуя положение: ладонь – ребро (одной и двумя руками);
- поочередно каждым пальцем отстукивать ритм в заданном темпе по поверхности стола;
- перебирать разными пальцами натянутую резинку или шнурок;
- отстреливать каждым пальцем поочередно пинг-понговый шарик;
- тренировать хват мячей различного диаметра;
- вырабатывать переключение движений правой – левой руки (ладонь – кулак, ладонь – ребро ладони и т. п.);
- воспроизводить различные позы руки (кулак – ладонь – ребро), пальцев (колечко – цепь – щепоть);
- захватывать мелкие предметы небольшого диаметра различными пальцами;
- перекачивать ребристый карандаш большим и попеременно остальными пальцами;
- выполнять несложные геометрические узоры из мелких деталей (спичек, палочек, мозаики) на основе образца;

- обучать детей рациональным приемам захвата крупных и мелких предметов.

Указанные упражнения рекомендуется начинать в медленном темпе, постепенно его, ускоряя и увеличивая количество повторений. При этом необходимо следить за четкостью и ритмичностью выполнения, не допускать содружественных движений и нарушения пространственной ориентации.

### **Проведение закаливающих процедур**

Наиболее сильное закаливающее воздействие на организм ребенка оказывает сочетание физических упражнений с воздушными ваннами, особенно если оно осуществляется на свежем воздухе.

При организации закаливания соблюдаются следующие *требования*:

- учитывать возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- создавать позитивный эмоциональный настрой;
- проводить закаливающие воздействия на фоне теплового комфорта ребенка;
- использовать в комплексе природные факторы и закаливающие процедуры;
- соблюдать постепенность в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменяются в зависимости от сезона и погоды);
- воздействия природных факторов должны быть направлены на разные участки тела: различаться и чередоваться как по силе, так и длительности;
- соблюдать методику выбранного вида закаливания.

### **Психологическая безопасность**

- Комфортная организация режимных моментов.
- Оптимальный двигательный режим.
- Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок.
- Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми.
- Целесообразность в применении приемов и методов.
- Использование приемов релаксации в режиме дня.

### **Оздоровительная направленность образовательного процесса**

- Учет гигиенических требования.
- Создание условий для оздоровительных режимов.
- Бережное отношение к нервной системе ребенка.
- Учет индивидуальных особенностей и интересов детей.
- Предоставление ребенку свободы выбора.
- Создание условия для самореализации.
- Ориентация на зону ближайшего развития.

### **Здоровье сберегающие и здоровье формирующие технологии**

Здоровье сберегающие технологии - это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

Здоровье формирование – педагогический процесс, направленный на формирование и развитие у субъектов позитивной, устойчивой ориентации на сохранения здоровья, как необходимого условия жизнеспособности.

**Задачи:**

1. Побуждение в детях желание заботится о своем здоровье, заинтересованное отношение к собственному здоровью.
2. Формирование установки на использование здорового питания.
3. Использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом психологических и иных особенностей, развитие потребности физической культуры и спорта.
4. Формирование знаний о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, низкий уровень закаленности).
5. Формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья.
6. Развитие готовности ребенка самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены.

**Средства и методы здоровье формирования**

- методики и технологии психолого-медико-социального сопровождения воспитанников на каждом возрастном этапе,
- игры, направленные на здоровье формирование дошкольников;
- решение проблемных ситуаций;
- промежуточные и итоговые диагностики состояния здоровья,
- мероприятия по формированию здорового образа жизни,
- коррекционная работа по медицинским показателям,
- технологии включения воспитанников и родителей воспитанников в здоровье формирующую деятельность

**Таблица 45**

**модель двигательного режима**

№	Формы работы	Особенности организации	Особенности организации
			Подготовительная группа
1	Утренняя гимнастика	Традиционная Игровая (на подвижных играх) Беговая (бег в разном темпе, с разной дозировкой)	Ежедневно в зале 10 - 12 мин.
2	Физкультминутки	Упражнения для развития мелкой моторики. Обще-развивающие упражнения. Имитирующие упражнения.	3 - 5 мин.

		Игры «Танцевальные минутки» <i>Физкультминутки не нужны, если занятие проводилось в режиме двигательной активности.</i>	
3	Оздоровительная ходьба	Оздоровительные пробежки вокруг детского сада. Оздоровительная ходьба по территории детского сада.	2,0 – 2,5
4	Занятия	Традиционные. Тренировочные Сюжетные. Игровые. Контрольно-проверочные.	3 раза в неделю по 30 мин. 2 – в зале 1 – улица
5	Самостоятельная двигательная деятельность	Игры и упражнения с физ. оборудованием. Упражнение на полосе препятствий.	Ежедневно под руководством воспитателя утром, днем на прогулке, вечером в группе, на вечерней прогулке. Характер и продолжительность зависит от индивидуальных особенностей и потребностей детей.
6	Двигательные разминки	Игровые упражнения. Подвижные игры малой подвижности. Танцевальные движения.	Ежедневно в группе во время перерыва между занятиями 8-10 мин.
7	Релаксация		Ежедневно после всех обучающих занятиях 1-3 мин.
8	Дыхательная гимнастика		Ежедневно в конце утренней гимнастики и во время физкультурных занятий
9	Артикуляционная гимнастика		Ежедневно 2 раза в день утром и вечером
10	Гимнастика после сна	Разминка в постели, самомассаж.	10 мин.
11	Музыкально-ритмические движения	Подвижные, хороводные игры под музыку. Танцевальные движения. Ритмика.	Как часть музыкального занятия
			12 – 15 мин.

12	Подвижные игры	Спортивные упражнения. Двигательные задания на полосе препятствий. Игры высокой, средней и низкой интенсивности. Народные игры. Игры с элементами спорта.  Игры на развития внимания, пространственных представлений и ориентацию. Упражнения на нормализацию мышечного тонуса, развитие силовых качеств.	Ежедневно во время утренней и вечерней прогулки, с учетом двигательной активности детей
			10 – 12 мин.
			15 мин.
			Спортивные игры – 2 раза в неделю 20 мин.
			20 мин
13	Пальчиковые игры		Ежедневно 1 – 3 мин.
14	Физкультурный досуг	Составляется по сценарию и включает в себя: Игры-соревнования. Игры-эстафеты. Аттракционы. Подвижные игры	Проводится 2 раза в месяц
			30 мин.
15	Спортивные праздники		2 раза в год (зимой и летом) на воздухе
			60 мин.

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающим в процессе овладения культурными практиками, т.е. в процессе приобщения к культурным образцам

человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде.

В процесс приобретения общих культурных умений педагогический работник выступает в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в ДОО и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживает индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

При реализации Программы используются:

различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Традиционные **методы** обучения (словесные, наглядные, практические) дополнены методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей: метод неожиданных решений, метод «преднамеренных ошибок», метод проблемного обучения «эвристическая беседа», исследовательский метод.

При реализации Программы педагоги используют различные **средства**: демонстрационные игрушки, карточки, раздаточные материалы, природный материал, презентации, ЭОР, модели объектов, видео, аудио, анимация и др.

Для реализации Программы МБДОУ отобраны следующие **способы (технологии, приемы)**: технологии эффективной социализации, технология «Детский совет», квест-технология, игровые технологии, здоровьесберегающие технологии, приемы мнемотехники, методы «крокирования» (использование схем, зарисовок), наглядного моделирования, ассоциативных цепочек, опоры на изображение; мнемокарты, метод «рисуночного письма», «когнитивный тренажер», «нейрологопедический тренажер».

### **2.3. Описание образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Содержание Программы реализуется в совместной деятельности педагогов и детей, а также через оптимальную организацию самостоятельной деятельности детей.

*Под совместной деятельностью* взрослых и детей понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.

*Под самостоятельной деятельностью детей* понимается: свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей – осуществляется как в виде непрерывной образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.). В ходе организации образовательной деятельности педагог опирается на субъективный опыт ребенка, его интересы, склонности, устремления, индивидуально значимые ценности, которые определяют своеобразие восприятия и осознания окружающего мира каждым малышом. Ребенку предоставляется возможность максимально использовать свой собственный, уже имеющийся опыт, личностно-значимый для него, а не просто безоговорочно принимать («усваивать») все, что сообщает ему педагог. Педагог и ребенок выступают как равноправные партнеры, носители разнородного, но одинаково необходимого опыта. Основной замысел личностно-ориентированного общения состоит в том, чтобы раскрыть содержание индивидуального опыта ребенка, согласовать его с задаваемым и тем самым добиться личностного освоения нового содержания.

*Образовательная деятельность в дошкольном возрасте реализуется через организацию различных видов детской деятельности* (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых

осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения программы и решения конкретных образовательных задач.

*Игровая деятельность* является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

*Коммуникативная деятельность* направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В плане непрерывной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

*Познавательно-исследовательская деятельность* включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

*Восприятие художественной литературы и фольклора* организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

*Конструирование и изобразительная деятельность* детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация, конструктивно-модельная) деятельности.

*Художественно-творческая деятельность* неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

*Музыкальная деятельность* организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

*Двигательная деятельность* организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов*, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:*

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); - беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:
- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Использование феномена культурных практик в содержании образования в рамках его культурной парадигмы вызвано объективной потребностью: расширить социальные и практические компоненты содержания образования.

Культурные практики обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность. Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка *виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни*. К ним мы относим *игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую деятельность, коммуникативную практику и др.* (последняя в дошкольном возрасте выступает как взаимодействие игрового или продуктивного, или исследовательского характера). Именно в этих практиках появляется и обогащается внутренний план действия, оформляется замысел, который становится артикулированным (словесно оформленным, осознанным), и осуществляется переход от изначальной процессуальности к результативности (воплощению артикулированного, оформленного замысла в определенном продукте - результате).

Родственность игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности заключается в том, что все они имеют моделирующий (репрезентирующий) характер по отношению к реальности.

*Продуктивная деятельность*, моделирующая вещный мир, в максимальной степени требует изменения игрового (процессуального) отношения, поскольку связана с реальным преодолением сопротивления материала в ходе воплощения замысленного - создания реального продукта-результата с определенными критериями качества.

*Познавательно-исследовательская деятельность как культурная практика*, суть которой в вопрошании - как устроены вещи и почему происходят те или иные события, - требует перехода к осознанному поиску связей, отношений между явлениями окружающего мира и фиксации этих связей как своеобразного результата деятельности.

*Коммуникативная практика*, осуществляемая на фоне игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, требует артикулирования (словесного оформления) замысла, его осознания и предъявления другим (в совместной игре и исследовании) и задает социальные критерии результативности (в совместной продуктивной деятельности).

*Совместная игра* воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

*Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта* носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

*В ситуациях условно-вербального характера* воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей.

*В реально-практических ситуациях* дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

*Музыкально-театральная и литературная гостиная* (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

*Сенсорный и интеллектуальный тренинг* – система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

*Детский досуг* – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются физкультурные, музыкальные и литературные досуги.

*Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. В соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Позиция педагога - поддерживать и поощрять инициативу ребенка в эмоциональном общении (всегда откликаться на стремление малыша получить доброжелательное внимание, поддержку, ласку).

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; - поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

#### **Средняя группа**

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных» обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой - укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это - центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной

детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей - в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада. Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, «по шагам» демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
- Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку
- Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.
- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры

определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.

- Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

### **Старший возраст 5-6 лет**

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

### **Подготовительный к школе возраст 6-7 лет**

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; □ создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; □ при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры; □ привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;

- организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

## **2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Взаимодействие педагогических работников МБДОУ с родителями (законными представителями) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Согласно п. 39.3 ФАОП ДО Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законным представителем), активизация их участия в жизни детского сада.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) обеспечен обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагоги придерживаются этики и культурных правил общения, проявляют позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); этично и разумно используют полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношении к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; обеспечена возможность включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия учитываются особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

**Взаимодействие семьи и МБДОУ включает следующие направления:**

аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

**Планируемый результат работы ДОО с родителями (законными представителями):**

- организация преемственности в работе Организации и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
- повышения уровня родительской компетентности;
- гармонизация семейных детско-родительских отношений.

Аналитическое	Коммуникативно-деятельностное	Информационное
опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик»	групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями.	педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей. Информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиа репортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей.

**2.6. Программа коррекционной работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей).**

Целью программы коррекционной работы в соответствии с требованиями Стандарта выступает создание системы комплексной помощи обучающимся с ТНР в освоении адаптированной основной общеобразовательной программы, коррекция недостатков в физическом и (или) психическом и речевом развитии обучающихся, их социальная адаптация.

**Программа коррекционной работы обеспечивает:**

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостаткам в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом психофизического, речевого развития и индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

**Задачи программы:**

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- повышение возможностей обучающихся с ТНР в освоении Программы и интегрировании в образовательный процесс с учетом степени выраженности и механизма речевого недоразвития;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- формирование компонентов устной речи у детей с тяжёлыми нарушениями речи (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности через включение родителей в коррекционно-образовательный процесс и взаимодействие специалистов МБДОУ (учителя-логопеда, воспитателей, музыкального руководителя.);
- оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия, формирование мотивации на активное взаимодействие с образовательной организацией.

**Программа коррекционной работы предусматривает:**

- реализацию коррекционно - развивающей работы через индивидуальную, подгрупповую, групповую логопедическую работу, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, преодоление неречевых и речевых расстройств;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми, организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

**Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников МБДОУ включает:**

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;
- познавательное развитие,

- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а так же организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

**Результаты освоения программы коррекционной работы** определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, которая должна быть реализована в образовательной организации в группах в компенсирующей и комбинированной направленности, планируются в соответствии с возрастом обучающегося, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся. Образовательная программа для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности ( игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речевого развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов, самостоятельную деятельность обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

### **Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи**

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности детей с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов МБДОУ при реализации Программы; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с логопедом (не реже 2х раз в неделю); обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

3. Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности детей.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

**Программа коррекционной работы включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание:**

- ✓ диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление у детей с ТНР особых потребностей в адаптации к освоению Программы, проведение комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательной организации;

- ✓ коррекционно-развивающая работа обеспечивает оказание своевременной адресной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в психофизическом, речевом развитии детей с ТНР;
- ✓ консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ТНР в освоении Программы, специалистов, работающих с детьми, их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий образования, воспитания, коррекции, развития и социализации детей;
- ✓ информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ТНР, со всеми его участниками - сверстниками, родителями (законными представителями).

#### **Содержание направлений работы:**

##### **Диагностическое направление** включает:

- изучение и анализ данных об особых образовательных потребностях детей с ТНР, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;
- комплексный сбор сведений на основании диагностической информации от специалистов различного профиля;
- выявление симптоматики речевого нарушения и уровня речевого развития детей с ТНР;
- установление этиологии, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с ТНР;
- анализ, обобщение диагностических данных для определения цели, задач, содержания, методов коррекционной помощи детей с ТНР;
- осуществление мониторинга динамики развития детей с ТНР, их успешности в освоении Программы с целью дальнейшей корректировки коррекционных мероприятий.

##### **Консультативное направление** включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ТНР для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору дифференцированных индивидуально-ориентированных методов и приемов работы с детьми;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающего обучения ребенка с ТНР.

##### **Информационно-просветительская работа** предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса, родителям (законным представителям), вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса и сопровождения ребенка с ТНР;
- проведение обсуждения индивидуальных особенностей ребенка с ТНР с участниками образовательного процесса, родителями (законными представителями).

#### **Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с тяжелыми нарушениями речи**

Мониторинг динамики речевого развития детей, их успешности освоении коррекционной Программы, корректировку коррекционных мероприятий осуществляет логопед. Он проводит речевое обследование ребенка три раза в год (начало учебного года, январь, май).

Мониторинговая деятельность предполагает:

- отслеживание динамики развития детей и эффективности плана индивидуальной коррекционной работы;
- перспективное планирование коррекционно-развивающей работы.

Проведению дифференциальной диагностики предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. В связи с этим необходимо изучение информации, зафиксированной в имеющейся в первичной, в том числе, медицинской документации. Это заключения ППК и следующих специалистов: невролога или психиатра (о состоянии речи и интеллекта), отоларинголог (о состоянии органов слуха и речи), окулиста (о состоянии органов зрения), хирурга, педиатра, логопеда.

С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка. При непосредственном контакте педагогов с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и т. д. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания и т.д. Содержание такой беседы определяется кругом национальных, этнокультурных приоритетов, познавательных, языковых возможностей и интересов ребенка разного возраста: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры» и т.д.

### **Мониторинг речевого развития детей включает**

#### ***Обследование словарного запаса***

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка детей с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются в соответствии с возрастом ребенка и его речевыми возможностями, включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом и т.д.

#### ***Обследование грамматического строя языка***

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи,

построением предложений разных конструкций и т.д. В заданиях можно использовать такие приемы, как: составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения и т.п.

### ***Обследование связной речи***

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них – изучение навыков ведения диалога реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого и т.д. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания и т.д.

### ***Обследование фонетических и фонематических процессов***

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для того, чтобы иметь полную картину фонетической стороны речи, необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками (свистящими, шипящими, аффрикатами и т.п.). Реализация таких заданий позволяет выявить возможности правильного произношения детьми звуков, относящихся в различным фонетическим группам (сопоставительно с данными нормативного развития). Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте.

При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал и т.д.

Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова и т.д. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий.

В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

***Обследование состояния моторики:***

- Состояние общей моторики (объем выполнения движений, темп, активность, координация движений);
- состояние ручной моторики (объем, темп движений, способность к переключению, наличие леворукости);
- кинестетические основы движений (выполнений корректурных проб);
- кинетическая основа движений (выполнений корректурных проб);
- навыки работы с карандашом, манипуляция с предметами, умение застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнуры.

***Обследование мимической и артикуляционной мускулатуры:***

- закрыть правый глаз, левый глаз; поднять брови, нахмурить брови, надуть щеки, втянуть щеки, наморщить нос;
- наличие или отсутствие движений, замена, объем, точность, мышечный тонус, активность/заторможенность, синкинезии, тремор, девиация, саливация, переключаемость, истощаемость, неправильное воспроизведение, состояние носо-губной складки, отклонение кончика языка, гипо-, гиперметрия.

**Коррекционно-развивающая работа включает:**

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);
- совершенствование коммуникативной деятельности;
- формирование и коррекцию общефункциональных и специфических механизмов речевой деятельности;
- развитие и коррекцию дефицитарных функций (сенсорных, моторных, психических) у детей с ТНР;
- развитие познавательной деятельности, высших психических функций (что возможно только лишь в процессе развития речи);
- формирование или коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации детей с ТНР;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребенка и обеспечивающего возможность использовать освоенные умения и навыки в разных видах занятий и вне их, различных коммуникативных ситуациях.

**Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ТНР и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.**

На каждого ребенка разработан индивидуальный маршрут сопровождения развития, где фиксируются результаты первичного, промежуточного и итогового обследования, педагоги составляют индивидуальный план коррекционно-развивающей работы с ребенком,

с учетом результатов обследования ребенка. Знакомят с ним всех специалистов, работающих с ребенком, и родителей. В маршруте отмечает динамику развития ребенка.

Коррекционная работа осуществляется в ходе всего воспитательно-образовательного процесса, при изучении всех образовательных областей, на индивидуальных и подгрупповых логопедических занятиях. Соотношение индивидуальных и подгрупповых логопедических занятий определяется целью, задачами, этапом коррекционно-логопедического воздействия.

Групповые занятия для детей в группе 4- 5 лет с ОНР ориентированы на развитие моторных навыков, лексико-грамматических средств языка, развитие понимания речи, развитие связной речи, по развитию интонационной выразительности и дикции проводятся 1 раз в неделю.

Групповые занятия для детей в группе 5 - 6 лет с ОНР в 1 период обучения приоритетно ориентированы на формирование лексико – грамматических средств языка, развитие понимания речи, развитие связной речи, проводятся 2 раза в неделю. Во II, III периодах обучения проводятся по формированию лексико – грамматических средств языка 1 раз в неделю и занятия по формированию произносительной стороны речи, подготовка к овладению письма и чтения (1 раз в неделю). Продолжительность каждого занятия: 25 мин.

Групповые занятия для детей в группе 6 - 7 лет с ОНР в 1 период обучения еженедельно проводится 3 занятия: 2 фронтальных занятия по формированию лексико – грамматических средств языка и развитию связной речи, по формированию произношения. Во II, III периоды – обучения проводятся по формированию лексико – грамматических средств языка и занятия по формированию произносительной стороны речи 2 раза в неделю, 1 занятие подготовка к овладению письма и чтения. Продолжительность каждого занятия составляет 30 мин.

Индивидуальные занятия составляют существенную часть работы логопеда в течение рабочего дня. Они направлены на осуществлении коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой. Учёт индивидуальных занятий фиксируется в журнале посещаемости занятий детьми. План коррекционной работы составляется логопедом на основе анализа речевой карты ребёнка (сентябрь) и корректируется после промежуточного обследования (январь). В индивидуальном плане отражены направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе логопедического обследования нарушения речевой деятельности и пробелы в знаниях, умениях, навыках ребёнка с ОНР.

Это позволяет повысить эффективность занятий и осуществлять лично – ориентированный подход в обучении и воспитании.

На основании индивидуального плана коррекционной работы логопед составляет планы индивидуальных занятий. При планировании индивидуальных занятий учитываются возраст ребёнка, структура речевого дефекта, его индивидуально – личностные особенности.

### **Организация коррекционно-развивающей работы с детьми (I уровень развития речи)**

Учитывая структуру речевого и неречевого дефекта детей данной категории, логопедические занятия с детьми I уровня развития речи проводятся индивидуально или небольшими подгруппами. Это объясняется тем, что они не в полном объеме владеют пониманием речи, усваивают инструкции, обращенные только лично к ним, а также наличием имеющихся специфических особенностей психической деятельности. Поэтому первые занятия проводятся лишь в форме игры с привлечением любимых кукольных персонажей.

Содержание каждого занятия включает несколько задач:

- развитие понимания речи;
- развитие активной подражательной речевой деятельности;
- развитие внимания, памяти, мышления детей.

*Содержание коррекционной работы:*

- *Развитие понимание речи*
  - Учить детей находить предметы, игрушки.
  - Учить детей по инструкции логопеда узнавать и правильно показывать предметы и игрушки.
  - Учить показывать части тела в соответствии с просьбой взрослого.
  - Учить понимать слова обобщающего значения.
  - Учить детей показывать и выполнять действия, связанные с окружающим миром, знакомой бытовой и игровой ситуацией
  - Закреплять навык ведения одностороннего диалога (логопед задаёт вопрос по содержанию сюжетной картинке, а ребёнок жестом отвечает на него).
  - Учить детей дифференцированно воспринимать вопросы: кто?, куда?, откуда?, с кем?
  - Учить детей понимать грамматические категории числа существительных, глаголов.
  - Учить различать на слух обращения к одному или нескольким лицам.
  - Лексические темы: «Игрушки», «Одежда», «Мебель», «Посуда», «Продукты питания», «Транспорт».
    - *Развитие активной подражательной речевой деятельности*
  - Учить детей называть родителей, родственников (мама, папа, бабушка).
  - Учить детей называть имена друзей, кукол.
  - Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что?
  - Учить подражанию:
    - голосам животных;
    - звукам окружающего мира;
    - звукам музыкальных инструментов.
  - *Развитие внимания, памяти, мышления.*
  - Учить детей запоминать и выбирать из ряда предложенных взрослым игрушки и предметы (2 -4 игрушки).
  - Учить определять из ряда игрушек ту, которую убрали или добавили.
  - Учить запоминать и раскладывать игрушки в произвольной последовательности (в рамках одной тематики).
  - Учить детей запоминать и раскладывать игрушки в заданной последовательности(2 -3 игрушки одной тематики).
  - Учить запоминать и проговаривать 2 -3 слова по просьбе педагога
  - (мама, папа, тётя).

- Учить детей находить из ряда картинок (предметов, игрушек) «лишнюю»: шарик, мяч, *кисточка*; шапка, панاما, *яблоко*; яблоко, груша, *стол*.
- Учить находить предмет по его контурному изображению. Учить узнавать предмет по одной его детали.

По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития дети учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У детей появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально - волевой сферы.

### **Организация коррекционно-развивающей работы с детьми (II уровень развития речи).**

Задачи и содержание коррекционно-развивающего обучения детей с данным уровнем планируются с учетом результатов их логопедического обследования, позволяющих выявить потенциальные речевые и психологические возможности детей, и соотносятся с содержанием АП –ОП ДО.

Содержание логопедических занятий с детьми **II уровня** определяется **задачами коррекционного обучения:**

- развитие понимания речи;
- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка;
- развитие произносительной стороны речи:
  - 1) активизация и выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;
  - 2) подготовка артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков;
  - 3) постановка отсутствующих звуков, их различение на слух и первоначальный этап автоматизации на уровне слогов, слов.
- развитие самостоятельной фразовой речи.

*Содержание коррекционной работы:*

Развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимание обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи.

- Готовить детей к овладению диалогической и монологической речью. Учить самостоятельно формулированию вопросов (Кто гуляет? Где кукла? Можно взять?).
- Активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Учить называть слова одно-, двух-, трехсложной слоговой структуры (кот, мак, муха, ваза, лопата, молоко). Учить детей первоначальным навыкам словообразования: учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами -ик, -к (домик, лобик, шарик, ротик; ручка,

ножка, лапка, шубка и т. д.). Учить навыкам употребления в речи грамматических категорий: числа имен существительных и прилагательных. Учить дифференцировать названия предметов по категории одушевленности/неодушевленности. Учить навыку использования в речи качественных прилагательных (большой, маленький, вкусный, сладкий, красивый и т. п.). Учить навыку использования в речи притяжательных прилагательных мужского и женского рода «мой — моя» и их согласованию с существительными. Закреплять навык составления простых предложений по модели: обращение + глагол в повелительном наклонении (Миша, иди! Вова, стой!). Учить преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы изъявительного наклонения (Миша идет. Вова стоит). Учить детей использовать в речи отдельные порядковые числительные (один, два, много).). Учить подбирать существительные к названию действия (кататься — велосипед, летать — самолет, варить — суп, резать — хлеб). Учить детей отгадывать названия предметов, животных, птиц по их описанию. Учить детей употреблять в самостоятельной речи некоторые названия геометрических фигур (круг, квадрат, овал, треугольник), основных цветов (красный, синий, зеленый, черный) и наиболее распространенных материалов (резина, дерево, железо, камень и т. п.).

- Развитие самостоятельной фразовой речи. Закреплять у детей навыки составления простых предложений по модели: «Кто? Что делает? Что?» Учить детей запоминать короткие двустишия и потешки. Учить составлять предложения по демонстрации действий, по вопросам. Закреплять умение заканчивать предложение, начатое логопедом. Формировать у детей навык употребления в речи личных местоимений (я, ты, он, она, они). Учить детей составлять первые простые рассказы из двух-трех предложений (по вопросному плану). Учить использовать в самостоятельной речи распространенные предложения за счет введения в них однородных подлежащих, сказуемых, дополнений (Тата и Вова играют. Вова взял мишку и мяч.). Формировать понимание и навык употребления в самостоятельной речи некоторых простых предлогов (на, в, под). Учить понимать и использовать в самостоятельной речи некоторые наиболее часто употребляемые приставочные глаголы (поел, попил, поспал, подал, ушел, унес, убрал и т. п.). Развитие самостоятельной фразовой речи Закрепить навыки составления простых предложений по модели: «Кто? Что делает? Что?»; «Кто? Что делает? Чем?». Расширять объем предложений за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений (Тата и Вова играют. Вова взял мишку и мяч.). Заучивать короткие двустишия и потешки. Закрепить навыки ведения диалога: умения адекватно отвечать на вопросы и самостоятельно их формулировать, переадресовывать вопрос товарищу (Я гуляю. А ты? Вова играет. А ты?). Формировать навыки составления коротких рассказов из двух-трех-четырёх простых предложений (по картинному и вопросному плану). Учить составлять предложения по демонстрации действий, по вопросам. Совершенствовать умения заканчивать одним-двумя словами предложение, начатое педагогом.
- Развитие произносительной стороны речи. Учить детей различать речевые и неречевые звуки. Учить детей определять источник звука. Учить дифференцировать звуки, далекие и близкие по звучанию. Уточнять правильное произношение звуков, имеющих в речи ребенка. Вызывать отсутствующие звуки (раннего и среднего онтогенеза). Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов, слов, предложений. Учить детей отхлопывать предложенный логопедом ритмический рисунок слов. Формировать звуко-слоговую структуру слова. Учить детей дифференцировать на слух короткие и длинные слова. Учить детей запоминать и проговаривать сочетания однородных слогов, например: «па-па-па» с разным ударением, силой голоса, интонацией. Учить воспроизводить цепочки слогов, состоящих из одинаковых гласных и разных согласных звуков (па-по-пу) и из разных согласных и гласных звуков (па-то-ку).

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к

преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонализированным возможностям детей с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки. В процессе коррекционно-развивающего обучения у детей расширяется понимание обращенной речи, развивается речевая активность.

Учитывая неврологический и речевой статус дошкольников, с детьми проводятся подгрупповые и индивидуальные занятия. Индивидуальные занятия носят опережающий характер, так как основная их цель – подготовить детей к активной речевой деятельности на фронтальных и подгрупповых занятиях.

На индивидуальных занятиях проводится работа по:

- активизации и выработке дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;
- подготовке артикуляционной базы для усвоения соответствующих звуков;
- постановке отсутствующих звуков, их различению на слух и первоначальному этапу автоматизации на уровне слогов, слов.

В зависимости от характера и выраженности речевого дефекта, психологических и характерологических особенностей детей, количество их в подгруппах варьируется по усмотрению логопеда. В начале года количество человек может быть меньше, чем к концу.

Выделяются следующие виды подгрупповых логопедических занятий по формированию:

- словарного запаса;
- грамматически правильной речи;
- связной речи;
- звукопроизношения, развитию фонематического слуха и слоговой структуры.

### **Организация коррекционно-развивающей работы с детьми (III уровень развития речи)**

Основными задачами коррекционно-развивающего обучения с с детьми **III речевого уровня** является продолжение работы по развитию:

- понимания речи и лексико-грамматических средств языка;
- произносительной стороны речи;
- самостоятельной развернутой фразовой речи;
- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (**третьим уровнем речевого развития**) предусматривает:

- совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);

- развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д.

- закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов и т.д.)

- обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

- развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приехал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

- закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Развитие развернутой фразовой речи фонетически правильно оформленной; расширение навыков составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности, составление предложений с разными видами придаточных, закрепление умений составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии.

Большое внимание уделяется гласным звукам, от четкости произношения которых в значительной мере зависит внятность речи. Кроме того, правильное произношение гласных играет большую роль при анализе звукового состава слова.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове. С самого начала обучения необходимо опираться на осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при восполнении пробелов фонематического развития.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звуко-буквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

Предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми, или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных

звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов. И лишь позднее дети овладевают навыком звуко-слогового анализа и синтеза двух-трехсложных слов. Навыки рече-звукового анализа и синтеза совершенствуются в процессе дальнейшего изучения звуков и обучения грамоте. Работа начинается с уточнения артикуляции звуков у, а, и. Эти же звуки используются для наиболее легкой формы анализа — выделения первого гласного звука из начала слов. Детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности. Четко артикулируя, они произносят указанные звуки, например, а, у или и, у, а, а затем определяют количество их и последовательность.

Далее осуществляется анализ и синтез обратного слога типа ап, ут, ок. Дети учатся выделять последний согласный в словах (кот, мак).

Затем они приступают к выделению начальных согласных и ударных гласных из положения после согласных (дом, танк).

Далее основной единицей изучения становится не отдельный звук в составе слова, а целое слово. Дети учатся делить слова на слоги. В качестве зрительной опоры используется схема, в которой длинной чертой или полоской бумаги обозначаются слова, короткими — слоги. Составляются из полосок (или записываются) схемы односложных, двусложных и трехсложных слов. Проводятся разнообразные упражнения для закрепления навыка деления слов на слоги.

Затем дети овладевают полным звуко-слоговым анализом односложных трехзвуковых (типа мак) и двусложных (типа зубы) слов, составляют соответствующие схемы, в которых обозначаются не только слова и слоги, но и звуки. Постепенно осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы.

Дальнейшее усложнение материала предусматривает анализ слов со стечением согласных в составе слога (стол, шкаф); двусложных с одним закрытым слогом (кошка, гамак, клубок), некоторых трехсложных (канава), произношение которых не расходится с написанием. Вводятся упражнения в преобразовании слов путем замены отдельных звуков (лук — сук, мак — рак).

За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

Формируются навыки словообразования: каша — кашка — кошка — мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

Комплексная коррекционно-развивающая работа направлена на формирование и совершенствование речевых возможностей детей с ТНР, на дальнейшее развитие высших психических функций, эмоционально-волевого статуса, гармонизацию структуры личности, обогащение двигательных умений, навыков и опыта их применения в социально значимых ситуациях в соответствии с возрастными требованиями и персонифицированными возможностями детей с ТНР.

Дети не могут полноценно овладевать учебным материалом на фронтальных занятиях со всей группой. Сказываются не только отставание в развитии речи детей, но и трудности концентрации внимания, памяти, быстрая истощаемость и утомляемость. Поэтому с детьми проводятся подгрупповые и индивидуальные занятия. Индивидуальные занятия носят опережающий характер, так как основная их цель — подготовить детей к активной речевой деятельности на фронтальных и подгрупповых занятиях.

Предусматриваются следующие виды занятий по формированию:

- связной речи;
- словарного запаса, грамматического строя;
- произношения.

Количество занятий может меняться в зависимости от периода обучения.

В итоге обучения дети должны овладеть навыками использования простых и сложных предложений, уметь составить рассказ по

картине и серии картин, пересказать текст, владеть грамматически правильной разговорной речью в соответствии с основными нормами языка; фонетически правильно оформлять самостоятельные высказывания, передавая слоговую структуру слов. Однако их развернутая речь может иметь некоторые лексические, грамматические, фонетические неточности, ликвидация которых должна сочетаться с обучением детей сложным формам речи, что и предлагается сделать на следующем этапе обучения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых в зависимости от возрастных и речевых возможностей детей. Дети среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы взрослого и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение – отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи. Дети старшего дошкольного возраста могут:

- пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;
- грамотно формулировать простые предложения и распространять их;
- использовать в речи основные средства передачи ее содержания;
- соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

Дети подготовительной к школе группы могут:

- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);
- свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;
- адаптироваться к различным условиям общения;
- преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание и т.д. Дети адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

#### **Формирование и совершенствование лексико - грамматических средств языка и развитие связной речи.**

- развитие понимания речи: умение вслушиваться в обращенную речь и выделять названия предметов, действий, признаков, а именно: правильное восприятие обращенных вопросов, выполнение соответствующих инструкций; различение семантического значения слов, разных грамматических категорий слов, соотнесение пространственных характеристик со значением простых и некоторых сложных предлогов; понимание разницы в значении слов, связанной с изменением морфемных элементов (окончаниями, суффиксами, приставками), и т. п.;
- уточнение и расширение словарного запаса: формирование навыков употребления различных частей речи, слов, выходящих за рамки обиходного словаря; овладение навыками группировки слов по различным признакам и качествам, средствами антонимии и синонимии;

- формирование понятий, начиная с достаточно простых, обобщающих, закрепленных ранее (игрушки, посуда), до более конкретных, дифференцированных (одежда — летняя, зимняя и т. д.);
- формирование практических навыков словоизменения и словообразования: образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением, глаголов с разными приставками (*на-, вы-, по-*), прилагательных; овладение умением изменять части речи по грамматическим категориям; согласование слов в составе словосочетания, а затем и предложения; употребление в самостоятельной речи простых, а затем и сложных предлогов с соблюдением правил грамматического оформления фразы;
- обобщенное значение слов;
- развитие умения сравнивать слова по их длине (короткие и длинные слова);
- употребление притяжательных местоимений в сочетании с существительными мужского, женского и среднего рода;
- практическое овладение навыками изменения числа и падежа существительных (дательный и винительный падежи, а также творительный в значении орудия, производителя и объекта действия), числа глаголов настоящего и прошедшего времени;
- овладение навыками составления простых предложений по вопросам, демонстрации действия, по картинке, по наглядно-графической модели:
  - Им.п. существительного + согласованный глагол + прямое дополнение («Мама пьет чай», «Папа читает книгу» и т. п.);
  - Им.п. существительного + согласованный глагол + 2 существительных в косвенных падежах («Мама шьет платье дочке, кукле», «Мама варит кашу сыну, дочке» и т. п.);
  - подготовка к овладению диалогической формой речи.
- Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы. Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.
- Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.
- Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия. Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия.
- Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных. Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами. Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.
- Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и

слов-антонимов.

– Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

– Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

– Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.

– Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок,-енок, -ат-, -ят-, глаголов с различными приставками.

– Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

– Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.

– Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.

– Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода. Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

– Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.

– Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание. Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи

– Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации. Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении. Формировать умение

«оречевлять» игровую ситуацию.

– Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца. Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

– Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2—3 простых предложений, а затем с помощью взрослого составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану. Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

– Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой. Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать

умение

«оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

- Обучать детей построению самостоятельных высказываний.
- Закреплять навыки построения различных типов предложений.
- Формировать умение передавать впечатления об увиденном, о событиях окружающей действительности.
- Обучать связному и логичному изложению содержания текстов, составлению рассказов по картине и серии картин, описанию предметов и объектов.

Весь процесс коррекционного обучения имеет четкую коммуникативную направленность. Усваиваемые ребенком элементы языковой системы должны включаться в непосредственное общение. Важно научить детей применять отработанные на занятиях речевые операции в аналогичных или новых ситуациях, творчески использовать полученные навыки в различных видах деятельности. Логопедические занятия по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи строятся с учетом общедидактических и специальных (коррекционных) требований.

### **Формирование правильного произношения**

*Основное содержание занятий по формированию правильного звукопроизношения:*

- развитие фонематического слуха и восприятия;
- развитие навыков произнесения слов различной звуко-слоговой структуры;
- контроль за внятностью и выразительностью речи;
- подготовка к усвоению элементарных навыков звукового анализа и синтеза.

*Развитие просодической стороны речи*

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Формировать навык мягкого голосоуправления. Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду). Развитие просодической стороны речи. Закрепить навык мягкого голосоуправления. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

*Коррекция произносительной стороны речи*

Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности. Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

*Работа над слоговой структурой и звукозаполняемостью слов*

- Формировать и совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.
- Формировать и закреплять умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.
- Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов;

односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой. Сформировать понятие слог (часть слова) и умение оперировать этим понятием.

– Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со стечением согласных. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

#### **Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения;**

– Сформировать умение различать гласные и согласные звуки. Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.

– Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза.

– Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.

– Научить выделять начальные ударные гласные из слов, различать слова с начальными ударными гласными.

– Научить выделять согласные звуки из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов.

– Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, кот, уха).

– Научить подбирать слова с заданным звуком.

– Сформировать понятия звук, гласный звук, согласный звук и умение оперировать этими понятиями.

– Научить делить на слоги двусложные слова, состоящие из открытых слогов (ма-ма, ва-та, ру-ка) и составлять слова из двух данных открытых слогов.

– Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

– Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

– Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов. Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий.

– Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук. Формировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук. Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие слог и умение оперировать им.

#### **При подготовке к проведению образовательной деятельности логопеду необходимо:**

– четко определить тему и цель занятия; выделить предметный, глагольный словарь и словарь признаков, которые дети должны усвоить в активной речи;

– подобрать лексический и грамматический материал с учетом цели и темы занятия, этапа коррекционного обучения, индивидуального подхода к речевым и психическим возможностям детей. При этом допускается ненормативное фонетическое

оформление детьми части речевого материала;

- подчеркнуть наличие обучающего момента и последовательного закрепления нового материала;
- обеспечить постоянную смену видов заданий речевой и речемыслительной направленности, выстроенных в порядке нарастающей сложности;
- включить разнообразные игровые и дидактические упражнения с элементами соревнования, контроля за своими действиями и действиями товарищей;
- при отборе программного материала учитывать зону ближайшего развития дошкольника, его потенциалы возможности развития мыслительной деятельности, восприятия, внимания, памяти;
- предусмотреть приемы, обеспечивающие вовлечение детей в активную речевую и познавательную деятельность;
- планировать регулярное повторение пройденного ранее материала.

Для работы в образовательной деятельности подбирается лексический материал, насыщенный изучаемыми и правильно произносимыми звуками, исключаются смешиваемые и еще не изученные звуки, включается изучаемый звук в разные части речи (по возможности), употребляются (по возможности) такие слова, в которых изучаемый звук стоит в разной позиции (в начале, середине, конце слова).

На каждом занятии обязательно предусматриваются упражнения по закреплению правильного произношения данного звука (на материале слогов, слов, предложений и текстов), по развитию фонематического слуха и восприятия, по овладению навыками элементарного анализа и синтеза, а также задания по развитию слуховой памяти.

Предусматривается постепенное усложнение условий для различения речевых звуков детьми. Отличительной особенностью этих занятий является также постепенное закрепление пройденных грамматических категорий. В этом случае логопед предъявляет требования к их правильному фонетическому оформлению. Логопедические фронтальные занятия по формированию звукопроизношения строятся с учетом задач и содержания каждого периода обучения. Обозначенные выше направления работы учителя - логопеда реализуются в непрерывной образовательной деятельности на протяжении всего учебного года.

Рекомендуемые игры и игровые упражнения: «Давайте отгадаем», «Один-много», «Два и пять» «Посмотри и назови», «Будь внимательным», «Чего не хватает?», «Кого не стало?», «Что изменилось?», «Кто лишний?», «У кого кто?», «Подскажи словечко», «Что перепутал художник?», «Когда это бывает?», «Назови ласково», «Где звенит?», «Чудесный мешочек», «Эхо», «Телеграф», «Живые звуки», «Сосчитай-ка», «Волшебные часы», «Разноцветные корзинки», «Живые буквы», «Подними сигнал», «Слушай и считай», «Кто скорее?», «Кто за деревом?», «Разноцветные кружки», «Назови гласные», «Раздели и заведи», «Когда это бывает?», «У кого больше?» «Поймай и раздели», «Подскажи словечко», «Помоги Незнайке», «У кормушки», «Подбери слова», «Повтори за мной», «Что лишнее?», «Рассади по вагонам».

Рекомендуемые картины для рассматривания и обучения рассказыванию: «Ранняя осень», «Ранняя весна», «Мы строим дом», «В уголке природы», «В песочнице», «Мы играем», «Птичий двор», «Кошка с котятами», «Собака со щенятами», «Птицы прилетели», «Аквариум», «Перекресток», картины из альбома «Мамы всякие нужны», «Повара», «На перекрестке», «На стройке», «Золотая рожь», «В пекарне», «Зима в городе», «Мы дежурием»,

«Мы играем в магазин», «На почте», «На прививку», «На музыкальном занятии», «Корова с теленком», «Лошади и жеребята» «На заводе», «На ткацкой фабрике», «На границе», «Летчики», «Птицеферма», «В ателье ремонта обуви», «Машинист», «Зима в городе», «На капитанском мостике», «Мы рисуем», «Играем в театр», «В парикмахерской», «На приеме у стоматолога», «На прививку», «На уроке». и др.

В детском саду **осуществляется психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья.** В службу сопровождения входят специалисты: логопеды, музыкальный руководитель, воспитатели, старшая медсестра МБДОУ и врач педиатрического отделения поликлиники, прикрепленный к МБДОУ. Комплексное изучение ребенка, выбор наиболее адекватных проблеме ребенка методов работы, отбор содержания обучения осуществляется с учетом индивидуально-психологических особенностей детей.

Психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ограниченными возможностями здоровья можно рассматривать как комплексную технологию психолого-педагогической поддержки и помощи ребенку и родителям в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации со стороны специалистов разного профиля, действующих координировано.

#### **Работа с родителями и педагогами**

##### **Индивидуальная**

###### 1. С педагогами

- проводится по запросам и результатам диагностики;

###### 2. С родителями

проводится по запросам и результатам диагностики

##### **Групповая**

###### 1. С родителями

- выступления на родительских собраниях;

- семинар-практикум;

- мастер-класс

- тематические встречи с родителями по заранее выбранной проблеме;

- оформление информационных листов в каждой группе;

- подбор литературы для библиотеки родителей;

- информация на сайте Учреждения

###### 2. С педагогами:

- семинар-практикум;

- педагогический час;

- мастер-класс.

#### **Взаимодействие учителя-логопеда и воспитателя в коррекции речевых нарушений у детей группы компенсирующей направленности.**

Воспитатель совместно с логопедом участвует в исправлении у детей речевых нарушений, а также связанных с ними внеречевых познавательных психических процессов. Кроме того, воспитатель должен не только знать характер этих нарушений, но и владеть основными приемами коррекционного воздействия для исправления некоторых из них.

Взаимодействие с воспитателями учитель-логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования на текущий период во всех образовательных областях, обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы, оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении, взаимопосещения и участие в интегрированной образовательной деятельности, совместное осуществление образовательной деятельности в режимных моментах, еженедельные задания учителя-логопеда.

Совместная коррекционно-логопедическая работа воспитателя и логопеда в МБДОУ осуществляется следующим образом:

- 1) логопед формирует у детей первичные речевые навыки;
- 2) воспитатель закрепляет сформированные речевые навыки.

**Функции воспитателя:**

- Учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели.
- Пополнение, уточнение и активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов.
- Систематический контроль за поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей в процессе всех режимных моментов.
- Включение отработанных грамматических конструкций в ситуации естественного общения детей.
- Формирование связной речи (заучивание стихотворений, потешек, текстов; знакомство с художественной литературой; работа над пересказом и составление всех видов рассказывания).
- Закрепление речевых навыков на индивидуальных занятиях с ребенком по заданию логопеда.
- Развитие понимания речи, внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях на правильно произносимом речевом материале.

**Основные средства и способы организации коррекционно-логопедической работы воспитателя:**

1. Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой): выполняется в течение дня 3-5 раз.
2. Пальчиковая гимнастика выполняется в комплексе с артикуляционной 3-5 раз в день.
3. Закрепление звукопроизношения:
  - а) проговаривание слогов, слов, предложений на закрепляемый звук;
  - б) повторение скороговорок, коротких рассказов, стихов;
  - в) упражнение в звуко-слоговом анализе и синтезе;
  - г) повторение лексико-грамматических упражнений;
  - д) упражнения на развитие внимания, памяти, мышления.

Коррекционно-логопедическая работа вне занятий: во время режимных моментах, самообслуживания, хозяйственно-бытового труда и труда в природе, на прогулках, экскурсиях, в играх и развлечениях. Особая значимость этой работы заключается в том, что она предоставляет возможность широкой практики свободного речевого общения детей и закрепления речевых навыков в повседневной

жизни и разных видах деятельности детей. Работает над развитием мелкой и общей моторики детей, формирует у них правильное дыхание, проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат, развивает у дошкольников координацию движений. Таким образом, решаются базовые задачи сохранения и укрепления общего физического здоровья дошкольников, обеспечивает формирование кинетической и кинестетической основы движения, создает необходимые условия для нормализации мышечного тонуса ребенка.

**Роль других специалистов в коррекционно-образовательном процессе.**

Что касается медиков и узких специалистов, то, помимо задач формирования правильной речи ребенка в повседневном общении, у каждого из них существует четко очерченный круг влияния на коррекционно-логопедический процесс.

*Музыкальный руководитель:* развивает у детей музыкальный и речевой слух; обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи; формирует правильное фразовое дыхание; развивает силу и тембр голоса и т.д.

**Взаимодействие учителя-логопеда с родителями.**

Семья - это то естественное пространство (речевое, воспитательное, развивающее), которое окружает малыша с момента его появления на свет и оказывает решающее влияние на комплексное развитие ребенка. Именно в силу приоритетной роли семьи в процессе воздействия на развитие ребенка логопед и воспитатели стараются максимально привлечь родителей в союзники в деле преодоления нарушений речевого развития ребенка.

Задача логопеда – помочь родителям осознать свою роль в процессе развития ребенка, вооружить определенными методами и приемами преодоления речевого нарушения, наполнить конкретным содержанием домашние задания с детьми по усвоению и закреплению полученных знаний.

Непрерывное взаимодействие учителя-логопеда с родителями осуществляется с помощью коллективной, индивидуальной и наглядной форм работы: родительские собрания, консультации и семинары, библиотека игр и упражнений, информационные стенды, ведение индивидуальной тетради ребенка.

Коррекционно-развивающая программа предусматривает:

- активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей в детском саду (открытые занятия, обучающие занятия – практикумы, подгрупповые и индивидуальные консультации, праздники, в том числе логопедические, родительские собрания и т.д.);
- систематические занятия с ребёнком дома по закреплению изученного на логопедических занятиях материала, по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь;
- создание положительного эмоционального настроения на логопедические занятия, формирование интереса ребёнка к собственной речи и желания научиться говорить правильно.

**Взаимодействие со всеми участниками коррекционного процесса в условиях логопедической группы**

Участники образовательных отношений	Направления работы	Методы и приемы
-------------------------------------	--------------------	-----------------

Родители	<p>Повышение уровня компетентности в вопросах речевого развития детей.</p> <p>Систематический контроль над поставленными звуками.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тематические консультации, беседы. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Открытые занятия.</li> </ul> </li> <li>• Подбор и знакомство со специальной литературой по заявленной тематике. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Конкурс чтецов.</li> </ul> </li> <li>• Выступления на родительских собраниях.</li> </ul>
Воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разработка индивидуальных программ развития ребенка.</li> <li>• Составление рекомендаций по развитию фонематического слуха, навыков звукового анализа и синтеза. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Планирование заданий для индивидуальной работы на закрепление речевого материала.</li> </ul> </li> <li>• Упражнения по развитию внимания, понятий, логического мышления.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тематические консультации. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Открытые занятия.</li> </ul> </li> <li>• Подбор и распространение специальной педагогической литературы.</li> <li>• Лекции и беседы на педагогических советах.</li> </ul>
Музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пропедевтическая работа.</li> <li>• Закрепление полученных речевых навыков.</li> </ul>	<p>Упражнения на ритм речи; развитие дыхания и голоса; артикуляционного аппарата.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Досуги.</li> <li>• Согласование сценариев праздников, развлечений. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Театрализация: внятность произнесения слов.</li> </ul> </li> </ul>
Медицинский персонал	<p>Уточняет анамнез ребенка; направляет на консультацию и лечение у узких специалистов; контролирует своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий; участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута ребенка</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тематические консультации, беседы.</li> <li>• Подбор и знакомство со специальной литературой по заявленной тематике.</li> <li>• Выступления на родительских собраниях</li> </ul>

### Коррекционная работа с детьми с нарушениями зрения

Для развития детей с нарушением зрения благоприятны такие условия: достаточная освещенность помещения, удобное размещение детей за столами, расположение наглядного материала на уровне глаз детей и на доступном расстоянии, соответствующая длительность зрительных нагрузок, организация во время занятий разнообразных коррекционных упражнений для зрения.

Одной из форм работы по профилактике и коррекции нарушений зрения является гимнастика для глаз, целью которой является:

- предупреждение утомления,
- укрепление глазных мышц,
- снятие напряжения,
- общее оздоровление зрительного аппарата.

Упражнения для глаз включаются в образовательную деятельность, связанную со зрительным напряжением. В комплексы включаются упражнения: на развитие фиксации взора, прослеживающих и глазодвигательных функций. Упражнения проводятся в середине занятия, на 7-10-й минуте.

Используются следующие виды зрительной гимнастики:

- по использованию художественного слова: по словесным указаниям без стихотворного сопровождения и в стихотворной форме;
- по использованию дополнительных атрибутов можно выделить: без атрибутов (оборудование не используется) ; с предметами (например, с игрушками или расположенными на стенах картинками); с использованием специальных полей (на плакатах изображаются какие-либо цветные фигуры или причудливо перекрещенные линии разных цветов) .

В игровой форме осуществляется самомассаж и снятие физического, психического и зрительного напряжения, активизация глазодвигательных функций, формируются рациональные способы зрительного восприятия. Вызывают интерес движения глаз по различным дорожкам прямым, зигзагообразным и т. д., задания на поиск предметов и картинок в разных частях группы. Для поддержания интереса детей используется гимнастика с яркими игрушками (солнышко, птички, фигурки животных и т.д.), которые крепятся на палочке - указке или даются ребёнку в руку, одеваются на пальчик.

Все упражнения условно можно разделить на несколько групп: упражнений для активизации работ мышц глаза, которые способствуют снятию утомления, улучшению кровообращения, расслаблению; глазодвигательные упражнения, упражнения для активизации двигательной функции; упражнения для формирования бинокулярного, стереоскопического зрения. Пальминг является разновидностью гимнастики для глаз и как раз помогает им отдохнуть. В это время включить можно спокойную музыку или читать стихи. Метка на стекле позволяет тренировать глазные мышцы, сокращение мышц хрусталика. Способствует профилактике близорукости. Релаксация - глубокое мышечное расслабление, сопровождающееся снятием психического напряжения. Для восстановления силы и снятия эмоционального возбуждения у детей, их успокоению проводится мышечная релаксация. Релаксация может проходить лежа, сидя, стоя под звучание спокойной музыки или голос взрослого. Упражнение «Цветовые пятна» восстанавливает активность зрительных клеток, активизируют кровообращение в глазах. На зрительные ориентиры (цветные пятна) предлагается детям смотреть по очереди. Данные ориентиры могут быть представлены в разных моментах (игрушки, геометрические фигуры, флажки).

#### **Основные требования к проведению гимнастики для глаз:**

- Выполнять их следует регулярно, 2-3 раза за день по 3-5 минут.
- Комплекс гимнастики составляется с учетом возраста, состояния здоровья и индивидуальных особенностей ребенка (то, что интересно одному, другому может показаться скучным).
- Для повышения интереса детей к данной деятельности гимнастику лучше проводить в игровой форме.

- Нагрузка постепенно увеличивается за счёт регулирования времени, скорости и сложности упражнений.
- Не следует превращать тренировки в надоедливую и скучную «обязаловку». Для гимнастики можно использовать мелкие предметы, различные тренажеры. Гимнастику можно проводить по словесным указаниям, с использованием стихов, потешек, превратив её в игру, а затем - в привычку играть.

#### **Правила работы с детьми, имеющими зрительную патологию.**

- При проведении образовательной деятельности с детьми, имеющими нарушение зрения, создаются условия для лучшего зрительного восприятия объекта, различения его цвета, формы, размещения на фоне других объектов, удаленности. Размещать объекты на доске нужно так, чтобы они не сливались в единую линию, пятно, а хорошо выделялись по отдельности.
- При знакомстве с объектом рекомендуется снижать темп ведения занятия, так как детям с нарушением зрения требуется более длительное время для зрительного восприятия, осмысления задачи, повторного рассматривания, чем нормально видящим детям.
- Следует как можно ближе размещать детей по отношению к рассматриваемому объекту. Кроме того, образец можно показывать не только с доски, но и по подгруппам и индивидуально.
- Нужно постоянно следить за позой детей в разных видах деятельности, за организацией игрового места ребенка (свет, поза), за сменой деятельности вне непосредственно образовательной деятельности, например, через 15-20 мин. игры с наклоном головы сменяют подвижными играми с подъемом головы.
- В перерывах между занятиями следует предоставлять детям возможность походить, сделать несколько физкультурных упражнений, посмотреть в окно вдаль.
- Игровая деятельность также воздействует на зрение. Время игр, способствующих пристальному созерцанию (пазлы, мозаики, головоломки и т.д.) целесообразно уменьшить. Для развития зрения полезны любые игрушки, которые прыгают, вертятся, катятся и двигаются. Полезны игры с использованием мяча.
- Однотипные занятия, связанные с напряжением зрения, должны прерываться каждые 10-15 минут для отдыха. Обязательно следите за осанкой ребенка. Ведь если ребенок сидит с "кривой" спиной, у него нарушается кровоснабжение головного мозга, которое, в свою очередь, провоцирует проблемы со зрением.
- Обязательным компонентом коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения зрения, является зрительная гимнастика, которая проводится несколько раз в течение дня.
- Большое значение в организации работы по развитию зрительного восприятия имеют наглядные пособия, дидактический материал, которые педагог использует на занятиях. Они должны быть лаконичными, яркими, контрастными и насыщенными. Все предлагаемые детям задания должны быть направленными на упражнение, активизацию и тренировку зрительных функций.
- При обучении дошкольников важен момент проговаривания. В процессе выполнения всех упражнений педагог предлагает детям последовательно и четко описать свои действия. Оречевление действия позволяет уточнить последовательность операций, запомнить ее, понять при каких приемах результат достигается быстрее и лучше. Установка педагога на использование зрительного контроля активизирует зрительное внимание детей, а даваемые ими словесные описания закрепляют зрительные образы, делают их конкретными и запоминающимися. Таким способом у ребенка формируется осознанное отношение к своим действиям, самостоятельность.
- Для сохранения зрительных функций необходимо соблюдать требования к рабочему пространству: уменьшить нагрузку на глаза; недопустимо рассматривание иллюстраций, чтение книг, выполнение графических заданий и т.п. при плохом освещении; дети должны знать, что длительное зрительное напряжение (рассматривание и чтение книг, просмотр телепередач, игры за компьютером и т.п.)

приводит к переутомлению зрения, к снижению умственной работоспособности. Нельзя допускать прямое попадание солнечного света и света яркой лампы в глаза, так как это приводит к снижению зрения. Следует соблюдать правильную позу при выполнении графических работ, дидактических упражнений, рассматривании картинок и чтении книг сидя за столом. Обязательно следует соблюдать режим чередования зрительной работы с расслаблением зрения.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные парциальные программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках, методики, формы организации образовательной работы.

Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений, представлен:

- содержанием образования по направлениям развития ребенка (образовательным областям), обозначенным в Стандарте:

1. социально-коммуникативное развитие;
2. познавательное развитие;
3. речевое развитие;
4. художественно-эстетическое развитие;
5. физическое развитие

- описанием образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, вариативных форм, способов, методов и средств реализации

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений, направлено на расширение и углубление содержания обязательной части адаптированной образовательной программы дошкольного образования, отбирается в соответствии с потребностями и интересами участников образовательных отношений, с возрастными особенностями ребенка, готовностью и проявлением его интереса к той или иной тематике.

Образовательная деятельность осуществляется в двух основных организационных моделях, включающих совместную деятельность взрослого и ребенка и самостоятельную деятельность детей.

Сотворчество детей и взрослых может быть организовано через участие в различных творческих мероприятиях, народных праздниках, конкурсах, выставках поделок, игрушек, альбомов и т.д.

Программа разработана в части, формируемой участниками образовательных отношений с учетом парциальных программ:

- «СамоЦвет» образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста (см Программу «СамоЦвет»)

#### **2.7 Рабочая программа воспитания (далее – РПВ)**

Согласно п. 49 ФАОП ДО, работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ОВЗ (ТНР) в МБДОУ предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

### 2.7.1. Целевой раздел

Общая **цель** воспитания в МБДОУ - личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

**Задачами** воспитания в МБДОУ являются:

- 1) содействие развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствование становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создание условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществление поддержки позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

В РПВ выделены следующие направления воспитания:

<b>ПАТРИОТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>	
<b>ЦЕЛЬ</b>	<b>ЦЕННОСТИ</b>
Содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.	<b>Родина и природа</b>
<b>ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>	
<b>ЦЕЛЬ</b>	<b>ЦЕННОСТИ</b>
Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.	<b>Жизнь, милосердие, добро</b>
<b>СОЦИАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>	
<b>ЦЕЛЬ</b>	<b>ЦЕННОСТИ</b>

Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.	<b>Семья, дружба, человек и сотрудничество</b>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>	
<b>ЦЕЛЬ</b>	<b>ЦЕННОСТИ</b>
Формирование ценности познания.	<b>Знание</b>
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ И ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>	
<b>ЦЕЛЬ</b>	<b>ЦЕННОСТИ</b>
Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	<b>Здоровье</b>
<b>ТРУДОВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>	
<b>ЦЕЛЬ</b>	<b>ЦЕННОСТИ</b>
Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.	<b>Труд</b>
<b>ЭТИКО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>	
<b>ЦЕЛЬ</b>	<b>ЦЕННОСТИ</b>
Способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.	<b>Культура, красота</b>

РПВ построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- ✓ принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- ✓ принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- ✓ принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- ✓ принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- ✓ принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- ✓ принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- ✓ принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Согласно п. 49.1.3. ФАОП ДО, принципы реализуются в укладе МБДОУ, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

#### Уклад ДОО:

Цель и смысл деятельности ДОО, её миссия	<p><b>Цель и смысл деятельности МБДОУ</b> - педагогическое сопровождение личностного развития, национально-гражданской идентификации, социализации и самоопределения ребенка.</p> <p><b>Миссия МБДОУ</b> - сплочение, укрепление социальной солидарности, повышении доверия ребенка к жизни, согражданам, обществу, настоящему и будущему малой родины, своего региона, Российской Федерации.</p>
Принципы жизни и воспитания в ДОО	<p>- Принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;</p> <p>- Принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;</p> <p>- Принцип общего культурного образования: Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;</li> <li>- Принцип безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;</li> <li>- Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого: значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;</li> <li>- Принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.</li> </ul> <p>Данные принципы реализуются в укладе ДОО.</p>
<p>Образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж</p>	<p>Внешняя атрибутика необходима для создания имиджа, именно она позволяет определенным образом позиционировать себя, представить уникальность образовательного учреждения. Для этой цели мы выпускаем для родителей информационные бюллетени рекламные проспекты, атрибутивные имиджевые характеристики ДОО.</p> <p>Образ детского сада ассоциируется у родителей, проверяющих органов и социальных партнеров с сильной профессиональной командой детского сада, в котором управленческая и педагогическая части эффективно дополняют друг друга, а также с открытостью и добродушием к окружающим и в первую очередь к детям. Фирменный стиль, внутрикорпоративная этика, которых придерживаются все работники детского сада, уважительное отношение к бывшим сотрудникам – педагогам-пенсионерам, организация дней открытых дверей, презентация успешного опыта на городских методических мероприятиях, профессиональных конкурсах разного уровня, в официальных госпабликах в социальной сети, на сайте позволяют формировать и поддерживать положительный внешний имидж детского сада.</p>
<p>Отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО</p>	<p>Воспитатель по отношению к воспитанникам, их родителям, сотрудникам и партнерам соблюдает кодекс нормы профессиональной этики и поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• всегда выходит навстречу и приветствует родителей и детей первым;</li> <li>• улыбка – всегда обязательная часть приветствия;</li> <li>• педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;</li> <li>• педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;</li> <li>• тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;</li> <li>• уважительное отношение к личности воспитанника;</li> <li>• умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;</li> <li>• уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;</li> <li>• умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;</li> <li>• умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;</li> <li>• умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;</li> <li>• знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;</li> <li>• соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.</li> </ul>
Ключевые правила ДОО	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мы принимаем любого ребенка, независимо от его внешнего вида, состояния здоровья или поведенческих особенностей;</li> <li>• Мы строим воспитательный процесс с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;</li> <li>• В совместной деятельности детей со взрослым мы стараемся раскрыть личностный потенциал каждого ребенка;</li> <li>• Дети являются полноправными участниками воспитательного процесса наравне со взрослыми.</li> </ul>
Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО	Ежедневные ритуалы (приветствие, прощание, и др.)
Особенности РППС, отражающие образ и ценности МБДОУ	в МБДОУ имеются тематические уголки по направлениям воспитания (социальное и трудовое)
Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда МБДОУ (учитывает этнокультурные, профессиональные и региональные особенности)	<p>Воспитательная работа педагогов с детьми основывается на духовно-нравственных и социокультурных ценностях и принятых в обществе правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на семь принципов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- родительская гостиная</li> <li>- консультационный клуб - проведение консультаций в интерактивном режиме «вопрос-ответ», размещение памяток, проектов, анкет - собрания, консультации, рекомендации</li> <li>- мастер-классы - выпуск родительской газеты, памяток, информационных буклетов</li> <li>- трансляция семейного опыта воспитания</li> <li>- проведение акций, участие в совместных мероприятиях (экскурсии, трудовая деятельность и пр.)</li> <li>- взаимодействие в информационных сетях через мессенджеры, электронную почту, сайты - буклет «Правила общения в мессенджерах»</li> <li>- участие родителей в реализации проектов МБДОУ - экскурсии выходного дня (посещение храма, музеев, ботанического сада и т.д.)</li> <li>- совместные праздники, развлечения</li> <li>- семейные альбомы</li> <li>- генеалогическое древо семей</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- семейные традиции – выставки и коллекции - тематические выставки (сезонные и т.д.)</li> <li>- участие родителей в субботниках, театрализованных постановках, познавательные экскурсии, в том числе виртуальные</li> <li>- благотворительность, сбор игрушек - тематические и итоговые анкетирования, опросы - выставки, творческие конкурсы - проектная деятельность</li> <li>- стендовый наглядный материал - неделя открытых дверей - опорные сигналы-высказывания (в холлах д/с, раздевалках)</li> </ul>
--	--

### Воспитывающая среда ДОО

Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Распределение ролей в группе, знакомство с образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности.</li> <li>• Проявление милосердия и заботы о младших и слабых членах группы.</li> <li>• Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.</li> <li>• Воспитание навыков, необходимых для жизни в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.</li> <li>• Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма</li> </ul>
Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание морально-волевых качеств (честности, решительности, смелости, настойчивости и др.).</li> <li>• Поддержание у детей желания помогать малышам безопасно вести себя в помещении и на прогулке, бережно относиться к ним.</li> <li>• Воспитание привычки к доступному для ребенка напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи.</li> <li>• Приучение ребенка к поддержанию элементарного порядка в окружающей обстановке, поощрение трудолюбия при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</li> </ul>
Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поощрение проявления ребенком самостоятельности, позиции «Я сам!».</li> <li>• Посильное участие детей в ситуациях самообслуживания.</li> <li>• Поддержание стремления к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.</li> <li>• Воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.</li> </ul>

разновозрастное сообщество	детское
-------------------------------	---------

## **Общности МБДОУ**

В МБДОУ выделяются следующие общности:

- Профессиональная общность включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками МБДОУ. Все участники общности разделяют ценности, заложенные в основу Программы. Основой эффективности общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники МБДОУ:

- являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивируют обучающихся к общению друг с другом, поощряя даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;
- заботятся о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к другим детям, побуждают обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;
- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
- учат обучающихся совместной деятельности, насыщают их жизнь событиями, которые сплачивают и объединяют ребят;
- воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

- Профессионально-родительская общность включает сотрудников и всех педагогических работников ДОО, членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО.

- Детско-взрослая общность: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она обладает своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

- Детская общность, включая разновозрастные детские общности.

В МБДОУ обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Культура поведения педагогического работника в МБДОУ направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. В МБДОУ обеспечены: благоприятная психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов.

### **События МБДОУ**

проекты воспитательной направленности; праздники; общие дела;  
ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);  
режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);  
свободная игра;  
свободная деятельность детей.

### **Совместная деятельность в образовательных ситуациях**

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО относятся:  
ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;  
социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;  
чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;  
разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;  
рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;  
организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),  
экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;  
игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

### **Социокультурный контекст воспитания**

Социокультурный контекст воспитания учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности, описанные в п. 1.2 Программы, и направлен на формирование ресурсов РПВ.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства ДОО:

<b>Субъекты взаимодействия</b>	<b>Предмет взаимодействия</b>
Спортивно-оздоровительный комплекс «Калининец»	Участие в реализации программ физического и личностного развития детей на основе преемственности
МАОУ СОШ № 136	Участие в реализации программ интеллектуального и личностного развития ребенка на основе преемственности
Библиотека им Чернышевского Детская библиотека № 35	Участие в реализации программ в части формирования читательской культуры детей, родителей, педагогов
«Детская школа искусств»	Участие в реализации программ культурологической направленности

#### **Деятельности и культурные практики в МБДОУ.**

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ОВЗ, обозначенных в Стандарте. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законным представителям));
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

#### **Планируемые результаты освоения РПВ**

На уровне МБДОУ не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом.

#### **Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)**

<b>Направления воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Показатели</b>
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

Целевой раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, в части реализации РПВ, тождественен целевому разделу обязательной части Программы, в части реализации РПВ.

**2.7.2 Содержательный раздел**

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания (согласно п 49.2 ФАОП ДО) [https://disk.yandex.ru/d/Fk4rJBVOls\\_Njg](https://disk.yandex.ru/d/Fk4rJBVOls_Njg)

**Работа с родителями (законными представителями)**

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МБДОУ.

Для реализации РПВ используются формы сотрудничества с семьями воспитанников, описанные в п. 2.5 Программы.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений:***

*Содержательный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, в части реализации РПВ, тождественен содержательному разделу обязательной части Программы, в части реализации РПВ.*

**2.7.3 Организационный раздел**

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

- обеспечение воспитывающей личносно развивающей предметно- пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения;
- Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
- Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания п 2.5 Программы
- Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.)

Развивающая предметно-пространственная среда (*далее – РППС*) отражает ценности, на которых строится Программа воспитания:

- включает знаки и символы государства, региона, города и организации;
- отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация;
- экологична, природосообразная и безопасная;
- обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности;
- отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, понимания красоты знаний, необходимости научного познания; способствовать формированию научной картины мира;
- обеспечивает ребенку возможность посильного труда, отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка отражаются и сохраняются в среде;
- обеспечивает ребенку возможность для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

РППС включает оформление помещений, оборудование, игрушки.

Подробное содержание РППС прописано в п 3.2 Программы.

Кадровые условия реализации воспитательного процесса представлены в п 3.4 Программы

В МБДОУ приняты следующие управленческие решения, связанные с осуществлением воспитательной деятельности:

- Внесены изменения в должностные инструкции педагогических работников по вопросам воспитательной деятельности;

- Разработано Положение о Рабочей программе воспитания МБДОУ – детского сада комбинированного вида «Надежда»;
- Изменения в годовом плане
- Договоры о сотрудничестве с социальными партнерами
- Изменения в программе развития МБДОУ
- Изменения в ВСОКО ДОО

### **Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ**

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для обучающихся с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах.

Согласно п. 49.4. ФАОП ДО, **основными условиями реализации РПВ** в МБДОУ являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Согласно п. 49.5. ФАОП ДО, **задачами воспитания** обучающихся с ОВЗ (ТНР) в условиях ДОО являются:

- 1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений:***

*Организационный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, в части реализации РПВ, тождественен организационному разделу обязательной части Программы, в части реализации РПВ.*

### **3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **Обязательная часть**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка с ТНР в соответствии с его этиопатогенетическими особенностями развития, возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой

деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

7. Использование в образовательной деятельности форм и методов с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям.

8. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития.

9. Поддержка взрослыми положительного доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействие детей в разных видах деятельности.

10. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.

11. Защита детей от всех форм физического и психического насилия.

### **3.2. Особенности организация развивающей предметно-пространственной среды.**

Организация развивающей предметно-пространственной среды (далее РППС) является неременным компонентом для осуществления педагогического процесса, носящего развивающий характер. РППС как организованное жизненное пространство, обеспечивает социально-культурное становление дошкольника, удовлетворяет потребности его актуального и ближайшего развития.

РППС МБДОУ соответствует:

- ✓ требованиям Стандарта;
- ✓ данной Программе;
- ✓ материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в МБДОУ;
- ✓ возрастным особенностям детей;
- ✓ воспитывающему характеру обучения детей в МБДОУ;
- ✓ требованиям безопасности и надежности.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями МБДОУ, прилегающей территорией), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции нарушений речевого развития детей с ТНР.

В соответствии со Стандартом РППС обеспечивает и гарантирует:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с ТНР, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и прилегающих территорий, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с ТНР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их речевого развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

РППС МБДОУ обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков речевого развития детей с ТНР.

РППС МБДОУ создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа *соответствия анатомо-физиологическим особенностям детей* (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета и др.).

Для выполнения этой задачи РППС является:

– *содержательно-насыщенной и динамичной* – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики детей с ТНР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

– *трансформируемой* – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

– *полифункциональной* – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

– *доступной* – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подбираются

с учетом особенностей ребенка с ТНР, с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулируют познавательную и речевую деятельность ребенка с ТНР, создают необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

– *безопасной* – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими, как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом. При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в МБДОУ, в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

– *эстетичной* – все элементы РППС привлекательны, так как игрушки должны способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

РППС в МБДОУ *обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.*

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области* в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном зале), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами.

Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста осуществляется главным образом в ведущей деятельности этого периода - игре. Именно в этой деятельности формируются такие важнейшие новообразования дошкольного возраста как воображение, произвольность, самосознание. Кроме того, в дошкольном возрасте начинается активное приобщение детей к жизни общества и формирование таких социально значимых качеств как толерантность. Каждая из этих способностей требует специфических форм игры и, следовательно, определённых игровых материалов.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда *обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности* детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры, находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

#### **Оборудование для различных видов игр**

сюжетно-ролевые игры	-оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители
ролевая и режиссёрская игра	-«признаковые» игрушки, открытые для фантазии ребенка, и допускающие различные названия и способ использования (способные служить заместителями разных предметов и персонажей); простые маленькие

	куколки (пупсики, солдатики); куклы неопределенного пола и возраста (без лица); пальчиковые куклы и куклы для театра и др.
ролевая игра и игры с правилами	наборы кукол разного пола и размера; кукольная мебель, посуда, одежда; наборы для игры в доктора, парикмахера, магазин и пр.; детали костюма и атрибуты, помогающие принять и удерживать игровую роль; транспортные игрушки; настольно-печатные игры; дидактические игры разных видов, адекватные возрасту и др.
общение с игрушкой («Игрушки-подружки»)	куклы и животные с привлекательной внешностью и яркой индивидуальностью: плюшевые мишки, киски, собачки, куклы, удобные для действий ребёнка и легко «одушевляемые».
дидактические игры	игрушки, отражающие различные моменты окружающей взрослой жизни: куклы в разных костюмах, соответствующих разным ситуациям; атрибуты разных профессий и труда взрослых; модели современных технических средств; игрушечные машинки.

На прилегающей территории выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

*Для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей* взрослые создают РППС, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Поэтому предметно-пространственная развивающая образовательная среда *обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей* (выделены зоны, оснащенные оборудованием, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, огород, уголок экспериментирования).

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка с ТНР, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У него формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, педагоги создают условия для организации с детьми с ТНР познавательных игр, поощряя интерес детей с нарушением речи к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, конструированию и пр.

Речевому развитию способствуют наличие в предметно-пространственной развивающей образовательной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда *обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей.* Выделены зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Для художественно-эстетического развития детей с ТНР и коррекции нарушений развития фонематического слуха и ритмической структуры подбираются музыкально-дидактические игры: на обогащение слухового опыта; на определение характера музыки; на развитие звуковысотного слуха; на развитие музыкально-слуховой памяти; на развитие тембрового слуха; на развитие чувства ритма.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда *обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции недостатков развития детей с ТНР.*

Для этого в групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены зоны для двигательной активности детей.

В МБДОУ имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития общей моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития тонкой моторики.

Созданы условия для проведения занятий с учителем-логопедом с целью проведения коррекционных мероприятий. Кабинеты учителей-логопедов включают необходимое для логопедической работы с детьми оборудование и материалы: настенное зеркало, индивидуальные зеркала, пособия для логопедической работы с детьми: игрушки, иллюстративный материал, дидактические материалы для развития дыхания и пр.

Создаются условия для *информатизации образовательного процесса*: имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, мультимедийный проектор, принтеры). Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений, познавательных презентаций и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию АОП ДО;
- для предоставления информации о программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией АОП ДО.

Для организации РППС в семейных условиях родителям (законным представителям) рекомендуется ознакомиться с АОП ДО для соблюдения единства семейного и общественного воспитания, конструктивного взаимодействия семьи и МБДОУ в целях поддержки индивидуальности ребенка с ТНР.

***Оборудование логопедического кабинета:***

- мебель: столы, стулья в количестве, достаточном для подгруппы детей, шкафы, стеллажи или полки для оборудования;
- зеркала: настенное зеркало, индивидуальные маленькие и средние зеркала по количеству детей;
- дидактические материалы для обследования и коррекционной работы: альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов; наборы наглядно-графической символики (по темам: звуки, предлоги, схемы для звуко-слогового анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказов, словообразовательные схемы и уравнения и т.п.);

- дидактические пособия по развитию словарного запаса: обобщающие понятия (посуда, овощи-фрукты, дикие и домашние животные, транспорт, детеныши животных, одежда, обувь и т.п.), целый предмет и его части, части тела человека, и животных, слова-действия, признаки предметов (качественные, относительные, притяжательные), слова – антонимы, слова – синонимы, слова с переносным значением и т.п.;

- дидактические пособия по развитию грамматического строя речи по темам: согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными; глаголов с местоимениями; простые и сложные предлоги; простые и сложные предложения; однородные члены предложения, картинки и с изображением предметов, объектов, обозначаемых родственными и однокоренными словами и т.д.

- дидактические пособия по развитию связной речи: картины, серии картин; наборы предметных и сюжетных картинок для распространения или уточнения сюжетной линии; игрушки для составления рассказов-описаний, сборники сказок, рассказов для составления пересказов, различные детские хрестоматии; загадки, потешки, поговорки, скороговорки (в зависимости от возраста и уровня речевого развития детей) и т.п.

- дидактические пособия по развитию оптико-пространственных ориентировок: листы бумаги, плоскостные и объемные геометрические формы, настенные и настольные панно, модули, лабиринты и т.п.

- дидактические пособия по развитию моторно-графических навыков: наборы для развития чувствительности и подвижности рук, настенные и настольные панно и модули, конструкторы, ручки, карандаши, фломастеры, пластилин и т.п.

- дидактические пособия по обучению элементам грамоты, разрезная азбука букв, схемы слов, контурные, силуэтные, объемные и др. изображения букв, изображения букв со смешанными или отсутствующими графическими элементами;

- пособия для обследования и развития слуховых функций: звучащие игрушки, музыкальные инструменты, предметные картинки, обозначающие низко и высоко частотные слова, сюжетные картинки;

- пособия для обследования и развития интеллекта: счетные палочки, разрезные картинки, наборы картинок по тематическим циклам (для выделения 4-ой лишней), наборы парных картинок для сравнения, серии сюжетных картинок, альбом с заданиями на определение уровня логического мышления.

- пособия для обследования и развития фонематических процессов, формирования навыков языкового анализа и синтеза, обучения грамоте: разрезная азбука, символы звуков, схемы для анализа и синтеза слогов, слов, символы для составления картинно-графической схемы предложений, символы простых и сложных предлогов, наборы букв разной величины, печатные, наборы элементов букв, которые можно раскрасить, вырезать по контуру, заштриховать, слепить из теста, пластилина, сделать из проволоки, картона, бархатной бумаги и т.п.

### Модель организации развивающей предметно-пространственной среды

Центры развития детей в групповых помещениях			
Образовательная область	Центры развития	Возрастная категория	Задачи деятельности центра
Познавательное развитие	Центр познания	Средняя группа (4 – 5 лет) старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие и обучение детей средствами игровой предметности.</li> <li>• Стимулирование и развитие познавательной активности ребенка.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Центр патриотического воспитания</li> </ul>	<p>(5-6 лет) подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие системы элементарных математических, экологических, естественно - научных представлений.</li> <li>• Формирование элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка – дошкольника.</li> <li>• Развитие чувства прекрасного к природным объектам и явлениям через восприятие музыки, произведений художественно-литературного творчества.</li> <li>• Приобщение к чтению познавательной литературы.</li> <li>• Развитие умения и желания сохранять природу и при необходимости оказывать ей помощь (уход за живыми объектами), а также навыков элементарной природоохранной деятельности в ближайшем окружении.</li> <li>• Формирование трудовых и безопасных навыков по уходу за растениями.</li> <li>• Формирование у детей представлений о сенсорных эталонах.</li> <li>• Формирование стремления к освоению нового (получение информации из энциклопедий, справочной литературы).</li> <li>• Воспитание стремления к соучастию в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, заботе о ближайшем природном окружении.</li> <li>• Освоение представлений о родной стране- ее государственных символах, президенте, столице и крупные городах, особенностях природы.</li> <li>• Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России.</li> <li>• Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов.</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Центр речевого развития</li> <li>• Центр книги</li> <li>• Центр театра</li> </ul>	<p>Средняя группа (4 – 5 лет) старшая группа (5-6 лет) подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p> <p>Средняя группа (4 – 5 лет) старшая группа (5-6 лет) подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стимулирование и развитие речевой активности ребенка.</li> <li>• Развитие всех компонентов речевой системы.</li> <li>• Формирование коммуникативных навыков.</li> <li>• Развитие мелкой и крупной моторики. Умение манипулировать с предметами.</li> <li>• Развитие эмоционально-чувственной сферы на примерах литературных произведений.</li> <li>• Ознакомление с грамматическими конструкциями связной речи через восприятие народного произведения в любой форме (сказка, миф, легенда, сказ).</li> <li>• Развитие представлений о нравственных качествах: об уме и глупости, о хитрости и прямоте, о добре и зле, о героизме и трусости, о щедрости и жадности, определяющие нормы поведения детей после прочтения литературных произведений.</li> <li>• Воспитание культуры речи, речевого поведения, чтения.</li> <li>• Формирование потребности рассматривать книгу, беседовать по поводу ее содержания.</li> <li>• Развитие литературной речи, художественно-творческого потенциала.</li> <li>• Развитие интереса к художественной литературе.</li> <li>• Воспитание привычки к аккуратному обращению с книгой.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание эмоционального отношения к героям художественно-литературных произведений средствами музыкальных произведений разных жанров, желание создавать яркие выразительно-изобразительные образы литературных героев.</li> <li>• Приобщение к миру уральской художественной культуры через сказки, сказы, легенды, мифы народов России, Среднего Урала, творчество известных писателей литературных произведений для детей.</li> <li>• Развитие понимания нравственно-этических отношений героев художественных произведений.</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Центр физического развития и сохранения здоровья</li> </ul>	<p>Средняя группа (4 – 5 лет)</p> <p>старшая группа (5-6 лет)</p> <p>подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Удовлетворение потребности детей в двигательной активности.</li> <li>• Организация самостоятельной двигательной активности на основе использования накопленных знаний, средств и методов в области физической культуры.</li> <li>• Профилактика негативных эмоций. Формирование способности контролировать свои эмоции в движении. Формирование умений передавать ощущения, эмоции в речи.</li> <li>• Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности.</li> <li>• Развитие самооценки собственных достижений в области физической культуры.</li> <li>• Формирование навыка выполнения правил безопасного использования физкультурного оборудования.</li> <li>• Формирование необходимых культурно-гигиенических навыков: умение самостоятельно и правильно мыть руки после занятий физическими упражнениями и играми. Формирование умения самостоятельно устранять беспорядок в одежде, причёске, после занятий физическими упражнениями и после игр.</li> <li>• Развитие потребности в творческом самовыражении через физическую активность.</li> <li>• Развитие умения налаживать отношения со сверстниками в совместных видах физической деятельности в соответствии с принятыми правилами и нормами.</li> <li>• Развитие способности после рассматривания книжных иллюстраций, схем воспроизводить по ним основные движения, комплексы упражнений.</li> <li>• Ознакомление детей со знаменитыми спортсменами, видами спорта, спортивными сооружениями, оборудованием, великими достижениями российских, уральских спортсменов в области спорта.</li> <li>• Развитие представлений детей об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического и психического здоровья.</li> <li>• Формирование валеологических основ и основ ОБЖ.</li> <li>• Формирование представлений о том, что полезно и что вредно для здоровья; что безопасность зависит и от самого ребенка, от соблюдения гигиенических правил, от умения предвидеть и избежать возможную опасность.</li> <li>• Формирование представлений о культуре здоровья и путях его сохранения, развития;</li> </ul>
	-Центр творчества	<p>Средняя группа (4 – 5 лет)</p> <p>старшая группа</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддержание и развитие у ребенка интереса к изобразительной деятельности.</li> <li>• Формирование навыков изобразительной деятельности.</li> <li>• Воспитание эстетических чувств.</li> </ul>

<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	• Центр конструирования	(5-6 лет) подготовительная к школе группа (6-7 лет)  Средняя группа (4 – 5 лет) Старшая группа (5-6 лет) подготовительная к школе группа (6-7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализоваться.</li> <li>• Формирование умения определять жанры живописи: натюрморт, портрет, пейзаж</li> <li>• Формирование умений использовать различные материалы (природный, бросовый) с учетом присущих им художественных свойств, выбирать средства, соответствующие замыслу, экспериментировать с материалами и средствами изображения;</li> <li>• Формирование интереса и способность проникаться теми чувствами, переживаниями и отношениями, которые несет в себе произведение искусства.</li> <li>• Развитие воображения</li> <li>• Формирование умений анализировать схему, образец</li> <li>• Развитие логического мышления, пространственной ориентации</li> <li>• Развитие конструктивных умений</li> </ul>
	- Центр музыки - Центр театра	Средняя группа (4 – 5 лет) старшая группа (5-6 лет) подготовительная к школе группа (6-7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддержание и развитие у ребенка интереса к музыкальной и театрализованной деятельности.</li> <li>• Воспитание эстетических чувств.</li> <li>• Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализоваться.</li> <li>• Воспитание у детей основы музыкально-эмоциональной культуры.</li> <li>• Формирование легкость и ловкость исполнения танцевальных движений.</li> <li>• Развитие музыкального интонационно-речевого опыта, умение пользоваться эмоционально-образным словарем.</li> <li>• Приобщение детей к театральному искусству через знакомство детей с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями.</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	• Центр сюжетно-ролевых игр	Средняя группа (4 – 5 лет) старшая группа (5-6 лет) подготовительная к школе группа (6-7 лет)  Средняя группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обеспечение активизации всего чувственного аппарата ребенка для познания окружающего мира и успешной социализации в нем, через игровые виды деятельности.</li> <li>• Стимулирование коммуникативно-речевой, познавательной, эстетической деятельности детей.</li> <li>• Обеспечение комфорта и эмоционального благополучия детей.</li> <li>• Развитие представления о поступках, людей (великих, известных) как примерах возможностей человека.</li> <li>• Развитие этически ценных форм, способов поведения и отношений с людьми: коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтов.</li> <li>• Развивать осознание своих физических возможностей на основе представлений о своем теле;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Центр социализации</li> <li>• Уголок уединения</li> </ul>	<p>(4 – 5 лет) старшая группа (5-6 лет) подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование трудовых умений и навыков, основ безопасности в разных видах труда.</li> <li>• Формирование умения осуществлять коллективную деятельность, способность радоваться достижениям в трудовой деятельности других детей.</li> <li>• Формирование представлений о трудовой деятельности людей (в первую очередь с деятельностью членов семьи и близких): о профессиональной деятельности (кто и где работал и работает); о бытовой деятельности (домашние дела и их распределение между членами семьи); об увлечениях и хобби.</li> <li>• Создание условий для отдыха детей, психологической разгрузки</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Центр «Безопасность»</li> </ul>	<p>Средняя группа (4 – 5 лет) старшая группа (5-6 лет) подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности</li> <li>• Формирование навыка выполнения правил безопасного использования физкультурного оборудования.</li> <li>• Формирование представлений о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами</li> </ul>

**Показатели, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей.**

1. Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность.

1. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

2. Низкий уровень шума в группе (так называемый рабочий шум), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.

3. Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.

4. Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.

5. Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

**3.3. Материально-техническое обеспечение Программы**

МБДОУ, осуществляя образовательную деятельность по Программе, создает материально-технические условия, обеспечивающие:

1. возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной адаптированной программы;

2. выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее – СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:
- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
  - оборудованию и содержанию территории;
  - помещениям, их оборудованию и содержанию;
  - естественному и искусственному освещению помещений;
  - отоплению и вентиляции;
  - водоснабжению и канализации;
  - организации питания;
  - медицинскому обеспечению;
  - приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
  - организации режима дня;
  - организации физического воспитания;
  - личной гигиене персонала;
  - выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
  - выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
  - возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

Учебно-методическое обеспечение Программы является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании.

МБДОУ имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников с ТНР, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект образовательной программы;
- помещения, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты;
- обновляемые образовательные ресурсы, в т. ч. расходные материалы, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Для формирования эффективной коммуникативной среды МБДОУ обладает следующими **информационными ресурсами:**  
 Сайт детского сада - <https://nadegda.tvoysadik.ru/>  
 Телеграм-канал - <https://t.me/dsad551>  
 VK- контакт - <https://vk.com/club216989119>

### Развивающая предметно-пространственная среда помещений МБДОУ

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
<b>Предметно-развивающая среда в МБДОУ</b>		
Музыкально-спортивный зал	Образовательная деятельность Утренняя гимнастика Досуговые мероприятия Праздники Театрализованные представления Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей Организация выставок, мини-музеев	Музыкальный центр Интерактивная доска Переносная мультимедийная установка Пианино Детские музыкальные инструменты Различные виды театра, ширмы Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия Модули.Тренажеры Нетрадиционное физкультурное оборудование
Медицинский кабинет	Осмотр детей, консультации медсестры, врачей Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками МБДОУ	Медицинский кабинет
Коридоры МБДОУ, холл	Информационно-просветительская работа с сотрудниками МБДОУ и родителями. Совместное творчество детей и взрослых	Стенды для родителей, визитка МБДОУ. Стенды для сотрудников
Участки	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность Трудовая деятельность.	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное и спортивное оборудование. Физкультурная площадка. Огород, цветники.
Физкультурная площадка	Организованная образовательная деятельность по физической культуре,	Спортивное оборудование Оборудование для спортивных игр

	спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	Библиотека педагогической и методической литературы Библиотека периодических изданий Пособия для занятий. Опыт работы педагогов Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов Иллюстративный материал
Логопедические кабинеты	Осуществление коррекционно-развивающей работы	Мебель Настенное зеркало, индивидуальные зеркала Дидактические материалы и пособия Иллюстративный материал Методическая литература

### Оснащение центров развития

<b>Познавательное развитие</b>
<i>Наименование центров: Центры «Познания», «Патриотического воспитания»</i>
<b>Обязательная часть</b>
<b>Младший и старший дошкольный возраст</b>
<p>Дидактические игры по познавательному развитию. Материалы и оборудование для детского экспериментирования с водой, песком, глиной. Природный материал: шишки, косточки, ракушки, семена, Модели, схемы. Картинки-путаницы, картинки-загадки, картинки-перевертыши. Пиктограммы. Наборы разрезных картинок. Художественная и познавательная литература. Дидактические игры по познавательному развитию. Копилка («подарки осени, весны, зимы, лета»). Настольно-печатные, дидактические игры природоведческого содержания. Природный материал. Календарь наблюдений за состоянием погоды, за растениями, животными. Литература природоведческого содержания. Книги и иллюстрации о сезонных изменениях в природе, иллюстрации с животными. Сказки, рассказы, стихи о животных, природе. Подборка литературы по сезонам, праздникам, о труде взрослых. Фотоальбомы с фотографиями природы в разное время года, с семейными фотографиями детей группы в разное время года. Диски с записью голосов природы (шум ветра, моря, дождя, пение птиц, голоса животных).</p> <p>Цифры магнитные. Книги по математике. Числовой фриз. Счеты. Настольно-печатные игры математического содержания. Звучащие игрушки-заместители (маленькие пластиковые контейнеры с различными наполнителями).</p>

Крупные предметные картинки с изображением животных. Птиц.  
 Лото «Палитра», «Собери узор», «Маленький художник» для ознакомления с цветом. Рамки-вкладыши для раскладывания предметов по размеру.  
 Комплекты геометрических фигур разных размеров, окрашенных в основные цвета. Предметы и изображения предметов различной геометрической формы. Геометрические вкладыши. Объемные геометрические формы (кубы, шары разного размера и основных цветов). Трафареты- обводки (геометрические фигуры). Разнообразный счетный материал ( предметные картинки, мелкие игрушки, природный материал, счетные палочки). Комплекты цифр и наборы геометрических фигур для магнитной доски.  
 Логико-математические игры типа «Сложи узор», «Кубики для всех», «Сложи квадрат», «Соты», «Найди пару», «Сложи картинку» и др. Предметные картинки с изображением разного количества предметов, игрушек, животных разного размера, цвета. Стихи, рассказы, сказки, в которых присутствуют числа.  
 Иллюстрации и картинки по временам года, частям суток. Книги, иллюстрации с изображением деятельности детей и взрослых в разное время суток и время года. Разрезные картинки.  
 Карта мира, глобус. Портрет президента, иллюстрации герба РФ, флаг РФ

**Художественно-эстетическое развитие**

*Наименование центров: Центр «Конструирования», центр творчества, центр «Музыки», центр театра*

**Обязательная часть**

**Младший и старший дошкольный возраст**

Бросовый материал: цилиндры, кубики, брусочки.  
 Пластмассовые, деревянные и металлические конструкторы. Строительный материал крупный и мелкий. Образцы. Мелкие игрушки. Наборы строителя разного цвета и размера. Деревянный строитель с объёмными геометрическими телами. Строительный конструктор с блоками крупного, среднего и мелкого размера. Тематические деревянные конструкторы (ферма, город, аэродром, по сказкам, профессии).  
 Транспорт (крупный, средний, мелкий) из различных материалов. Схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.  
 Демонстрационный материал по ознакомлению детей с разными видами и жанрами искусства, народно-декоративного и прикладного творчества. Образцы рисования, лепки, аппликации, конструирования. Мольберт. Коллективные панно. Тематические выставки. Образцы: игрушки, бытовые предметы, предметы народных промыслов. Детские работы для оформления интерьера. Материалы и инструменты для изобразительной деятельности и конструктивной деятельности: акварельные и гуашевые краски, кисточки, пластилин, стеки, палитра, бумага разных размеров, вата, поролон, текстильный материал, клей, ножницы, цветные карандаши, фломастеры. Обводки, трафареты с предметным изображением, геометрическими фигурами, по лексическим темам. Раскраски. Основы для свободного рисования разной формы. Рулон бумаги для коллективного рисования. Образцы декоративно-прикладного искусства (по возрасту, по программе), иллюстрации и альбомы по темам для рассматривания.  
 Иллюстрации к песням. Музыкально-дидактические игры. Озвученные игрушки, самодельные шумелки. Портреты композиторов. Детские музыкальные инструменты. Барабаны, ложки, бубен, музыкальный молоточек. Колокольчики. Металлофон. Детское пианино. Магнитофон. CD диски (песни, музыкальные сказки, Программный материал, «звуки природы», классическая музыка).

Различные виды театров: настольный, театр варежек, бибабо, пальчиковый, теневой и др. Ширма для проведения спектаклей.
<b>Речевое развитие</b>
<i>Наименование центров: Центр книги, центр речевого развития, центр театра</i>
<b>Обязательная часть</b>
<b>Младший и старший дошкольный возраст</b>
<p>Пособия для развития мелкой моторики рук. Пособия на поддувания. Дидактические игры по речевому развитию (звукопроизношение, лексика грамматика, развитие словаря).</p> <p>Подбор дидактических игр, иллюстраций о животном и растительном мире, о человеке, о предметном мире. Иллюстрации к скороговоркам, поговоркам, пословицам, загадкам, стихотворениям. Подбор иллюстраций о видовых и родовых понятиях. Пособия на выработку правильной воздушной струи. Книжки, картинки артикуляционной гимнастики. Игры типа «Чудесный мешочек», тактильные дощечки, пособия для развития слухового внимания. . Картотека пальчиковых игр. Игры для развития дыхания, артикуляционного аппарата. Массажные мячики. Пособия для развития тактильных ощущений.</p> <p>«Волшебный мешочек» с мелкими деревянными игрушками или пластиковыми фигурками животных. Пазлы.</p> <p>Портреты писателей. Подбор художественной литературы по жанрам, тематике, соответствующей комплексно-тематическому плану. Познавательная литература. Любимые книги детей. Дидактические игры, иллюстрации. Детские журналы. Книжки-раскраски. Книжки-самоделки.</p> <p>Аудиокассеты с записью литературных произведений по программе и любимых детьми произведений.</p> <p>Различные виды театров: настольный, театр варежек, бибабо, пальчиковый, теневой и др. Ширма для проведения спектаклей.</p>
Социально-коммуникативное развитие
<i>Наименование центров: Центр «Сюжетно-ролевых игр», центр «Безопасность», центр социализации, уголки уединения</i>
<b>Обязательная часть</b>
<b>Младший и старший дошкольный возраст</b>
<p>Атрибуты для игры «Супермаркет», «Кафе», «Турстическое агентство», «Семья», «Автосервис», «Город», «Гараж», «Гаи», «Пожарная часть», «Путешествие». Мелкие игрушки для режиссерских игр: семья, животные, динозавры, сказочные персонажи, солдатики, рыцари, богатыри, фигурки человечков. Ландшафтный макет с предметами. Тематические наборы «Ферма», «Зоопарк», «Замок», «Крепость», «Домик». Кукольный дом (макет, сборно-разборный). Предметы-заместители к играм. Автомобили разного назначения. Наборы военной техники, спецмашин, вертолет, самолет. Подъёмный кран. Набор железная дорога. Сборно-разборные игрушки. Набор «Школа». Наборы мебели для мелких персонажей.</p> <p>Дидактические игры по ОБЖ. Иллюстрации о правилах поведения в окружающей действительности, ПДД, ПБ. Познавательная и художественная литература. Макет «Улицы города». Наборы дорожных знаков. Строительный набор «Город», «Пожарная часть». Альбомы «Профессии». Наборы спецтехники. Коврики «Дорожное движение». Накладки по профессиям для организации сюжетно-ролевых игр. Макет перекрестка с дорожными знаками.</p> <p>Настольно-печатные игры на развитие эмоций. Фотоальбомы с фотографиями детей, семейными фотографиями. Материалы для изготовления детских книг, коллажей о себе, свое семье. Детская художественная литература.</p>
<b>Физическое развитие</b>

*Наименование центров: Центр «Физической культуры и сохранения здоровья»*

**Обязательная часть**

**Младший и старший дошкольный возраст**

Спортивный инвентарь: мячи, скакалки, султанчики, кегли, обручи, мячи-хопы. Предметное оснащение для самостоятельной двигательной деятельности. Корректирующие дорожки для профилактики плоскостопия. Кубики маленькие и средние. Вертушки. Атрибуты для подвижных игр. Ленты, флажки основных цветов. Массажные коврики и ребристые дорожки. Кольцеброс. Диск «Здоровье». Бадминтон. Мячи на резинке. Мишени на ковровиновой основе с набором мячиков на «липучке». Иллюстрации, картинки по гигиене. Сборники с рассказами, сказками, стихами о культурно-гигиенических навыках, сохранении здоровья, правильном питании, пользе физических упражнений. Настольно-печатные игры типа лото. Аудиосборники со сказками. Плакаты «Мое тело», «Моё здоровье». Художественная и познавательная литература о сохранении здоровья. Картотека пословиц и поговорок.

Книги, альбомы по валеологии, гигиене, основам безопасности жизнедеятельности. Альбомы о видах спорта, знаменитых спортсменах. Дидактические игры о спорте, ОБЖ. Плакаты, макеты, пособия валеологического содержания.

**Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

**Перечень необходимых методических пособий для групп детей дошкольного возраста**

1. Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. – СПб.: Детство-Пресс, 2012.
2. Вербенец А.М., Солнцева О.В., Сомкова О.Н. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: Детство-Пресс, 2013.
3. Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А., Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.
4. Дошкольник 4-5 лет. Как работать по программе «Детство». // Сост. и ред. Т.И.Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.
5. Дошкольник 5-7 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство». / Сост. и ред. А.Г.Гогоберидзе, Т.И.Бабаева, З.А.Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.
6. Деркунская В.А., Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2013.
7. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник. / Науч. ред. Т.И.Бабаева, З.А.Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2007.
8. Курочкина Н.А., Дети и пейзажная живопись. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: Детство-Пресс, 2006.
9. Курочкина Н.А., Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: Детство-Пресс, 2009.
10. Методические советы к программе «Детство». // Отв. ред. Т.И. Бабаева, З.А.Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.
11. Михайлова З.А., Бабаева Т.И., Кларина Л.М., Серова З.А., Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 2012.
12. Михайлова З.А., Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2009.
13. Михайлова З.А., Иоффе Э.Н., Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2009.

14. Михайлова З.А., Сумина И.В., Челпашкина И.Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 4-5 лет. СПб.: – Детство-Пресс, 2009.
15. Михайлова З.А., Сумина И.В., Челпашкина И.Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 5-6 лет. – СПб.: Детство-Пресс, 2009.
16. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство». Учебно-методическое пособие. / Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.
17. Мониторинг в детском саду Научно-методическое пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: Детство-Пресс, 2011.
18. Новицкая В.А., Римашевская Л.С., Хромцова Т.Г., Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2011.
19. Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДООУ. 1-я и 2-я младшие группы. Методическое пособие. /Под ред А.Г.Гогоберидзе. – М.: Центр Педагогического образования, 2008.
20. Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДООУ. Средняя группа. Методическое пособие. / Под ред А.Г. Гогоберидзе. – М.: Центр Педагогического образования, 2008. – М.: Центр Педагогического образования, 2008.

**Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДООУ.**

1. Старшая группа. Методическое пособие. / Под ред А.Г. Гогоберидзе. – М.: Центр Педагогического образования, 2008.
2. Подготовительная группа. Методическое пособие. / Под ред А.Г. Гогоберидзе. – М.:
3. Центр Педагогического образования, 2008.
4. Солнцева О.В., Коренева-Леонтьева Е.В., Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Речь, 2013.

**Обеспеченность методической литературой для работы с детьми с ТНР**

Программа Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В	Программа Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В. «Подготовка к школе детей с ОНР в условиях специального детского сада». Второй год обучения (подготовительная группа).	М., «Альфа»	1993
Программа Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В	Программа Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В. «Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с ОНР».	М., Министерство образования РСФСР	1991
Буденная Т.В.	Логопедическая гимнастика: Методическое пособие.	СПб., ООО»Изд-во Детство-пресс»	2009
Макарова Н.Ш.	Коррекция неречевых и речевых нарушений у воспитанников дошкольного возраста на основе логопедической ритмики.	СПб, ООО»Изд-во Детство-пресс»	2009
Бекшиева З.И.	Учим чтению играя.	Ростов н/Д	2009
Тимошук Л.Е.	Развитие речи детей. Методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений	М.: Просвещение	2007

Калмыкова И.Р.	Таинственный мир звуков – фонетика и культура речи в играх.	Ярославль	2013
Полянская Т.Б.	Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию воспитанников дошкольного возраста; Учебно-методическое пособие.	СПб. ООО»Изд-во Детство-пресс»	2010
Волошина И.А	Артикуляционная гимнастика для девочек. Артикуляционная гимнастика для мальчиков	СПб ООО»Изд-во Детство-пресс»	2011
Карпухина Н.А.	«Программная разработка образовательной области «Коммуникация» в старшей группе детского сада»	Воронеж	2012
Калмыкова И.Р.	Таинственный мир звуков – фонетика и культура речи в играх.	Ярославль, Академия развития	2003
Богдарин А.Ю.	Стихи, песенки, потешки.	СПб.:ООО Изд-во Детство-Пресс	2011
Быкова Н.М.	Игры и упражнения для развития речи.	СПб.: ООО «Изд-во Детство-Пресс	2010
Бондаренко А.К.	Дидактические игры в детском саду».	М., Просвещение	1991
Куликовская Т.А.	Логопедические скороговорки и считалки. Речевой материал для автоматизации звуков у детей: пособие для педагогов и родителей.	М.: Изд-во ГНОМ	2012
Коноваленко В.В	Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения.	М.: Изд-во «Гном и Д»	2011.
Новиковская О.А.	Развитие звуковой культуры речи у дошкольников. Логопедические игры и упражнения.	СПб.: Детство- Пресс	2008
Шорохова О.А.	Программа «Занятия по развитию связной речи дошкольников и сказкотерапия»	М., Сфера	2010;
Ткаченко Т.А.	Если дошкольник плохо говорит.	СПб: Акцидент	1997
Ткаченко Т.А	Ткаченко Т.А.В первый класс – без дефектов речи: Методическое пособие.	СПб.: Детство -Пресс	1999
Куликовская Т.А.	«Скороговорки и чистоговорки»	М. Просвещение	1997
Рыбакова Е.В.	«Фонематические загадки»	М. Просвещение	1995
Швайко Г.С.	«Игры и дидактические упражнения для развития речи»	М. Просвещение	1983
Парамонова Л.Г.	Развитие слогового запаса у детей	СПб.: ООО»Изд-во Детство-пресс»	2010
Колодяжная Т.П.	Речевое развитие детей дошкольного возраста	М.Просвещение	2009
Савельева Е.А.	Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников.	СПб.: Изд-во Детство-Пресс,	2010

Куликовская И.Э.	Технологии по формированию у дошкольников целостной картины мира	М., Просвещение	2007
Бондаренко А.К.	Словесные игры в детском саду»	М. Просвещение	1987
Бойко Е.А	Учимся строить предложения и рассказывать. Простые упражнения для развития речи дошкольников	М.: РИПОЛ классик	2011
Сеничкина В.В.	Конспекты тематических занятий по формированию лексико-грамматических категорий языка и развитию связной речи у детей с ОНР: Методическое пособие.	СПб.: ООО изд-во Детство-пресс	2012.
Карпухина Н.А.	Программная разработка образовательной области, «Коммуникация» в средней группе детского сада.	Воронеж, 2012.	2012.
Ельцова О.М., Горбачевская Н.Н., Терехова А.Н	Организация полноценной речевой деятельности в детском саду.	СПб.: Детство - Пресс	2008

#### Дидактические материалы

<p><u>Дидактические игры</u>  <u>Словарь:</u>          Что такое хорошо, что такое плохо          Антонимы          Я садовник. Деревья и кустарники          Сказочная деревня          Фруктовый сок          Овощной сок и суп          Ягодное варенье          Зимние развлечения          Мебель          Птицы нашего города          Зимующие и перелетные птицы          Ткани          Одежда          Необычные цветы          Налей-ка чаю  <u>Связная речь:</u></p>	<p><u>Подготовка к обучению грамоте:</u>          Азбука          Подбери по звуку          Рыболов          Цветик-семицветик          Сравни и составь предложение          Чей малыш          Логопедическое лото «Подбери и назови»          Делим слова на слоги          Читаем и составляем слова          Отгадай слово          Тексты с «прятками»          Тексты «шиворот-навыворот»          «Пересказы»          Поиграем, почитаем          Прочитай новое слово          Складовое лото          Кубики Зайцева</p>
--	---

<p>Строим дом  Маленькая хозяйка  Зверюшки на дорожках  Кто быстрее  С утра до вечера  Картинки из частей  Подбери по форме  Сложи узор  Комната для Катерины  Фланелеграф «Расскажи сказку»</p>	<p>Солнышко  Бабочки  Цепочки слов  Прочти слово по последним звукам  Исключи лишнюю картинку по звуку  Одень куклу  Слоговая копилка  Речевая тропинка  Сладкое, кислое, горькое, соленое.  Во дворе</p>
<p><u>Грамматический строй речи:</u>  Крылья, лапы и хвосты  Целое из 2, 3, 4 частей.  Вкладыши.  Помощники Речецветика (он, она, оно)  Где чья мама?  Из чего сделаны  Котята  Правильно подбери слово  Чего не стало  Что где растет  Было, есть, будет  Что делал? Что сделал?  Назови предлог  Говори правильно  Кто где живет  Животный мир  Животные и их детеныши</p>	<p><u>Развитие моторики:</u>  Пальчиковые гимнастики  <u>Фонетика:</u>  Звуки  <u>Развитие неречевых психических функций:</u>  Ассоциации  Собери картинку в ряд  Что к чему  Чей домик  Вязанки  Собери картинки (классифицируем предметы)  Похожий - непохожий  Дорожные знаки  Серединки  Детские кроссворды</p>

### **Финансовые условия реализации Программы**

Стандарт четко определяет, что реализация образовательной программы осуществляется в полной мере лишь в условиях, соответствующих предъявляемым к ним требованиям. В свою очередь финансирование реализации образовательной программы дошкольного образования не является самоцелью, а обуславливается именно необходимостью финансирования условий, создаваемых при реализации программы организацией. Именно обеспечение условий, кадровых, предметно-пространственной среды, иных, требуют от организации направленных усилий, связанных с формированием финансовых потоков.

На уровнях же учредителя, субъекта Российской Федерации, определяемые финансовые условия реализации образовательных программ должны в обязательном порядке учитывать, что доводимые до организаций средства доводятся, прежде всего, с целью содействия организациям в реализации образовательной программы в соответствии со всеми требованиями к условиям федерального государственного образовательного стандарта.

**Финансовое обеспечение** реализации Программы, разработанной для детей с тяжелыми нарушениями речи, осуществляется в соответствии с потребностями МБДОУ на осуществление всех необходимых расходов на обеспечение конституционного права на бесплатное и общедоступное дошкольное образование с учетом направленности группы, режима пребывания детей в группе, возрастом воспитанников и прочими особенностями реализации Программы. Дополнительно при определении потребностей в финансовом обеспечении учитывается тип МБДОУ, в зависимости от которого определяются гарантии по среднему уровню заработной платы педагогических работников в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года №597

Объём финансового обеспечения реализации Программы определяется исходя из требований к условиям реализации федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, ФГОС ДО и должен быть достаточным и необходимым для осуществления:

- расходов на оплату труда работников, реализующих программу;
- расходов на средства обучения необходимые для организации реализации Программы, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видео-материалов, средств обучения, в том числе, материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов), приобретения обновляемых образовательных ресурсов, в том числе, расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения и подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет;
- расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их педагогической деятельности;
- иных расходов, связанных с реализацией Программы, в том числе необходимых для организации деятельности МБДОУ по реализации программы (включая приобретение услуг, в том числе коммунальных).

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счёт средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных и муниципальных образовательных организациях осуществляется на основе нормативных затрат на оказание образовательных услуг, обеспечивающих реализацию образовательной программы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы в бюджетном образовательном учреждении осуществляется исходя из нормативных затрат на основе государственного (муниципального) задания учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации программы в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта по каждому виду и направленности образовательных программ с учётом форм обучения в соответствии с ведомственным

перечнем услуг.

Для определения объема субсидий на выполнение государственных (муниципальных) заданий бюджетным учреждением должны учитываться нормативы финансирования, определяемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации, в соответствии с которыми местным бюджетам предоставляются субвенции на обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования в муниципальных образовательных организациях.

Государственное (муниципальное) задание учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации программы должно обеспечивать соответствие показателей объемов и качества предоставляемых услуг размерам средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации, направляемых на эти цели.

В отличие от расчета нормативных затрат на оказание государственной (муниципальной) услуги по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, при определении нормативных затрат на реализацию адаптированной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи необходимо учитывать следующие потребности в дополнительном финансовом обеспечении при ее реализации:

- необходимость увеличения относительной (доля ставки) нагрузки на воспитателей компенсирующих групп для детей с тяжелыми нарушениями речи.
- необходимость привлечения дополнительных педагогических работников для сопровождения детей с тяжелыми нарушениями речи.
- необходимость уменьшения числа детей в компенсирующих группах:  
для детей с тяжелыми нарушениями речи в возрасте старше 3-х лет – до 10 человек.
- необходимость приобретения дополнительных средств обучения, в которых нуждаются дети с тяжелыми нарушениями речи при освоении образовательной программы.

В соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере образования, науки и молодежной политики, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнения работ) государственным (муниципальным) учреждением, утвержденными Приказом Минобрнауки России от 22 сентября 2015 г. №1040, при расчете нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг лицам с ограниченными возможностями здоровья, детям-инвалидам, инвалидам в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида и лицам со специальными потребностями применяются повышающие коэффициенты, учитывающие специфику организации предоставления государственных (муниципальных) услуги указанной категории потребителей. Таким образом, расчет нормативных затрат на реализацию адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи должен осуществляться посредством применения повышающих коэффициентов к нормативным затратам на оказание услуг по реализации основных общеобразовательных программ дошкольного образования.

**Объем финансового обеспечения реализации Программы на уровне МБДОУ осуществляется в пределах объемов средств на текущий финансовый год и используется для осуществления расходов, необходимых для реализации Программы, в том числе оплаты труда всех категорий персонала, участвующего в ее реализации, приобретения средств обучения, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогических работников и организации функционирования МБДОУ.**

**Порядок, размеры и условия оплаты труда отдельных категорий работников организации, в том числе распределения стимулирующих выплат, определяются в локальном правовом акте МБДОУ, в котором определяются критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями Стандарта к условиям реализации Программы. В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда предусматривается участие органов самоуправления МБДОУ.**

МБДОУ самостоятельно устанавливает предмет закупок, количество и стоимость приобретаемых средств обучения, а также перечень работ для обеспечения требований к условиям реализации Программы.

### **3.4. Кадровые условия реализации Программы**

При работе в группах для детей с ТНР в МБДОУ предусмотрены должности педагогов (учителей-логопедов), имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей с ТНР, из расчета один педагог на группу детей.

В целях эффективной реализации Программы МБДОУ создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. МБДОУ самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации коррекционно-развивающих программ. МБДОУ осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

#### **Сведения о педагогических и руководящих работниках**

Организация укомплектована квалифицированными кадрами, в т.ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными работниками.

Реализация Программы осуществляется:

- педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в МБДОУ;
- учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в МБДОУ.

#### **Характеристика кадрового состава**

1. По образованию	высшее педагогическое образование	7 педагога
	среднее педагогическое образование	6 педагога
2. По стажу	до 5 лет	2 педагог
	от 10 до 15 лет	7 педагог
	свыше 20 лет	4 педагога
3. По результатам аттестации	высшая квалификационная категория	5 педагога
	первая квалификационная категория	7 педагогов
	не имеют квалификационной категории	2
	соответствие занимаемой должности	-

В целях эффективной реализации Программы в МБДОУ созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. МБДОУ самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

Обязанности педагогов дошкольного образования в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»:

- ✓ соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики;
- ✓ уважать честь и достоинство воспитанников и других участников образовательных отношений;
- ✓ развивать у воспитанников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности;
- ✓ формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать культуру здорового и безопасного образа жизни;
- ✓ применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;
- ✓ учитывать особенности психофизического развития детей и состояние их здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями;
- ✓ систематически повышать свой профессиональный уровень;
- ✓ проходить аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании;
- ✓ проходить в соответствии с трудовым законодательством предварительные при поступлении на работу и периодические медицинские осмотры, а также внеочередные медицинские осмотры по направлению работодателя;
- ✓ проходить в установленном законодательством Российской Федерации порядке обучение и проверку знаний и навыков в области охраны труда;
- ✓ соблюдать устав образовательной организации, положение о специализированном структурном образовательном подразделении организации, осуществляющей обучение, правила внутреннего трудового распорядка.

В соответствии со Стандартом, деятельность педагогических работников в ДОУ исключает перегрузки, влияющие на надлежащее исполнение ими их профессиональных обязанностей, тем самым снижающие необходимое индивидуальное внимание к воспитанникам и способные негативно отразиться на благополучии и развитии детей. У педагогов МБДОУ сформированы профессиональные компетенции, необходимые для успешной реализации пяти основных образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), определяющих содержание дошкольного образования в соответствии со Стандартом. Педагоги обеспечивают развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в их тесной взаимосвязи, владеют ИКТ компетенциями.

Педагогические работники МБДОУ:

- ✓ систематически повышают свой профессиональный уровень;
- ✓ проходят аттестацию в целях подтверждения соответствия занимаемой должности и в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников на соответствие занимаемым ими должностям осуществляется один раз в 5 лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационной комиссией, самостоятельно формируемой

ДОУ. Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников, осуществляющих образовательную деятельность, осуществляется в центре аттестации педагогических работников.

В целях эффективной реализации АП ДО МБДОУ создаёт условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров. Непрерывность профессионального развития педагогических работников обеспечивается в процессе освоения ими дополнительных профессиональных образовательных программ, не реже чем каждые 3 года.

Администрация МБДОУ совместно с Управлением образования Орджоникидзевского района Департамента образования Администрации г. Екатеринбурга обеспечивает консультативную поддержку педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программам дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ, осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы. Для реализации АП ДО, осуществления управления образовательной деятельностью в МБДОУ, методического обеспечения реализации программы, финансово-хозяйственной, медицинской деятельности, необходимой охраны жизни и здоровья, организации питания воспитанников ДОУ полностью укомплектован квалифицированными кадрами.

### **3.5. Режим дня и распорядок.**

Режим пребывания детей в МБДОУ – это организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности. Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 г. № 26. Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Режим дня оптимизируется в соответствии с теплым и холодным периодом года. Основные компоненты режима (дневной сон, время бодрствования, время приема пищи и интервалы между приемами пищи, время прогулки, закаливающие, оздоровительные процедуры) строго соблюдаются. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

#### **Режим дня включает:**

##### Организация приема детей, режим дня и организация воспитательно-образовательного процесса

Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателями, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. По показаниям (при наличии катаральных явлений, явлений интоксикации) ребенку проводится термометрия. Выявленные больные дети или дети с подозрением на заболевание в дошкольные образовательные организации не принимаются; заболевших в течение дня детей изолируют от здоровых детей (временно размещают в помещениях медицинского блока) до прихода родителей или их госпитализации в лечебно-профилактическую организацию с информированием родителей. После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5 дней (за исключением выходных и праздничных дней) детей принимают в дошкольные образовательные организации только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными. Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 – 7 лет составляет 5,5-6 часов. Приём детей проходит как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время года проводится на свежем воздухе. Разумеется, из этого могут быть

исключения. Заранее продумывается, как организовать деятельность детей, занять их полезными делами в период от приема до подготовки к завтраку. В это время дети в основном играют. В утренние часы организовывается трудовая деятельность детей. В это время проводятся с детьми (со всей группой и индивидуально) различные наблюдения на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями и др.

Дети приглашаются на утреннюю гимнастику. После гимнастики осуществляется подготовка к завтраку, санитарно-гигиенические процедуры. В летний период зарядка проводится на улице.

Организация дневного сна детей Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов. Спокойное состояние, необходимое малышу перед засыпанием, создается уже в конце прогулки, поддерживается во время обеда и подготовки ко сну.

Дневной сон для детей организуется однократно продолжительностью 2,5 часа. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними. Для обеспечения благоприятного сна детей педагоги проводят беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.

Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

- игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов;
- спокойная деятельность перед сном;
- проветренное помещение спальни;
- минимум одежды на ребенке;
- спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом;
- чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений или спокойная классическая музыка по выбору детей;
- постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут;
- «ленивая» гимнастика после сна.

После дневного сна детей поднимают постепенно. Тех, которые засыпают позже других (слабых или перенесших заболевание), поднимают последними, дают им возможность поспать подольше, но и не задерживают в постели больше положенного времени.

Организация прогулки Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня –перед уходом детей домой. Одевание детей на прогулку организуется так, чтобы не тратить много времени и чтобы им не приходилось долго ждать друг друга. Для этого создаются соответствующие условия. С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с состоянием здоровья и погодными условиями. Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую,

продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательному, речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-коммуникативному).

Прогулка может состоять из следующих частей:

- наблюдение,
- подвижные игры,
- труд в природе,
- самостоятельная игровая деятельность детей,
- индивидуальная работа с детьми по развитию физических, интеллектуальных, личностных, нравственных, эстетических качеств.

Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным. В них развиваются основные движения, снимается умственное напряжение от занятий, воспитываются моральные качества. Подвижная игра может быть проведена в начале прогулки, если занятия были связаны с долгим сидением детей. Примерно за полчаса до окончания прогулки организуются спокойные игры. Затем дети собирают игрушки, оборудование.

#### Организация образовательной деятельности в режимных моментах

Достижение положительных результатов зависит от правильной организации образовательного процесса. Особое внимание уделяется соблюдению гигиенических условий:

- помещение должно быть проветрено, в нем должна быть проведена влажная уборка;
- при общем нормальном освещении свет должен падать с левой стороны;
- оборудование, инструменты и материалы, их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям.

Время, определяемое для образовательной деятельности в режимных моментах, соответствует установленным нормам, используется полноценно. Большое значение имеет организация групповых и подгрупповых форм работы с детьми, с обязательным игровым привлечением детского внимания, постановкой проблемы перед детьми или творческой задачи, совместное решение о способах ее выполнения. В ходе реализации задач образовательной деятельности привлекаются к активному участию в работе все дети, учитывая их индивидуальные особенности, формируются у детей навыки организованной деятельности, развивается способность оценивать и контролировать свои действия. Любая образовательная ситуация используется для развития у детей доброжелательного отношения к товарищам, выдержки, целеустремленности.

#### Особенности организации питания

В МБДОУ организовано трехразовое питание, в соответствии с примерным 10 – дневным меню на основе картотеки блюд с учетом сезонного наличия свежих овощей, фруктов, зелени. Ежедневно в рацион питания детей включаются соки и свежие фрукты, салаты, проводится витаминизация третьего блюда. В летний и осенний периоды при приготовлении овощных блюд используются свежие помидоры, огурцы и свежая зелень. Основные принципы организации питания:

- адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей;
- сбалансированность рациона; максимальное разнообразие блюд; - высокая технологическая и кулинарная обработка;
- учет индивидуальных особенностей.

Ежедневное ведение накопительной ведомости позволяет вести учет ежедневного расхода продуктов на одного ребенка в течение месяца. Расчет пищевой ценности рациона (содержание белков, жиров и углеводов) и его энергетической ценности (калорийности) проводится один раз в месяц по данным среднемесячного количества продуктов, выданных на каждого ребенка. Контроль за соблюдением натуральных норм продуктов и проведение С-витаминизации готовой пищи осуществляется старшей медсестрой. Бракераж готовой продукции проводится регулярно с оценкой вкусовых качеств блюд.

Контроль за условиями хранения продуктов и сроками их реализации, санитарно-эпидемиологический контроль за работой пищеблока, правильной организацией питания в МБДОУ осуществляется заведующим и старшей медицинской сестрой. Все продукты поступают и принимаются в МБДОУ только при наличии гигиенического сертификата соответствия.

В МБДОУ осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное образовательное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивается ежедневное меню за время пребывания детей в МБДОУ.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- мыть руки перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой;
- после окончания еды полоскать рот.

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, чашкой, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставятся бумажные салфетки, хлеб в хлебнице. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника.

#### Особенности организации физического воспитания

Физическое воспитание детей должно быть направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств. Двигательный режим, физические упражнения и закалывающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года. Рекомендуется использовать формы двигательной деятельности: утреннюю гимнастику, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику, занятия на тренажерах, плавание и другие.

Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка. Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 5 до 7 лет организуются 3 раза в неделю, включая одно занятие на воздухе. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет: в средней группе – 20 минут, в старшей группе – 25 мин, в подготовительной группе – 30 мин.

#### Особенности организации и проведения занятий

Продолжительность занятий для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут, 5 до 6 лет – не более 20-25 мин, подготовительной-30 мин. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 40, 45 и 90 минут соответственно. В середине времени, отведенного на занятия, проводят физкультурные минутки.

Перерывы между периодами занятий – не менее 10 минут. В середине занятий статического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Воспитателю предоставляется право варьировать место занятий в педагогическом процессе, интегрировать содержание различных видов занятий в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания, их место в образовательном процессе. В летний период рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивать продолжительность прогулок.

#### Особенности организации коррекционной работы

Целесообразным и оправданным является проведение логопедических и, частично, общих (воспитательских), занятий по подгруппам. Как правило, формируются две подгруппы детей в зависимости от состояния их речевых и неречевых возможностей.

Индивидуальные занятия составляют существенную часть работы логопеда в течение каждого рабочего дня и недели в целом. Они направлены на осуществлении коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой. Учёт индивидуальных занятий фиксируется в тетради посещаемости занятий детьми.

Фронтальные групповые занятия проводятся логопедом в утренние часы. В это время воспитатель может проводить занятия с параллельной подгруппой по другим видам деятельности, математике, лепке, аппликации, рисованию, конструированию и т.п.

В зависимости от требований АП ДО определяются те виды деятельности, которые необходимо осуществлять целой группой. Эти виды проводятся в соответствии с расписанием занятий.

Во вторую половину дня воспитатель осуществляет индивидуальную работу с отдельными детьми по заданию логопеда. Это может быть выполнение с детьми различных упражнений, направленных на закрепление или дифференциацию уже поставленных звуков, по развитию внимания и памяти, фонематического слуха и восприятия, по закреплению навыков произношения слов разной слоговой структуры и т.п.

**Распорядок и режим дня  
детей дошкольного возраста  
(группа компенсирующей направленности)  
холодный период (сентябрь – май)**

Режимные моменты, деятельность	Средства и формы организации образовательной деятельности процесса	Вид деятельности	Время в режиме дня/ Длительность		
			4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 – 7 лет
Прием детей	Обеспечить постепенное вхождение ребенку в жизнь детского сада; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности.		07.30 - 07.50 (20 мин.)	07.30 - 08.00 (30 мин.)	07.30 - 08.10 (40 мин.)
	Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, игры малой подвижности) познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, конструирование, общение, самообслуживание или бытовой труд и др.	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная деятельность, физическая активность.  Общение детей по интересам.  Индивидуальная работа с детьми.			
	Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность			
	Экскурсии по участку, детскому саду	Познавательно-исследовательская, коммуникативная деятельность			
	Наблюдения.				
Элементарная трудовая деятельность	Общественно-полезный труд. Оказание помощи в уходе за растениями, в игровых уголках				

	Физиологическая активизация организма ребенка (разные комплексы гимнастик)	Физиологическая активизация организма ребенка Физическая активность. Разные комплексы гимнастики: игровая, корригирующая, беговая, гимнастика с предметами. Музыкальное сопровождение.	08.00 – 8.10 (10 минут)	08.10.- 08.20(10 минут)	08.20 – 08. 30 (10 минут)
Санитарно-гигиенические процедуры	Самообслуживание. Подготовка к завтраку	<i>Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи</i> (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение.	8.30 – 09.00 (30 минут)		
Завтрак	Формирование культуры еды	Самообслуживание. (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека.			

Занятия в группах 30 минут, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	<i>Обучение, воспитание и развитие детей</i> в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая</li> <li>- Познавательно-исследовательская</li> <li>- Коммуникативная</li> <li>- Музыкальная активность</li> <li>- Двигательная деятельность</li> <li>- Конструирование</li> <li>- Изобразительная деятельность</li> <li>- Восприятие художественной литературы и фольклора</li> </ul>	9.00 – 10.00 (1 час)	9.00 – 10.00 (1 час)	9.00 – 10.50 (1 час 50 мин)
Перерывы между занятиями	Двигательная, игровая активность. Профилактика психоэмоционального, двигательного и зрительного напряжения.	Физические упражнения и малоподвижные игры. Зрительные упражнения и координаторы. Художественное слово. Музыкальное сопровождение. Динамическая пауза между НОД.	по 10 минут		
Самостоятельная деятельность детей	Игровая активность детей.	Самодетельные игры детей, организованные по собственной инициативе.	10.00 – 10.10 (20 мин)	10.00 – 10.30 (30 мин)	10.50 – 11.00 (10 минут)
Подготовка к прогулке	Формирование навыков самообслуживания.	Самообслуживание. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения.	10.10 – 10.20 (10 минут)	10.30 – 10.40 (10 мин.)	10.50 – 11.00 (10 мин.)

Дневная прогулка	Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения. Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; народные игры, пробежки; самодеятельные игры детей. Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.	Развитие познавательных интересов детей. Познавательные беседы, наблюдения. Индивидуальная работа с детьми. Созерцание красоты природы на участке или за его пределами. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей. Создание условий для возбуждения интереса к трудовой деятельности на участке ДОУ. Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самодеятельные игры детей по интересам. Игры с выносным материалом.	10.20 – 11.25 (1ч 05 мин.)	10.40 – 11.45 (1ч 05 мин)	11.00 – 11.05  (1ч 05мин.)
Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь).	Формирование навыков самообслуживания. Формирование навыков аккуратности	Закрепление алгоритма последовательности раздевания. Уход за одеждой и обувью (складывать правильно и на место, внешний вид).	11.25 – 11.40 (15 минут)	11.45 – 12.00 (15 минут)	12.05 – 12.15 (10 минут)
Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду (дежурство).	Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи	чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости) взаимопомощь. Художественное слово.	11.40 - 12.00 (20 минут)	12.00– 12.15 (15 минут)	12.15 - 12.30 (15 минут)

Обед	Формирование культуры еды	Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета.	12.00 - 12.30 (30 мин.)	12.15 – 12.45 (30 мин.)	12.30 – 13.00 (30 мин.)
Дневной сон	Восстановление психофизического потенциала ребенка. Воспитание потребности в здоровом образе жизни.	Температурный режим – 17-19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины.	12.40 – 15.10 (2ч 30 м)	12.45 – 15.15 (2ч 30м)	13.00 - 15.30 (2ч 30м)
Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры.	Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка. Воспитание потребности в здоровом образе жизни.	Гимнастика пробуждения «ленивая» гимнастика. Тренажерные дорожки. Закаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово.	15.10 - 15.30 (20 мин)	15.15 – 15.30 (15 мин)	
Подготовка к полднику Полдник	Формирование навыков самообслуживания. Формирование гигиенических навыков (умывание, полоскание горла).	Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.	15.30 - 15.55 (25 минут)	15.30 – 16.00 (30 минут)	15.30 – 16.00 (30 минут)
Свободная деятельность воспитателя и детей	Игры, вечерний сбор	Проблемные, образовательные игровые ситуации. Обсуждение прошедшего дня. Совместное планирование образовательной деятельности на следующий день.	15.55- 16.15 (20мин.)	16.00 - 16.25 (25 мин.)	16.00 - 16.35 (35мин.)
Подготовка к прогулке (самообслуживание)	Формирование навыков самообслуживания.	Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного,	16.15 – 16.25 (10 минут)	16.25 – 16.35 (10 минут)	16.35 – 16.45 (10 минут)

		приподнятого настроения. Подготовка к прогулке.			
Прогулка. Игровая, познавательная, исследовательская, двигательная деятельность, общение.  Уход детей домой	Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности. Взаимодействие с родителями	Коллекционирование. Реализация проектов. Решение ситуативных задач. Конструирование. Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне.	16.25- 18.00  (1 час 35 минут)	16.35 – 18.00 (1 час 25 минут)	16.45 – 18.00 (1 час 15 минут)
<b>Итого: реализация образовательной деятельности (АП ДО) в течении всего времени пребывания детей в ДОУ</b>			7.30 -18.00 <b>10,5 часов</b>		
*Специфика: индивидуальная коррекционная работа по заданию учителя-логопеда					

### 3.6. Календарный план воспитательной работы

Дата	Направления воспитательной работы	мероприятие	Целевая аудитория	Ответственные
<b>Сентябрь</b>				
01 День знаний	Патриотическое Познавательное Социальное	Тематическое развлечение «Незнайка идет в школу»	Воспитанники всех групп	Ст. воспитатель Воспитатели Музыкальный работник
03 День здоровья в СО	Физическое и оздоровительное	«Флешмоб» совместно с родителями	Воспитанники всех групп Родители	Воспитатели
27 День дошкольного работника	Познавательное Этико-эстетическое Социальное	праздничный концерт «День дошкольного работника»	Воспитанники всех групп	Воспитатели Музыкальный работник

3-4 нед. Всемирный день туризма	Физическое и оздоровительное Познавательное	Выход на природу: «Поход выходного дня»	Воспитанники всех групп  Родители	Ст. воспитатель Воспитатели
<b>Октябрь</b>				
01 Международный день пожилых людей:	Социальное Этико-эстетическое	«Открытка бабушке и дедушке» Фотовыставка «Я и мои любимые бабушки и дедушки»	Воспитанники всех групп	Воспитатели
16 Всемирный день хлеба	Этико-эстетическое Трудовое	выставка «Осенняя галерея»	Воспитанники всех групп	Воспитатели
<b>Ноябрь</b>				
4 День народного единства	Познавательное Патриотическое Социальное Физическое и оздоровительное	Традиционные народные игры народов Урала «Все - мы разные»	Воспитанники всех групп	Ст. воспитатель Воспитатели Музыкальный руководитель
21 Всемирный день телевидения	Познавательное Этико-эстетическое	Видеорепортаж «Чудеса анимации»	Воспитанники всех групп	Воспитатели
26 День матери	Познавательное Патриотическое Социальное Физическое и оздоровительное	Благотворительная ярмарка ко Дню матери»	Воспитанники всех групп  Родители	Ст. воспитатель Воспитатели Музыкальный работник
<b>Декабрь</b>				

Канун новогодних праздников Новый год	Познавательное Социальное Физическое и оздоровительное Этико-эстетическое трудовое	Творческая мастерская Деда Мороза. Адвент календарь	Воспитанники всех групп  Родители	Ст. воспитатель Воспитатели Музыкальный руководитель
<b>Январь</b>				
17 День детских изобретений	Познавательное Социальное Этико-эстетическое Трудовое	Конструкторское бюро «Супер – пупер придумка!»	Воспитанники всех групп	Ст. воспитатель Воспитатели Музыкальный руководитель
День рождения П.П. Бажова	Познавательное Социальное Этико-эстетическое	Вечерние посиделки «В гостях у сказки»	Воспитанники всех групп	Воспитатели Музыкальный руководитель
<b>Февраль</b>				
13 День рождения кинокамеры	Познавательное Социальное	Проект «Юные журналисты»	Воспитанники всех групп	Ст. воспитатель Воспитатели
21 День родного языка	Познавательное Этико-эстетическое	Поэтический конкурс	Воспитанники всех групп	Воспитатели
23 День защитников Отечества	Познавательное Патриотическое Физическое и оздоровительное	Квест «Зарница»	Воспитанники всех групп	Воспитатели Музыкальный руководитель
<b>Март</b>				

8 Международный женский день	Познавательное Социальное Этико-эстетическое Социальное Трудовое	Концерт «Для самых дорогих»	Воспитанники всех групп	Воспитатели Музыкальный руководитель
Масленица	Познавательное Физическое и оздоровительное	Развлечение «Масленичные старты»	Воспитанники всех групп	Ст. воспитатель Воспитатели Музыкальный руководитель
<b>Апрель</b>				
12 День космонавтики	Познавательное Патриотическое Физическое и оздоровительное Этико-эстетическое	Развлечение «Инопланетяне в гостях»	Воспитанники всех групп	Ст. воспитатель Воспитатели Музыкальный руководитель
16 Пасха	Социальное Трудовое Этико-эстетическое	Совместный проект с родителями «Пасхальный перезвон»	Воспитанники всех групп	Воспитатели
22 Всемирный день земли	Познавательное Патриотическое Физическое и оздоровительное Трудовое	Акция «Цветущий полисадник»	Воспитанники всех групп	Воспитатели
<b>Май</b>				
9 День Победы	Познавательное Патриотическое Этико-эстетическое Социальное Физическое и оздоровительное	Традиционные дела «Чтим и гордимся!» (плакат Победы, окна Победы, праздничный концерт, Бесмертный полк, «Георгиевская ленточка»)	Воспитанники всех групп	Воспитатели

31 День рождения велосипедного спорта	Познавательное Физическое и оздоровительное	Физкультурный досуг по ПДД «Безопасное колесико»	Воспитанники всех групп	Воспитатели
<b>Июнь</b>				
1 День защиты детей	Познавательное Социальное Трудовое Этико-эстетическое Физическое и оздоровительное	Традиционные дела: Развлечение «Детство - ты и я, детство классная пора!»» Рисунки на асфальте «Нарисуем вместе радужное детство»	Воспитанники всех групп	Воспитатели Музыкальный руководитель
6 Пушкинский день России	Познавательное Социальное	Викторина «Сказки А.С. Пушкина» Конкурс чтецов	Воспитанники всех групп	Воспитатели
12 День России	Патриотическое Познавательное Социальное Физическое и оздоровительное	Квест посвящённый «Дню России»	Воспитанники всех групп	Воспитатели
19 Всемирный день детского футбола	Познавательное Социальное Физическое и оздоровительное	Детсадовский чемпионат по футболу	Воспитанники всех групп	Воспитатели
<b>Июль</b>				
3 День ГИБДД МВД России:	Познавательное Социальное Физическое и оздоровительное	Экскурсия к автомобилю ДПС	Воспитанники всех групп	Воспитатели
8 День семьи, любви и верности.	Познавательное Социальное Этико-эстетическое	Видеорепортаж «Моя семья»	Воспитанники всех групп	Воспитатели

30 Международный день дружбы	Познавательное Социальное Трудовое Этико-эстетическое	Акция «Мои добрые дела»	Воспитанники всех групп	Воспитатели
<b>Август</b>				
14 День физкультурника	Познавательное Социальное Трудовое Этико-эстетическое Физическое и оздоровительное	Проект «Береги здоровье с молоду!»	Воспитанники всех групп	Воспитатели
День города Екатеринбурга	Познавательное Патриотическое Социальное Этико-эстетическое Физическое и оздоровительное	Проект «Любимый город»	Воспитанники всех групп	Воспитатели

### **3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в части, формируемой участниками образовательных отношений**

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Традиции

«Утро радостных встреч»

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведенных дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

Творческий конкурс для детей и родителей «Лучшее поздравление воспитателю». На профессиональный праздник Дня дошкольного работника дети совместно с родителями изготавливают открытки, сочиняют стихи, организуют оригинальное поздравление своему воспитателю и всему педагогическому коллективу дошкольного учреждения.

«День Именинника»

Выбирается особый ритуал чествования именинников проводится традиционная хороводная игра «Каравай», организуются музыкальные, коммуникативные игры на сближение детей. Именинникам преподносятся одинаковые подарки, а также подарки-сюрпризы, изготовленные руками детей, каждый ребенок говорит пожелание имениннику, что-нибудь хорошее.

Общекультурные традиции:

- прогулки и экскурсии за пределы детского сада
- маршруты выходного дня (музей, театр, парк);
- совместные мероприятия для общения детей младшего и старшего дошкольного возраста: показ кукольных спектаклей, театрализованных представлений, совместные подвижные игры на прогулке, дарение игрушек;
- кукольные спектакли силами педагогов и родителей;
- праздники-сюрпризы;
- музыкальные концерты для детей (коллектив школы искусств № 5).

### 3.8. Календарный учебный график на 2025 г. (сентябрь) – 2026 г. (август) МБДОУ – детского сада комбинированного вида «Надежда»

Содержание	Возрастные группы/ направленность				
	1-2 года, 2-3 года группа общеразвивающей направленности	3-4 года группа общеразвивающей направленности	4-5 лет группа общеразвивающей / компенсирующей направленности	5-6 лет группа общеразвивающей / компенсирующей / комбинированной направленности	6-7 лет группа общеразвивающей / компенсирующей направленности
Начало учебного года	01.09.2025	01.09.2025	01.09.2025	01.09.2025	01.09.2025
Окончание учебного года	31.05.2026	31.05.2026	31.05.2026	31.05.2026	31.05.2026
Продолжительность учебного года всего, в том числе	38 недель	38 недель	38 недель	38 недель	38 недель
1 полугодие	18 недель	18 недель	18 недель	18 недель	18 недель
2 полугодие	20 недель	20 недель	20 недель	20 недель	20 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней
Выходные праздничные дни	03.11.2025 - 04.11.2025 31.12.2025 - 11.01.2026 23.02.2026 09.03.2026 01.05.2026 11.05.2026 12.06.2026	03.11.2025 - 04.11.2025 31.12.2025 - 11.01.2026 23.02.2026 09.03.2026 01.05.2026 11.05.2026 12.06.2026	03.11.2025 - 04.11.2025 31.12.2025 - 11.01.2026 23.02.2026 09.03.2026 01.05.2026 11.05.2026 12.06.2026	03.11.2025 - 04.11.2025 31.12.2025 - 11.01.2026 23.02.2026 09.03.2026 01.05.2026 11.05.2026 12.06.2026	03.11.2025 - 04.11.2025 31.12.2025 - 11.01.2026 23.02.2026 09.03.2026 01.05.2026 11.05.2026 12.06.2026
Летний оздоровительный период	01.06.2026 – 31.08.2026	01.06.2026 – 31.08.2026	01.06.2026 – 31.08.2026	01.06.2026 – 31.08.2026	01.06.2026 – 31.08.2026
Сроки проведения педагогической диагностики	15.09.2025 – 29.09.2025 12.05.2026 – 26.05.2026	01.09.2025 – 15.09.2025 12.05.2026 – 26.05.2026	01.09.2025 – 15.09.2025 12.05.2026 – 26.05.2026 Логопедическая диагностика (в группах компенсирующей направленности) 01.09.2025 – 15.09.2025 12.01.2026 – 26.01.2026 12.05.2026 – 26.05.2026	01.09.2025 – 15.09.2025 12.05.2026 – 26.05.2026 Логопедическая диагностика (в группах компенсирующей направленности) 01.09.2025 – 15.09.2025 12.01.2026 – 26.01.2026 12.05.2026 – 26.05.2026	01.09.2025 – 15.09.2025 12.05.2026 – 26.05.2026 Логопедическая диагностика (в группах компенсирующей направленности) 01.09.2025 – 15.09.2025 12.01.2026 – 26.01.2026 12.05.2026 – 26.05.2026

Максимальный объем недельной образовательной нагрузки, не более	100 минут	150 минут	200 минут	350 минут	450 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки, не более	20 минут	30 минут	40 минут	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна	90 минут
Продолжительность занятия, не более	10 минут	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут
Самостоятельная деятельность детей, совместная образовательная деятельность детей со взрослыми и сверстниками в режимных моментах организуется ежедневно.					

### 3.9. Учебный план

#### Пояснительная записка к учебному плану

Учебный план МБДОУ на 2023 – 2024 учебный год разработан в соответствии со следующими документами:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Учебный план является локальным нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение образовательной деятельности (далее - ОД), при этом данное распределение не является жестко регламентированным и предусматривает возможность варьирования и интеграции с учетом интересов детей.

Учебный план разработан с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей, выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ. В структуре учебного плана выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. В учебном плане устанавливается соотношение между обязательной частью и частью, формируемой участниками образовательных отношений. Выполнение обязательной части Программы в группах компенсирующей направленности составляет не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение Программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, не превышает 40%.

В соответствии с Программой в обязательной части учебного плана определено время на образовательную деятельность, отведенное на реализацию 5 образовательных областей, с выделением видов образовательной деятельности. В учебном плане отражены образовательные области и основные виды деятельности в соответствии с о Стандартом наиболее характерные для данного возраста детей: в дошкольном возрасте - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; речевая деятельность; изобразительная деятельность (рисование/лепка/аппликация); музыкальная деятельность; двигательная деятельность; игровая

деятельность и конструирование. Общение со взрослыми и со сверстниками, элементарная трудовая деятельность осуществляется в ходе совместной деятельности со взрослыми и самостоятельной деятельности детей.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает вариативность образования; отражает специфику детского сада; позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги, учитывать специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Содержание парциальных программ способствует целостному развитию личности ребенка дошкольного возраста по основным направлениям: физическое развитие; познавательное развитие; речевое развитие; социально-коммуникативное развитие; художественно-эстетическое развитие.

Количество и продолжительность образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с СанПиН 2.4.3648-20, учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников группы. Продолжительность образовательной деятельности для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет не более 25 минут, для детей 6-7 лет не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине

- в средней группе не превышает 40 минут;
- в старшей группе не превышает 50 минут;
- в подготовительной группе не превышает 1,5 часа.

В середине образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки, динамические паузы. Перерывы между периодами занятиями – не менее 10 минут. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Занятия по физическому развитию для детей организуются 3 раза в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет: в средней группе – 20 минут, в старшей группе – 25 мин., в подготовительной – 30 мин. Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет круглогодично организовываются занятия по физическому развитию на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях образовательную деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе.

Воспитателю предоставляется право варьировать место образовательной деятельности в педагогическом процессе, интегрировать содержание различных видов образовательной деятельности в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания.

**Учебный план  
на образовательный период 2023-2024г.г.**

Образовательная область	Вид деятельности	Количество часов в неделю (минуты/количество занятий)		
		с 4 до 5 лет	с 5 до 6 лет	с 6 до 7 лет
<b>Обязательная часть</b>				
Познавательно- исследовательская деятельность и экспериментирование	Познавательно- исследовательская деятельность и экспериментирование	20 (1)	50 (2)	90 (3)

Речевая деятельность	Речевая деятельность	20 (1)	50 (2)	90 (3)
Изобразительная деятельность (рисование/лепка/аппликация) Конструирование Музыкальная деятельность	Изобразительная деятельность (рисование/лепка/аппликация)	20 (1)	50 (2)	60 (2)
	Конструирование	20 (1)	25 (1)	30 (1)
	Музыкальная деятельность	40 (2)	50 (2)	60 (2)
Двигательная деятельность	Двигательная деятельность	60 (3)	75 (3)	90 (3)
Игровая деятельность, общение со взрослыми и со сверстниками	Игровая деятельность, общение со взрослыми и со сверстниками	20 (1)	25 (1)	30 (1)
<b>Итого в обязательной части</b>		<b>200 мин (10)</b>	<b>200 мин (10)</b>	<b>325 мин (13)</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>				
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет» под ред. О.А. Трофимова, О.В. Толстикова, Н. В Дягилева, Н.В. Закревская	Познавательно-исследовательская деятельность			
	Изобразительная деятельность	*	*	*
	Музыкальная деятельность			
Художественно-эстетическое развитие Парциальная программа интеллектуально-творческого развития «Фанкластик: весь мир в руках твоих» Лыкова И.А.	Игровая деятельность, общение со взрослыми и со сверстниками		*	*
	Конструирование			
<b>Максимальный объем образовательной нагрузки</b>		<b>200мин (10)</b>	<b>325 мин (13)</b>	<b>450 мин (15)</b>

**Примечание:** Общение со взрослыми и со сверстниками, элементарная трудовая деятельность осуществляется в ходе совместной деятельности со взрослыми и самостоятельной деятельности детей.

\*реализуется в сочетании с обязательной частью освоения адаптированной образовательной программы - программы дошкольного образования в группах компенсирующей направленности.

### Расписание занятий

	<b>Группа с 4 до 5 лет №1,4</b>		<b>группа с 5 до 6 лет №2,5</b>		<b>группа с 6 до 7 лет №3,7</b>	
Понедельник	Двигательная деятельность	9.00-9.20	Познавательно- исследовательская деятельность*	9.00-9.25	Речевая деятельность	9.00-9.30
	Изобразительная деятельность*	9.30-09.50	Двигательная деятельность	9.35-10.00	Познавательно-исследовательская деятельность	9.40-10.10

					Двигательная деятельность	10.20-10.50
Вторник	Музыкальная деятельность*	9.00-9.20	Речевая деятельность	9.00-9.25	Речевая деятельность	9.00-9.30
	Познавательно- исследовательская деятельность и экспериментирование*	9.30-09.50	Музыкальная* деятельность	9.35-10.00	Познавательно-исследовательская деятельность	9.40-10.10
					Музыкальная* деятельность	10.20-10.50
Среда	Речевая деятельность	9.00-9.20	Двигательная деятельность	9.00-9.25	Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование*	9.00-9.30
			Познавательно- исследовательская деятельность и экспериментирование	9.35-10.00	Изобразительная деятельность	9.40-10.10
	Двигательная деятельность	9.35-09.55	Изобразительная деятельность	16.00-16.25	Двигательная деятельность (зал/улица)	10.20 - 10.50/ 11.30-12.00
Четверг	Музыкальная деятельность	9.00-9.20	Речевая деятельность	9.00-9.25	Речевая деятельность	9.00-9.30
	Игровая деятельность, общение со взрослыми и со сверстниками*	9.30-09.50	Музыкальная деятельность	9.35-10.00	Изобразительная деятельность*	9.40-10.10
			Изобразительная деятельность*	16.00-16.25	Музыкальная деятельность	10.20-10.50
Пятница	Двигательная деятельность	9.00-9.20	Игровая деятельность, речевая деятельность*	9.00-9.25	Игровая деятельность, общение со взрослыми и со сверстниками *	9.00-9.30
			Двигательная деятельность (зал/улица)	9.35 – 10.00/ 11.20-11.45	Конструирование*	9.40-10.10
	Конструирование	9.30-9.50	Конструирование	16.00-16.25	Двигательная деятельность	10.20-10.50

Продолжительность занятий в неделю, в минутах	200 мин.	Продолжительность занятий в неделю, в минутах	325 мин.	Продолжительность занятий в неделю, в минутах	450 мин.
Продолжительность занятия в минутах	20	Продолжительность занятия в минутах	25	Продолжительность занятия в минутах	30
Длительность перерывов между занятиями, в минутах не менее 10					

\* Реализуется в сочетании обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

**Примечание:**

- речевую деятельность организует учитель-логопед.
- общение со взрослыми и со сверстниками, элементарная трудовая деятельность осуществляется в ходе совместной деятельности со взрослыми и самостоятельной деятельности детей.
- при неблагоприятных условиях двигательная активность в соответствии с санитарными правилами 2.4.3648-20 проводится в физкультурном зале.

**Планирование образовательной деятельности**

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам МБДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой Программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников МБДОУ.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

**Модель организации воспитательно-образовательной деятельности с детьми 4-5 лет**

Направления работы	I период обучения	II период обучения	III период обучения
<b>Развитие общих речевых навыков</b>	1. Выработка четкого, координированного движения органов речевого аппарата. 2. Обучение детей короткому и бесшумному вдоху (не поднимая плечи), спокойному и плавному выдоху (не надувая щеки). 3. Работа по формированию диафрагмального дыхания.	1. Продолжить работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи у всех детей. 2. Познакомить с различными видами интонации: повествовательной, вопросительной, восклицательной.	1. Продолжить работу над речевым дыханием. 2. Продолжить работу над темпом, ритмом, выразительностью речи.

	4. Работа над мягкой атакой голоса. Выработка у детей умения пользоваться громким и тихим голосом.		
<b>Звукопроизношение</b>	1. Разработка речевого аппарата, подготовка к постановке звуков (проведение общей и специальной артикуляционной гимнастики). 2. Уточнение произношения гласных звуков 3. Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых и отсутствующих в произношении детей звуков (индивидуальная работа).	1. Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа). 2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.	1. Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа). 2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.
<b>Работа над слоговой структурой слова</b>	1. Упражнять детей в различении на слух длинных и коротких слов (мак-погремушка, кот-велосипед, дом-черепаха) 2. Учить детей передавать ритмический рисунок слова. 3. Работать над двусложными, а потом над трехсложными словами из открытых слогов (дыня, мука, батоны, вагоны)	1. Упражнять детей в передаче ритмического рисунка слова. 2. Работать над односложными словами из закрытого слога.	1. Закрепить умение передавать ритмический рисунок слова 2. Работа над двусложными словами с закрытым слогом (бидон, вагон) и двусложными словами со стечением согласных в начале, середине, конце (стена, паста, аист)
<b>Развитие языкового анализа, синтеза, представлений (фонематического, слогового, анализа предложения)</b>	1. Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки. 2. Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса. 3. Дифференциация речевых и неречевых звуков. 4. Учить детей выделять из ряда звуков гласные звуки (а,у) 5. Упражнять детей в анализе и синтезе на слух слияний гласных звуков (ау, уа) 6. Учить выделять начальные ударные гласные (а, у) в словах, различать слова с начальными ударными (а,у)	1. Закрепить умение различать на слух слова с начальными ударными звуками (А,У) 2. Учить детей выделять из ряда звуков гласные (о,и) 3. Упражнять детей в анализе и синтезе на слух слияний гласных звуков (ои, ио, ао, оа, уо, оу, иу, уи) 4. Учить детей выделять начальные ударные звуки (у, о,) в словах и различать слова	1. Закрепить умение различать на слух слова с начальными ударными гласными (а,у, и,о) 2. Упражнять детей в выделении звуков (т, п, н, м,к) из ряда звуков 3. Учить выделять конечные , а затем согласные (т, п, н, м,к) в словах 4. Упражнять детей в анализе и синтезе обратных слогов (ап, оп, уп, ип,ат, от, ит, ут,

		с начальными ударными звуками (а,у, и, )	.....), а затем и прямых слогов (та, то, ту....)
<b>Лексика</b>	Расширение и уточнение словаря по темам: «Детский сад», «Ранняя осень», «Фрукты. Сад», «Овощи. Огород», «Перелётные птицы», «Домашние животные и их детёныши», «Лес. Грибы. Ягоды», «Поздняя осень», «Транспорт.», «Игрушки», «Моя семья», «Посуда. Продукты питания»,	Расширение и уточнение словаря по темам: «Зима. Зимующие птицы», «Зимние забавы и развлечения», «Новый год», «Дикие животные и их детёныши», «Профессии» «Мебель. Квартира», «Одежда. Обувь. Головные уборы», «День защитников Отечества»,	Расширение и уточнение словаря по темам: «Мамин праздник – «Весна», Перелетные птицы», «Насекомые», Цветы на лугу», «Мой город. Моя улица», «Лето»
<b>Грамматический строй речи (по лексическим темам периода)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить употреблять в речи имена существительные в форме ед. и мн. числа – название овощей, фруктов, игрушек, посуды и т.д</li> <li>2. Упражнять детей в употреблении формы множественного числа имен существительных в родительном падеже (яблок, чашек, мячей..итд)</li> <li>3.Учить согласовывать слова в предложении в роде,числе, падеже.</li> <li>4. Закрепить в речи простые предлоги (на, с, в, из)</li> <li>5.Учить детей образовывать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (ик,чик, ечк, очк, оньк, еньк)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить умение согласовывать слова в предложении в роде, числе и падеже.</li> <li>2. Закрепить в речи простые предлоги (на, в, с, из, по)</li> <li>3.Упражнять детей в употреблении существительных с суффиксами (онок, енок,ат, ят)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить в речи все пройденные предлоги</li> <li>2. Продолжать работу над умением согласовывать слова в предложении в роде, числе, падеже.</li> <li>3. Учить употреблять в речи формы повелительного наклонения глаголов (идти, лежать, бежать)</li> <li>4. Учить употреблять существительные с суффиксами (онок, енок) в форме родительного падежа множественного числа (лисят, волчат)</li> </ol>
<b>Развитие связной речи</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать умение вслушиваться в обращенную речь.</li> <li>2. Развивать диалогическую речь, стимулировать речевые реакции. Учить отвечать на вопросы, предложениями из двух,</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Заниматься совершенствованием диалогической речи. Закрепить умение отвечать на вопросы предложениями из 2х, 3х слов. Поддерживать и</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепление умения составлять предложения из 3х слов.</li> <li>2. Продолжать упражнять детей в пересказе текста из 2х, 3х предложений.</li> </ol>

	<p>трех слов (кто это? – это кот; Что ты видишь? – я вижу дом)</p> <p>3. Учить детей составлять простые предложения из 2х, 3х слов по демонстрации действия и по картинке.</p> <p>4. Учить детей повторять за взрослыми рассказы-описания из 2х, 3х предложений (об овощах, фруктах...и.т.д)</p>	<p>развивать активную позицию ребенка в диалоге..</p> <p>2. Закреплять умения детей составлять простые предложения из 2х, 3х слов по демонстрации действия и по картинке.</p> <p>3. Упражнять детей повторять за взрослыми рассказы-описания из 2х, 3х предложений (о птицах, животных...и.т.д)</p> <p>4. Учить детей пересказывать тексты из 2х, 3х предложений.</p>	<p>3. Учить детей составлять рассказы из 3х предложений о предмете и по картинке, сначала предметной, а потом сюжетной.</p> <p>4. Учить детей поддерживать беседу, задавать вопросы и правильно отвечать на них.</p> <p>5. поддерживать общение между детьми. Учить детей выслушивать друг друга до конца.</p>
--	--	---	--

### Модель организации образовательной деятельности с детьми 5-6 лет с ТНР

Направления работы	I период обучения	II период обучения	III период обучения
<b>Развитие общих речевых навыков</b>	<p>1. Выработка четкого, координированного движения органов речевого аппарата.</p> <p>2. Обучение детей короткому и бесшумному вдоху (не поднимая плечи), спокойному и плавному выдоху (не надувая щеки).</p> <p>3. Работа по формированию диафрагмального дыхания.</p>	<p>1. Продолжить работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи у всех детей.</p> <p>2. Познакомить с различными видами интонации: повествовательной, вопросительной, восклицательной.</p>	<p>1. Продолжить работу над речевым дыханием.</p> <p>2. Продолжить работу над темпом, ритмом, выразительностью речи.</p>

	4. Работа над мягкой атакой голоса. Выработка у детей умения пользоваться громким и тихим голосом.		
<b>Звукопроизношение</b>	<p>1. Разработка речевого аппарата, подготовка к постановке звуков (проведение общей и специальной артикуляционной гимнастики).</p> <p>2. Уточнение произношения гласных звуков и наиболее легких согласных звуков</p> <p>3. Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых и отсутствующих в произношении детей звуков (индивидуальная работа).</p>	<p>1. Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа).</p> <p>2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.</p>	<p>1. Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа).</p> <p>2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.</p>
<b>Работа над слоговой структурой слова</b>	<p>1. Работа над односложными словами со стечением согласных в начале и в конце слова (<i>стол, мост</i>).</p> <p>2. Работа над двухсложными словами без стечения согласных (<i>муха, домик</i>).</p> <p>3. Работа над трехсложными словами без стечения согласных (<i>малина, василек</i>).</p>	<p>1. Работа над структурой слов со стечением согласных в начале слова (<i>книга, цветок</i>), в середине слова (<i>окно, палка, карман</i>), в конце слова (<i>радость</i>).</p> <p>2. Работа над слоговой структурой</p>	<p>1. Закрепление слоговой структуры двухсложных и трехсложных слов со стечением согласных.</p> <p>2. Работа над слоговой структурой двух-, трех-, четырех-, пятисложных слов со сложной звуко-слоговой структурой (<i>квадрат, мотоцикл, квартира, отвертка, троллейбус, водопровод, электричество</i> и т. п.).</p>

		трехсложных слов со стечением согласных в начале слова ( <i>сметана</i> ) и в середине слова ( <i>пылинка, карандаш</i> ).	
<b>Развитие языкового анализа, синтеза, представлений (фонематического, слогового, анализа предложения)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки.</li> <li>2. Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса.</li> <li>3. Дифференциация речевых и неречевых звуков.</li> <li>4. Знакомство детей с анализом и синтезом обратных слогов.</li> <li>5. Преобразование слогов за счет изменения одного звука</li> <li>6. Выделение звука из ряда других звуков</li> <li>7. Выделение ударного гласного в начале слова, выделение последнего согласного звука в слове.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Определение наличия звука в слове.</li> <li>2. Определение места звука в слове.</li> <li>3. Выделение гласных звуков в положении после согласного в слове.</li> <li>4. Осуществление анализа и синтеза прямого слога.</li> <li>5. Выделение согласного звука в начале слова.</li> <li>6. Выделение гласного звука в конце слова.</li> <li>7. Знакомство с понятиями</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление схемы слова с выделением ударного слога.</li> <li>2. Выбор слова к схеме.</li> <li>3. Выбор графической схемы к слову.</li> <li>4. Преобразование слов за счет замены одного звука или слога.</li> <li>5. Подбор слова с заданным количеством звуков.</li> <li>6. Определение последовательности звуков в слове.</li> <li>7. Определение количества и порядка слогов в слове.</li> <li>8. Составление слов из заданной последовательности звуков.</li> <li>9. Составление распространенных предложений.</li> <li>10. Анализ предложения из 3 и более слов.</li> </ol>

	<p>8. Выделение среднего звука в односложном слове.</p> <p>9. Практическое усвоение понятий «Гласный — Согласный звук».</p>	<p>«Твердый — мягкий звук», и «Глухой — звонкий звук».</p> <p>8. Различение слов, близких по звуковому составу.</p> <p>9. Определение количества слогов (гласных) в слове.</p> <p>10. Дифференциация на слух сохранных звуков по твердости — мягкости, глухости — звонкости.</p> <p>11. Составление предложений с определенным словом.</p> <p>12. Анализ предложения из 2-3 слов.</p>	
<b>Лексика</b>	<p>Расширение и уточнение словаря по темам: «Детский сад», «Ранняя осень», «Фрукты. Сад», «Овощи. Огород», «Перелётные птицы»,</p>	<p>Расширение и уточнение словаря по темам: «Зима. Зимующие птицы», «Зимние забавы и</p>	<p>Расширение и уточнение словаря по темам: «Мамин праздник - 8 Марта», «Природа зимой. Перелетные и зимующие птицы», «Человек. Части тела человека», «Насекомые», «Планета Земля. Космос»,</p>

	<p>«Дикие животные и их детёныши», «Домашние животные и их детёныши», «Лес. Грибы. Ягоды», «Поздняя осень», «Транспорт. профессии на транспорте», «Игрушки», «Моя семья»,</p>	<p>развлечения», «Посуда. Продукты питания», «Новый год», «Профессии» «Мебель. Квартира», «Одежда. Обувь. Головные уборы», «Моя страна - Россия!», «День защитников Отечества», «Военные профессии», обобщение по теме «Зима»</p>	<p>«Весна. Цветы на лугу», «Мой город. Моя улица», «День Победы - 9 Мая», «Весна. Скоро лето»</p>
<p><b>Грамматический строй речи (по лексическим темам периода)</b></p>	<p>1. Отработка падежных окончаний имен существительных единственного числа.</p> <p>2. Преобразование существительных в именительном падеже единственного числа во множественное число.</p> <p>3. Согласование глаголов с существительными единственного и множественного числа (<i>яблоко растёт, яблоки растут</i>).</p>	<p>1. Закрепление употребления падежных окончаний существительных в единственном и множественном числе.</p> <p>2. Согласование прилагательных с существительными в роде, числе и падеже.</p>	<p>1. Уточнить значение простых и сложных предлогов (<i>из-за, из-под</i>), закрепить правильное употребление предлогов.</p> <p>2. Отработать правильное употребление в речи различных типов сложноподчиненных предложений с союзами и союзными словами.</p> <p>3. Учить образовывать наречия от прилагательных (<i>быстрый — быстро</i>), формы степеней сравнения прилагательных (<i>быстрее — самый быстрый</i>).</p> <p>4. Обучать подбору родственных слов, синонимов, антонимов, омонимов,</p>

	<p>4. Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.</p> <p>5. Согласование существительных с притяжательными местоимениями <i>мой, моя, мое, мои</i>.</p> <p>6. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами по теме «Овощи, фрукты» и т.п.</p> <p>7. Согласование числительных <i>два и пять</i> с существительными.</p>	<p>3. Согласование существительных с числительными.</p> <p>4. Образование названий детенышей животных.</p> <p>5. Образование притяжательных прилагательных, образование относительных прилагательных от существительных (по лексическим темам II периода).</p> <p>6. Образование возвратных глаголов, дифференциация глаголов совершенного и несовершенного вида.</p> <p>7. Уточнение значения простых предлогов места (<i>в, на, под, над, у, за, перед</i>) и движения (<i>в, из, к, от по, через, за</i>). Учить</p>	<p>составлению предложений с данными словами.</p> <p>5. Закреплять способы образования новых слов с помощью приставок и суффиксов, путем сложения (<i>пароход, самолет, кашевар</i>).</p>
--	---	---	---

		составлять предложения с предлогами с использованием символов предлогов.	
<b>Развитие связной речи</b>	<p>1. Составление простых распространенных предложений.</p> <p>2. Обучение умению задавать вопросы и отвечать на вопросы полным ответом.</p> <p>3. Обучение составлению описательных рассказов по темам: «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Деревья», «Перелетные птицы», «Дикие животные», «Посуда», «Мебель».</p> <p>4. Работа над диалогической речью (с использованием литературных произведений).</p> <p>5. Обучение пересказу небольших рассказов и сказок (дословный и свободный пересказ).</p>	<p>1. Закрепить умение самостоятельно составлять описательные Рассказы.</p> <p>2. Обучать детей пересказу и составлению рассказа по картине и серии картин.</p>	<p>1. Закрепление умения самостоятельно составлять описательные рассказы, рассказы по сюжетной картине, по серии сюжетных картин, из опыта.</p> <p>2. Составление различных типов сложноподчиненных предложений с союзами и союзными словами.</p> <p>3. Обучение детей составлению рассказов из опыта и творческих рассказов.</p>

**Модель организации образовательной деятельности с детьми 6-7 лет с ТНР**

Направления работы	I период обучения	II период обучения	III период обучения
<b>Развитие общих речевых навыков</b>	<p>1. Выработка четкого, координированного движения органов речевого аппарата.</p> <p>2. Обучение детей короткому и бесшумному вдоху (не поднимая плечи), спокойному и плавному выдоху (не надувая щеки).</p> <p>3. Работа по формированию диафрагмального дыхания.</p> <p>4. Работа над мягкой атакой голоса. Выработка у детей умения пользоваться громким и тихим голосом</p>	<p>1. Продолжить работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи у всех детей.</p> <p>2. Познакомить с различными видами интонации: повествовательной, вопросительной, восклицательной.</p>	<p>1. Продолжить работу над речевым дыханием.</p> <p>2. Продолжить работу над темпом, ритмом, выразительностью речи.</p>
<b>Звукопроизношение</b>	<p>1. Разработка речевого аппарата, подготовка к постановке звуков (проведение общей и специальной артикуляционной гимнастики).</p> <p>2. Уточнение произношения гласных</p>	<p>1. Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа).</p> <p>2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.</p>	<p>1. Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа).</p> <p>2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.</p>

	<p>звуков и губных, зпереднеязычных, заднеязычных звуков согласных звуков</p> <p>3. Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых и отсутствующих в произношении детей звуков (индивидуальная работа)</p>		
<b>Работа над слоговой структурой слова</b>	<p>1. Работа над односложными словами со стечением согласных в начале и в конце слова (<i>стол, мост</i>).</p> <p>2. Работа над двухсложными словами без стечения согласных (<i>муха, домик</i>).</p> <p>3. Работа над трехсложными словами без стечения согласных (<i>малина, василек</i>).</p>	<p>1. Работа над структурой слов со стечением согласных в начале слова (<i>книга, цветок</i>), в середине слова (<i>окно, палка, карман</i>), в конце слова (<i>радость</i>).</p> <p>2. Работа над слоговой структурой трехсложных слов со стечением согласных в начале слова (<i>сметана</i>) и в середине слова (<i>пылинка, карандаш</i>).</p>	<p>1. Закрепление слоговой структуры двухсложных и трехсложных слов со стечением согласных.</p> <p>2. Работа над слоговой структурой двух-, трех-, четырех-, пятисложных слов со сложной звуко-слоговой структурой (<i>квадрат, мотоцикл, квартира, отвертка, троллейбус, водопровод, электричество</i> и т. п.).</p>
<b>Развитие языкового анализа, синтеза, представлений (фонематического, слогового, анализа предложения)</b>	1. Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков	1. Знакомство со звуками [с]-[с'], [з]-[з']; [ц], [ш], [ж], [ш], [ч] и буквами С, З, Ц, Ш, Ж, Щ, Ч.	1. Знакомство со звуками [и], [л], [л'], [р], [р']. Знакомство буквами И, Л, Р, Ъ, Я, Е, Ё, Ю.

	<p>(звучащие игрушки, хлопки).</p> <p>2. Знакомство с гласными звуками: [а], [о], [у], [э], [ы], [и].</p> <p>3. Анализ и синтез звукосочетаний из 2—3 гласных звуков (<i>ау, уа, оуэ и др.</i>)</p> <p>4. Выделение гласного в начале слова (<i>Аня</i>), в конце слова (<i>пила</i>), в середине односложных слов (<i>шар, бык, стол</i> и т.п.).</p> <p>5. Подбор слов на гласные звуки.</p> <p>6. Знакомство с согласными звуками</p> <p>7. Выделение изученных согласных звуков из слова (начало, конец, середина).</p> <p>8. Знакомство с понятиями «гласный звук» и «согласный звук», «звук» и «буква», «твердый согласный</p>	<p>2. Учить полному звуковому анализу слов типа: <i>мука, шкаф, аист, кошка</i> (на материале изученных звуков).</p> <p>3. Учить детей различать на слух твердые и мягкие согласные (при составлении схемы слова обозначать твердые согласные синим, а мягкие зеленым цветом).</p> <p>4. Учить детей преобразовывать слова путем замены или добавления звука.</p> <p>5. Учить детей делить слова на слоги, ввести понятия «слово», «слог как часть слова».</p> <p>6. Знакомство с понятием «предложение», составление графической схемы предложений без предлогов, а затем с простыми предложениями .</p> <p>7. Познакомить детей с элементарными правилами правописания:</p> <p>а) раздельное написание слов в предложении;</p> <p>б) точка в конце предложения;</p>	<p>2. Обучать звуковому анализу слов из 3—6 звуков без наглядной основы, подбору слов по моделям.</p> <p>3. Закрепить навыки слогового анализа слов и анализа предложений.</p> <p>4. Обучать навыку послогового слитного чтения слов, предложений, коротких текстов.</p> <p>5. Познакомить детей с двумя способами обозначения мягкости согласных на письме.</p> <p>а) с помощью мягкого знака в конце и в середине слов (<i>конь, коньки</i>);</p> <p>б) с помощью гласных И, Я, Е, Ё, Ю.</p>
--	--	---	--

	<p>звук» и «мягкий согласный звук».</p> <p>9. Анализ обратных и прямых слогов с изученными звукам (<i>ом, мо</i> и т.п.)</p> <p>10. Полный звуковой анализ и синтез трехзвуковых СЛОВ С изученными звуками (<i>ива, мак</i> и т. п.)</p> <p>11. Знакомство с буквами А, О, У, Э, И, Ы, М, Б, Д, Н, В, Г, П, Т, Ф, К, Х.</p> <p>12. Выкладывание из букв, чтение прямых и обратных</p>	<p>в) употребление заглавной буквы в начале предложения и в собственных именах;</p> <p>г) правописание буквы И после букв Ж, Ш.</p>	
<b>Лексика</b>	<p>Расширение и уточнение словаря по темам: «Детский сад», «Ранняя осень», «Фрукты. Сад», «Овощи. Огород», «Перелётные птицы», «Дикие животные и их детёныши», «Домашние животные и их детёныши», «Лес. Грибы. Ягоды», «Поздняя осень», «Транспорт. профессии на</p>	<p>Расширение и уточнение словаря по темам: «Зима. Зимующие птицы», «Зимние забавы и развлечения», «Посуда. Продукты питания», «Новый год», «Профессии» «Мебель. Квартира», «Одежда. Обувь. Головные уборы», «Моя страна - Россия!», «День защитников Отечества», «Военные профессии», обобщение по теме «Зима»</p>	<p>Расширение и уточнение словаря по темам: «Мамин праздник - 8 Марта», «Природа зимой. Перелетные и зимующие птицы», «Человек. Части тела человека», «Насекомые», «Планета Земля. Космос», «Весна. Цветы на лугу», «Мой город. Моя улица», «День Победы - 9 Мая», «Весна. Скоро лето»</p>

	транспорте», «Игрушки», «Моя семья»,		
<b>Грамматический строй речи (по лексическим темам периода)</b>	<p>1. Отработка падежных окончаний имен существительных единственного числа.</p> <p>2. Преобразование существительных в именительном падеже единственного числа во множественное число.</p> <p>3. Согласование глаголов с существительными единственного и множественного числа (<i>яблоко растет, яблоки растут</i>).</p> <p>4. Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.</p> <p>5. Согласование существительных с притяжательными местоимениями <i>мой, моя, мое, мои</i>.</p> <p>6. Образование существительных с уменьшительно-</p>	<p>1. Закрепление употребления падежных окончаний существительных в единственном и множественном числе.</p> <p>2. Согласование прилагательных с существительными в роде, числе и падеже.</p> <p>3. Согласование существительных с числительными.</p> <p>4. Образование названий детенышей животных.</p> <p>5. Образование притяжательных прилагательных, образование относительных прилагательных от существительных (по лексическим темам II периода).</p> <p>6. Образование возвратных глаголов, дифференциация глаголов совершенного и несовершенного вида.</p> <p>7. Уточнение значения простых предлогов места (<i>в, на, под, над, у, за, перед</i>) и движения (<i>в, из, к, от по, через, за</i>). Учить составлять предложения с</p>	<p>1. Уточнить значение простых и сложных предлогов (<i>из-за, из-под</i>), закрепить правильное употребление предлогов.</p> <p>2. Отработать правильное употребление в речи различных типов сложноподчиненных предложений с союзами и союзными словами.</p> <p>3. Учить образовывать наречия от прилагательных (<i>быстрый — быстро</i>), формы степеней сравнения прилагательных (<i>быстрее — самый быстрый</i>).</p> <p>4. Обучать подбору родственных слов, синонимов, антонимов, омонимов, составлению предложений с данными словами.</p> <p>5. Закреплять способы образования новых слов с помощью приставок и суффиксов, путем сложения (<i>пароход, самолет, кашевар</i>).</p>

	<p>ласкательными суффиксами по теме «Овощи, фрукты» и т.п.</p> <p>7. Согласование числительных <i>два</i> и <i>пять</i> с существительными.</p>	предлогами с использованием символов предлогов.	
<b>Развитие связной речи</b>	<p>1. Составление простых распространенных предложений.</p> <p>2. Обучение умению задавать вопросы и отвечать на вопросы полным ответом.</p> <p>3. Обучение составлению описательных рассказов по темам: «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Деревья», «Перелетные птицы», «Дикие животные», «Посуда», «Мебель».</p> <p>4. Работа над диалогической речью (с использованием литературных произведений).</p> <p>5. Обучение пересказу небольших рассказов и</p>	<p>1. Закрепить умение самостоятельно составлять описательные Рассказы.</p> <p>2. Обучать детей пересказу и составлению рассказа по картине и серии картин.</p>	<p>1. Закрепление умения самостоятельно составлять описательные рассказы, рассказы по сюжетной картине, по серии сюжетных картин, из опыта.</p> <p>2. Составление различных типов сложноподчиненных предложений с союзами и союзными словами.</p> <p>3. Обучение детей составлению рассказов из опыта и творческих рассказов.</p>

	сказок (дословный и свободный пересказ).		
--	--	--	--

Модель образовательного процесса основана на организации совместной (непрерывной образовательной деятельности с детьми и совместной деятельности детей друг с другом и со взрослым) и самостоятельной деятельности детей в центрах активности, включающая традиционные праздники, мероприятия, их количество и периодичность.

Моделирование образовательного процесса осуществляется через организацию детских видов деятельности. Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

#### Модель организации воспитательно-образовательной деятельности на день

№ п/п	Образовательные области	1-я половина дня	2-я половина дня
1	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Прием детей на улице в теплое время</li> <li>– Утренняя гимнастика (игровая, корригирующая, беговая, гимнастика с предметами. Музыкальное сопровождение)</li> <li>– Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта)</li> <li>– Закаливание (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, умывание, воздушные ванны, сон без масок в теплое время года)</li> <li>– Физкультминутки</li> <li>– Прогулка в двигательной активности</li> <li>– Подвижные игры, народные игры</li> <li>– Пальчиковые игры</li> <li>– Занятия физической культурой</li> <li>– Дыхательная гимнастика на занятиях физкультурой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Гимнастика после сна</li> <li>– Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне, ходьба по массажным дорожкам)</li> <li>– Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>– Самостоятельная двигательная активность</li> <li>– Занятия с тренажерами</li> <li>– Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> <li>– Спортивные праздники</li> </ul>
2	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Утренний прием детей, общение, игра</li> <li>– Формирование навыков культуры еды</li> <li>– Полоскание рта после еды</li> <li>– Гигиенические процедуры</li> <li>– Формирование навыков самообслуживания</li> <li>– Формирование навыков культуры общения</li> <li>– Непрерывная образовательная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Самообслуживание</li> <li>– Индивидуальная работа</li> <li>– Трудовые поручения</li> <li>– Сюжетно-ролевая игра</li> <li>– Настольно-печатные игры</li> <li>– Дидактические игры</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>- Этика быта, трудовые поручения</li> <li>- Целевые прогулки</li> <li>- Игра на развитие эмоций</li> <li>- Игры коммуникативные</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самодетельные игры детей, организованные по собственной инициативе</li> <li>- Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли).</li> <li>- Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками</li> <li>- Общение в ходе рассматривания фотоальбомов</li> <li>- Игры с ряжением</li> </ul>
3	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие познавательных интересов детей</li> <li>- Образовательная деятельность</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Беседы, экскурсии</li> <li>- Опыты и экспериментирование</li> <li>- Рассматривание календаря погоды</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры</li> <li>- Досуги</li> <li>- Индивидуальная работа</li> </ul>
4	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Артикуляционная гимнастика</li> <li>- Игра, общение</li> <li>- Непрерывная образовательная деятельность</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Речевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Словесные игры</li> <li>- Чтение, обсуждение художественной литературы</li> <li>- Индивидуальная работа</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Настольно-печатные игры</li> </ul>
5	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.</li> <li>- Образовательная деятельность (изобразительная, музыкальная, конструирование)</li> <li>- Танцевальные движения</li> <li>- Экскурсии в природу</li> <li>- Рассматривание репродукций картин</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Слушание музыки</li> <li>- Игры на музыкальных инструментах</li> <li>- Развлечения</li> <li>- Индивидуальная работа</li> <li>- Музыкально-художественные досуги</li> <li>- Театрализованная деятельность</li> <li>- Строительно-конструктивные игры</li> <li>- Продуктивная художественная деятельность</li> </ul>

### Комплексно-тематический план организации образовательного процесса

Месяц	период	Средняя	Старшая	Подготовительная
се нт яб		<b>Мой любимый детский сад</b>	<b>День знаний</b>	

1 -2-я неделя сентября			
	Участок детского сада. Групповая комната. Дети и взрослые в детском саду. Игрушки. КГН. Культура поведения. Дружба и взаимопомощь. Бытовые приборы. Безопасность и самосохранение.	Что такое начало учебного года, занятия; правила поведения на занятиях; сравнение д/с и школы; школьные принадлежности.	Школа, учителя, ученики, личностные качества ученика, школьные предметы, значимость образования, нормы и правила поведения, культура общения
	<b>Зеленый огонек</b>		
	Транспорт. Правила дорожного движения. Правила поведения на дороге и в общественном транспорте. Опасные ситуации	Транспорт. Служебный транспорт. Сигналы светофора. Моя улица. Дорожные знаки . Правила поведения на дороге.	Правила дорожного движения. Правила поведения на дороге и в общественном транспорте. Опасные ситуации. История возникновения транспорта.
Развлечение «Мы едем, едем, едем...»			
3-4 неделя сентября	<b>Осень</b>		
	Признаки осени Изменения в природе.	Сезонные изменения в природе. Периоды осени.	Систематизация представлений об осени и типичных осенних изменениях в природе.
	Старшие группы поход выходного дня.		
октябрь	1-2 неделя октября	<b>Дары осени.</b>	
	Огород, овощи. Труд взрослых на огородах, в саду	Сбор и заготовка урожая, грибы, ягоды.	Заготовка и хранение урожая. Злаковые культуры: пшеница, ячмень, рожь, овес, гречиха и их переработка. Сезонные изменения в природе. Труд людей (с/х профессий – полеводы, животноводы).

		<i>Выставка «Дары осени».</i>		
	3 – 4 неделя	<b>Мир вокруг нас</b>		
		Фрукты	Растительный мир: хвойные и лиственные деревья.	Растительный мир: хвойные и лиственные деревья.
		<i>Праздник осени «Осенины»</i>		
ноябрь	1- 2 неделя	<b>Одежда, обувь</b>		
		Знакомство с названиями предметов одежды	Закрепление названий предметов одежды, обуви, деталей одежды и обуви	Закрепление названий предметов одежды, обуви, деталей одежды и обуви. Демисезонная одежда
		<i>День народного единства.</i>		
	3 неделя	<b>Дикие животные</b>		
		Названия диких животных и их детенышей. Названия частей тела.	Составление описательного рассказа о диком животном по образцу и данному плану.	Использовать в речи притяжательные прилагательные по теме. Составление описательного рассказа о диком животном по плану.
		<i>Лэпбук «Дикие животные»</i>		
	4-я неделя	<b>Человек</b> Мой организм, чувства, поступки Имя, фамилия, пол, возраст, членов семьи, профессии родителей,	<b>Человек Я сам. Моя семья.</b> Особенности моего организма. Уход, охрана здоровья. Эмоциональная отзывчивость. Дружба. Семейные взаимосвязи.	<b>Человек Я сам. Моя семья</b> Мои особенности, умения, поступки. Адрес, дорога к дому. Семейные традиции, родословная семьи
		<i>Выставка детских рисунков «Моя семья» Я, ты, он, она – вместе целая страна!» Благотворительная ярмарка.</i>		
д е к		<b>Зима</b>		

	1-2 неделя декабря	Изменения в природе зимой. Зимние забавы.	Изменения в природе зимой. Зимние забавы и зимние виды спорта. Безопасность поведения.	Изменения в природе в начале зимы. Зимние забавы. Зимние виды спорта. Зима в городе.
	<i>Выставка детских работ</i>			
	3 – 4 неделя	<b>Новый год</b>		
		Новогодний праздник. Традиции: ёлка, новогодние украшения, карнавальные костюмы и маски. Изготовление украшений. Семейные традиции празднования Нового Года. Посуда.	История и традиции встречи Нового года в нашей стране. Безопасность поведения на праздниках. Посуда.	История и традиции встречи Нового года в странах мира. Безопасность поведения на праздниках. Посуда.
	<i>Праздник елки, новогодний сюрприз. Новогодний праздник</i>			
январь	2 неделя	<b>Мир науки</b>		
		Эталоны для определения свойств предметов (форма, длина, ширина и т. д.). Свойства и качества природных материалов (песок, снег, лед, вода) Схематические изображения. Транспорт.	Все цвета спектра, оттенки и тона цветов. Измерение мерками разного размера, занимательные опыты и эксперименты, фиксация результата. Зависимости между объектами. Транспорт. Электроприборы.	Умение смешивать цвета для получения любого тона и оттенка. Взаимосвязь между геометрическими фигурами и геометрическими телами. Свойства материалов (бумага, ткань, резина и т. д.) Экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов. Алгоритм действий. Фиксирование результата. Транспорт. Электроприборы.
	<i>Оформление альбома «Волшебные превращения»,</i>		<i>Выставка детских работ «Полет инженерной мысли»</i>	
3 неделя	<b>Я расту здоровым!</b>			
	Укрепление и охрана здоровья. Витамины. Продукты питания.	Правила здорового образа жизни. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Продукты питания.	Уход, охрана здоровья. Правильное питания. Вредные привычки. Первая медицинская помощь.	

		<i>Развлечение «Зимушка – зима спортивная пора»</i>		
		<b>Зимующие птицы</b>		
	4 неделя	Названия птиц, части тела птиц.	Названия птиц, части тела птиц. Описательный рассказ по образцу.	Названия птиц, части тела птиц. Описательный рассказ по образцу. Образование сложных слов: длиннокрылая, белобокая, длинноклювый.
		<i>Акция «Накорми птиц»</i>		
февраль	1-2 неделя	<b>Все профессии нужны, все профессии важны</b>		
		Название профессии; инструменты (материалы); трудовые действия; специальная одежда; результат труда; социальная значимость. Мебель.		
		<i>Экскурсия по детскому саду с целью знакомства с профессиями детского сада</i>		
	3 – 4 неделя	<b>Защитники Отечества</b>		
		Армия. Военные профессии: танкист, моряк, пограничник, повар, военный врач. Военная техника. Оружие. Форма. Личностные качества солдата.	Военные профессии: ракетчик, разведчик, десантник, радист. Знаки различия. Боевые награды. Российская традиция - проводы в армию.	Армия. Защитники отечества. Вооружение, обмундирование. Спорт в армии. Мужественные профессии. Военная техника. Защитники Отечества в историческом развитии, их оружие и форма.
	<i>Изготовление подарков для пап, дедушек Военно-патриотическая игра «Зарница»</i>			
март	1 неделя	<b>Мы любим наших мам</b>		
		Значимость мамы; женские качества мамы, труд матери в семье, забота о маме. Женские профессии. Женский праздник 8 Марта. Традиции празднования.		
		<i>Праздник мам</i>		
	2-3 неделя	<b>Весна</b>		
		Весенние изменения в неживой природе.	Признаки весны. Изменения в растительном и животном мире.	Ледоход. Половодье. Безопасность на льду. Труд людей (животноводы и полеводы). Народные традиции и обычаи: Масленица.
	<i>Проводы зимы. Масленица.</i>			
4 неделя	<b>День Земли</b>			

		Знакомство с водоемами родного города. Река Исеть. Рыбы.	Реки, моря, океаны. Их отличия. Знакомство с водоемами родного края.	Реки, моря, океаны. Их отличия. Знакомство с водоемами родного края. Морские обитатели.
		<i>Коллективная работа «Речные обитатели»</i>		
апрель	1-2 неделя апреля	<b>Космос</b>		
		Элементарные знания о планетах и их названиях, животные – космонавты, Юрия Гагарина, летательные аппараты.	Изучение космоса. Космонавты. Планеты солнечной системы, кометы, метеориты, созвездия, космический мусор.	История возникновения праздника. Планеты солнечной системы. Экологическое состояние планеты Земля. Экологическая грамотность.
		<i>Коллаж «Космическое пространство»</i>	<i>Развлечение «Этот удивительный космос»</i>	
	3 неделя	<b>Книжка неделя</b>		
		Моя любимая книга. Виды литературных жанров. Правила обращения с книгой.	Писатель. Поэт. Художник. Виды книг, жанры. Библиотека.	История появления книги. Почта. Книгопечатание. Детские писатели, поэты.
		Квест «В гостях у сказки»	<i>Экскурсия в библиотеку.</i>	
	4 неделя	<b>Перелетные птицы</b>		
Жизнь птиц весной, виды птиц (насекомоядные, водоплавающие), весенние хлопоты.		Внешний вид, особенности питания, гнездование, голоса.	Птицы России, особенности, птицы Урала. Голоса птиц. Красная книга Урала.	
<i>Акция «Дом для пичужки»</i>				
май	1 -2 неделя	<b>День Победы</b>		
		Победа в ВОВ. Рода войск. Оружие. Форма. Героизм российского народа. Боевые награды. Произведения искусства. Забота о ветеранах.		
		<i>Праздник «День Победы»</i>		
	3 неделя	<b>Насекомые</b>		
		Названия насекомых, их части тела	Хищные насекомые. Составление описательных рассказов	
	4 неделя	<b>Цветы</b>		
		Названия цветов. Части цветка.	Садовые и полевые цветы. Лекарственные растения.	
	<i>Экологический досуг</i>			

**Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи**

**4-5 лет (средняя группа)**

	Тема	Развитие общих речевых навыков	Активизация словаря	Формирование грамматических категорий	Связная речь	Формирование неречевых психических процессов
<p><b>Детский сад. Игрушки.</b></p>		<p>Развитие артикуляционной моторики                      Развитие речевого дыхания                      Работа над звуковой стороной речи «Повтори чистоговорки»                      Формирование слоговой структуры речи «Какое слово самое длинное?», «Спрячем слово в ладошки»                      Развитие общей моторики:                      Игра «Лошадка»                      Координация речи с движением «Мячик», «Девочки и мальчики прыгают как мячики»                      Развитие мелкой моторики:                      Пальчиковая гимнастика «Игрушки»</p>	<p>Активизация предметного словаря Логопед, воспитатель, няня, группа, раздевалка, кабинет, участок Игрушки, мяч, кукла, кубики, мишка, машина, собачка, пирамидка, юла, матрешка (названия игрушек)                      Активизация и обогащение словаря признаков Большая, светлая, ласковая, строгая, заботливая.                      Круглый, большой, маленький, красивый, яркая, нарядная, новая, любимая                      Активизация глагольного словаря.                      Учит говорить, занимается, читает, воспитывает, гуляет, играет, моет посуду, прибирает                      Бросать, вставлять, катать, ловить, строить, стоять, разбирать, собирать, прыгать, скакать, убирать, мыть                      Активизация словаря наречий.                      Красиво, светло, чисто, весело</p>	<p>Усвоение категории Т.п. ед.ч.                      «Игрушки спрятались» (дети играют, затем прячут игрушки – я играл с мишкой, я играла с куклой)                      Формирование навыка образования сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами (кукла – куколка)                      Формирование категории Р.п. мн.ч.                      «Один – много» (у нас кукла, а в магазине много кукол)</p>	<p>Составление сложных предложений с союзом а                      Кукла лежит, а мишка сидит.                      Заучивание и рассказывание стихотворения «В нашем детском садике»                      Составление простых описательных рассказов об игрушках                      Чтение и пересказ рассказа Я.Тайц «Кубик на кубик» (Смирнова Л.Н. стр.8)</p>	<p>Развитие зрительного внимания и вербальной памяти.                      «Назови картинки»                      Развитие слухового внимания, чувства ритма, речевого слуха                      «Похлопаем в ладоши»                      Развитие памяти, мышления:                      отгадывание загадок; игра «Четвертый лишний»</p>

	<b>Осень. Названия деревьев.</b>	<p>Развитие артикуляционной моторики Развитие речевого дыхания «Подуем на листочки» Работа над звуковой стороной речи «Повтори дружные слова» Формирование слоговой структуры речи «Какое слово самое длинное?», «Спрячем слово в ладошки» Развитие общей моторики: Координация речи с движением «Листья», «Дождик» Развитие мелкой моторики: Пальчиковая гимнастика «Осенние листочки» Графическое задание «Обведем листочек»</p>	<p>Активизация предметного словаря Осень, дождь, туман, туча, ветер, лужа, зонтик, дерево, трава, листья, береза, дуб, клен, осина, рябина, ель, ствол, ветки, корни, листья Активизация и обогащение словаря признаков Теплый, холодный, дождливый, круглый, квадратный, треугольный, золотой, красный, желтый, зеленый, оранжевый, красивый, сухой Активизация глагольного словаря Идти, дуть, опадать, желтеть, краснеть, исчезать Активизация словаря наречий. Красиво, часто, прохладно, пасмурно</p>	<p>Практическое употребление в речи предлогов НА, С, В Береза растет в лесу. Листья растут на ветке. Листья опадают с деревьев. Куда упал листок? На... Откуда мы подняли листок? С...  Формирование категории Р.п. мн.ч. «Один – много» (у меня лист, а на дереве листья)  Согласование существительных с числительными «Маша и деревья»</p>	<p>Заучивание и рассказывание стихотворений об осени  Составление простых описательных рассказов  Составление рассказа «Осень» по опорным картинкам</p>	<p>Развитие зрительного внимания и вербальной памяти. «Назови картинки»  Развитие слухового внимания, чувства рифмы, речевого слуха «Похлопаем в ладоши»  Развитие памяти, мышления: отгадывание загадок; игра «Четвертый лишний»</p>
	<b>Огород. Овощи.</b>	<p>Развитие артикуляционной моторики Развитие речевого дыхания Формирование слоговой структуры речи «Какое слово самое длинное?», «Спрячем слово в ладошки» Развитие общей моторики: «Мы пойдем в огород» Координация слова с движением, работа над темпом и ритмом речи «Овощи» «В огороде» (Бардышева Т.Ю. стр.31) Развитие мелкой моторики: Пальчиковая гимнастика «У Лариски две редиски», «Овощи»</p>	<p>Активизация предметного словаря Огород, грядка, парник, теплица, овощи, корзина, ведро, лопата, грабли, морковь, свёкла, картофель, огурец, помидор, репа, лук, клубень, ботва Активизация и обогащение словаря признаков Красный, желтый, зеленый, круглый, овальный, треугольный, длинный, вкусный, сладкий, кислый, соленый, твердый, мягкий Активизация глагольного словаря Собирать, таскать, копать, срезать, чистить, мыть, резать, варить Активизация словаря наречий Вкусно, полезно</p>	<p>Практическое употребление в речи предлогов НА, С, В Где растут огурцы? На грядке. Где лежит помидор? На тарелке. Откуда взяли помидор? С тарелки.  Употребление сущ. в ед. и мн.ч. « У кого что?» (у меня помидор – а в огороде помидоры, огурец – огурцы)  Формирование категории Р.п. мн.ч. «Один – много» (огурец – много огурцов)</p>	<p>Составление предложений по сюжетной картинке «Зайка с морковкой» (Е. Бортникова «Развиваем связную речь». Для детей 3-4 лет)  Составление простых описательных рассказов об овощах</p>	<p>Развитие зрительного внимания и вербальной памяти. «Назови картинки»  Развитие памяти, мышления: отгадывание загадок; игра «Четвертый лишний»  Формирование целостного образа предмета и пространственного расположения деталей «Собери картинку»</p>

				<p>Согласование существительных с числительными (один огурец, два огурца)</p> <p>Формирование навыка образования сущ. с уменьшительно-ласкательными «Овощи малютки» (помидор – помидорчик, огурец – огурчик)</p>		
	Лес. Грибы и лесные ягоды.	<p>Развитие артикуляционной моторики</p> <p>Развитие речевого дыхания</p> <p>Формирование слоговой структуры речи «Какое слово самое длинное?», «Спрячем слово в ладошки»</p> <p>Развитие общей моторики:</p> <p>Игра «Грибочки и грибники»</p> <p>Координация слова с движением «За грибами»</p> <p>Развитие мелкой моторики:</p> <p>Пальчиковая гимнастика «За ягодами»</p>	<p>Активизация предметного словаря</p> <p>Лес, дерево, куст, дорожка, тропинка, корзинка, лукошко, полянка, боровик, подберезовик, подосиновик, лисичка, сыроежка, черника, клюква, земляника, брусника</p> <p>Активизация и обогащение словаря признаков</p> <p>Красный, желтый, зеленый, синий, вкусный, сладкий, кислый, съедобный, несъедобный, ядовитый</p> <p>Активизация глагольного словаря</p> <p>Собирать, чистить, мыть, резать, варить, жарить</p> <p>Активизация словаря наречий</p> <p>Вкусно, полезно</p>	<p>Практическое употребление в речи предлогов НА, С, В, ИЗ</p> <p>Игра «Бабочка и грибок» (Нищева Н.В. стр. 37)</p> <p>Употребление сущ. в ед. и мн.ч.</p> <p>« У кого что?» (у меня гриб – а в лесу грибы)</p> <p>Формирование категории Р.п. мн.ч.</p> <p>«Один – много» (гриб – много грибов)</p> <p>Согласование существительных с числительными (один гриб, два гриба)</p> <p>Формирование навыка образования сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами</p> <p>гриб - грибок</p>	<p>Составление простых описательных рассказов о грибах и ягодах</p> <p>Заучивание рифмованного рассказа «Грибочек» (Смирнова Л.Н. стр.20)</p> <p>Составление предложений по сюжетной картинке «Ёжик с корзинкой» (Е. Бортникова «Развиваем связную речь». Для детей 3-4 лет)</p>	<p>Развитие зрительного внимания и вербальной памяти.</p> <p>«Назови картинки»</p> <p>Развитие памяти, мышления: отгадывание загадок; игра «Четвертый лишний»</p> <p>Формирование целостного образа предмета и пространственного расположения деталей «Собери картинку»</p> <p>Развитие слухового и двигательного внимания</p> <p>Игра «Гриб, дерево, куст»</p>

	<b>Одежда. Обувь.</b>	<p>Развитие артикуляционной моторики          Развитие речевого дыхания          Формирование слоговой структуры речи «Какое слово самое длинное?», «Спрячем слово в ладошки»          Развитие общей моторики:          Игра с платочками          Развитие мелкой моторики:          Пальчиковая гимнастика «Гномики прачки»</p>	<p>Активизация предметного словаря          Одежда, платье, сарафан, кофта, шорты, футболка, брюки, рубашка, куртка, пальто, шапка, шарф, воротник, карман, пояс, пуговица, петля, обувь, тапки, туфли, сапоги, босоножки, кроссовки, ботинки          Активизация и обогащение словаря признаков          Теплый, легкий, нарядный, красный, желтый, зеленый, синий, оранжевый, длинный, короткий, удобный, высокий, низкий, узкий, широкий          Активизация глагольного словаря          Стирать, гладить, шить, вязать, надевать, одевать, носить, завязывать, застегивать, пришивать, чистить, мыть, обуваться, разуваться          Активизация словаря наречий          Удобно, тепло</p>	<p>Практическое употребление в речи предлогов НА, ПОД          Игра «Маша растеряша» (Новиковская О.А, стр. 36)          Употребление сущ. в ед. и мн.ч.          (у меня майка – а в магазине майки)          Формирование категории Р.п. мн.ч.          «Один – много» (майка – много маек)          Согласование существительных с числительными (одна майка, две майки)          Формирование навыка образования сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами          «Что у куклы, что у куколки» (майка – маечка)          Усвоение согласования прилагательных с именами сущ. среднего рода          Какое пальто? Синее, новое, длинное.          Усвоение местоимений мой, моя, моё.          Чьё платье? Моё.</p>	<p>Составление простых описательных рассказов об одежде и обуви          Пересказ рассказа, составленного по сюжетной картинке «Митины ботинки» (Бардышева Т.Ю. стр. 135)</p>	<p>Развитие памяти, мышления:          отгадывание загадок; игра «Четвертый лишний»          Развитие слухового внимания;          дифференциация названий одежды и частей одежды          Дети двигаются по залу под музыку. Когда логопед называет предмет одежды дети останавливаются, руки разводятся в стороны – вешалка для одежды.          Услышав название другого предмета скрещивают руки на груди.</p>
	<b>Семья. Семейные традиции</b>	<p>Развитие артикуляционной моторики          Развитие речевого дыхания          Формирование слоговой структуры речи «Какое слово я загадала?», «Спрячем слово в ладошки»          Развитие общей моторики:</p>	<p>Активизация предметного словаря          Семья, мама, папа, бабушка, дедушка, сын, дочь, внук, внучка</p>	<p>Усвоение категории Т.п. с предлогом С.          С кем ты живешь? Я живу с мамой, с папой.          Я живу с бабушкой, с дедушкой, с братиком, с сестричкой.</p>	<p>Пересказ рассказа, составленного по сюжетной картине «Семья» (Ткаченко Т.А. стр.11)</p>	

			Игра-подражание «Младший брат» Развитие мелкой моторики: Пальчиковая гимнастика «Моя семья»	Активизация и обогащение словаря признаков Добрая, нежная, внимательная, строгая, заботливая, сильный, веселый, молодой, старый, послушный Активизация глагольного словаря Стирает, гладит, готовит, работает, моет, читает, заботится, любит, помогает	Формирование навыка образования сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами Мама – мамочка, папа – папочка. Бабуля, дедуля, братишка, сестренка.  Усвоение местоимений мой, моя, мои. Чья мама? Моя. Чей братик? Мой. Чьи родители? Мои.	
Я. Части тела и лица	Развитие артикуляционной моторики  Развитие речевого дыхания  Развитие общей моторики, координация речи с движением «Вот носик, вот ушки...»  Развитие мелкой моторики: Пальчиковая музыкальная игра «Прятки»	Активизация предметного словаря Голова, шея, спина, живот, ноги, колени, руки, локти, пальцы, глаза, нос, брови, рот, губы, язык, зубы Активизация и обогащение словаря признаков Правый, левый, верхний, нижний, чистый, грязный Активизация глагольного словаря Есть, пить, сидеть, лежать, ходить, бегать, прыгать, смотреть, говорить, слушать	Формирование навыка образования сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами Рука – ручка, нога – ножка, нос – носик и т.д.  Учить различать и употреблять имена существительные в ед. и мн. числе Рука – руки, нога – ноги и т.д.	Составление описательного рассказа	Развитие памяти, мышления: отгадывание загадок; игра «Четвертый лишний» .	
Мебель	Развитие артикуляционной моторики  Развитие речевого дыхания  Развитие общей моторики, координация речи с движением «Теремок» Развитие мелкой моторики:	Активизация предметного словаря Мебель, шкаф, диван, кровать, кресло, стол, стул, комод, полка, стенка, дверца, ручка, сиденье, спинка, ножка Активизация и обогащение словаря признаков	Формирование навыка образования сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами Диван - диванчик и т.д.  Учить различать и употреблять имена	Чтение сказки «Три медведя»  Составление описательного рассказа о мебели  Чтение и пересказ сказки «Новоселье»	Развитие памяти, мышления: отгадывание загадок; игра «Четвертый лишний»  Развитие слухового внимания, речевого слуха	

	<p>Пальчиковая игра «Много мебели в квартире»</p> <p>Развитие чувства ритма «Тук-тук, молоток»</p>	<p>Большой, маленький, деревянный, красный, желтый, зеленый, синий, оранжевый, розовый, коричневый</p> <p>Активизация глагольного словаря</p> <p>Сидеть, лежать, вешать, ставить, хранить</p>	<p>существительные в ед. и мн. числе</p> <p>Диван – диваны и т.д.</p> <p>Формирование категории Р.п. мн.ч.</p> <p>Стул – много стульев</p> <p>Согласование существительных с числительными (один стул, два стула...)</p> <p>Упражнять в употреблении предлогов</p> <p>Упражнение «Котенок и кресло»</p>	<p>(лексико-грамматические сказки))</p>	<p>Игра «Будь внимательным»</p>
Посуда	<p>Развитие артикуляционной моторики</p> <p>Развитие речевого дыхания</p> <p>Развитие общей моторики, координация речи с движением «Посуда»</p> <p>Развитие мелкой моторики: Пальчиковая игра «Помощники», «Столовые приборы» (Ложки, вилки и ножи за столом всегда нужны)</p>	<p>Активизация предметного словаря</p> <p>Кухня, посуда, кастрюля, миска, сковорода, чайник, тарелка, стакан, чашка, блюдце, ложка, вилка, нож</p> <p>Активизация и обогащение словаря признаков</p> <p>Стекланный, металлический, фарфоровый, красный, желтый, зеленый, синий, оранжевый, розовый</p> <p>Активизация глагольного словаря</p> <p>Ставить, хранить, варить, жарить, готовить, есть, пить</p>	<p>Формирование навыка образования сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами</p> <p>Тарелка - тарелочка и т.д.</p> <p>Учить различать и употреблять имена существительные в ед. и мн. числе</p> <p>Тарелка - тарелки и т.д.</p> <p>Формирование категории Р.п. мн.ч.</p> <p>Тарелка – много тарелок</p> <p>Согласование существительных с числительными (одна тарелка, две тарелки...)</p>	<p>Чтение сказки «Федорино горе»</p> <p>Составление описательного рассказа о посуде</p> <p>Чтение и пересказ сказки «Чаепитие» (лексико-грамматические сказки))</p>	<p>Развитие памяти, мышления: отгадывание загадок; игра «Четвертый лишний»</p> <p>Развитие слухового внимания, речевого слуха</p> <p>Игра «Чего не хватает»</p>
Домашние птицы	<p>Развитие артикуляционной моторики</p> <p>Развитие речевого дыхания</p>	<p>Активизация предметного словаря</p> <p>Птица, птенец, петух, курица, цыпленок, цыплята, утка, утенок, утята, гусь, гусята, индюк,</p>	<p>Формирование навыка образования сущ. с уменьшительно-ласкательными</p>	<p>Чтение рассказа К.Д.Ушинского «Петушок с семьей»</p>	<p>Развитие памяти, мышления: отгадывание загадок;</p>

	<p>Развитие общей моторики, координация речи с движением</p> <p>Музыкальная подвижная игра «Курочки и козлик»</p> <p>Развитие мелкой моторики: Пальчиковая игра «Цыплята»</p>	<p>индюшата, крылья, перья, клюв, гребешок, лапы, корм, зерно</p> <p>Активизация и обогащение словаря признаков</p> <p>Домашний, пушистый, разноцветный, голосистый, пестрый</p> <p>Активизация глагольного словаря</p> <p>Ухаживать, плавать, клевать, разгребать, кукарекает, квохчет, гогочет, крикает</p>	<p>суффиксами</p> <p>Курица – курочка, цыпленок – цыпленочек и т.д.</p> <p>Учить различать и употреблять имена существительные в ед. и мн. числе</p> <p>Петух - петухи и т.д.</p> <p>Формирование категории Р.п. мн.ч.</p> <p>Цыпленок – много цыплят</p> <p>Согласование существительных с числительными (один цыпленок, два цыпленка...)</p>	<p>Составление описательного рассказа о домашних птицах</p> <p>Пересказ рассказа В.Сутеева «Добрая утка» по серии сюжетных картинок</p>	<p>игра «Четвертый лишний»</p> <p>Развитие слухового внимания, речевого слуха</p> <p>Игра «Чего не хватает»</p>
Домашние животные	<p>Развитие артикуляционной моторики</p> <p>Развитие речевого дыхания</p> <p>Развитие общей моторики, координация речи с движением</p> <p>Музыкальная подвижная игра «Кошка и мышки»</p> <p>Развитие мелкой моторики: Пальчиковая игра «Пальчиковый театр»</p>	<p>Активизация предметного словаря</p> <p>Двор, хлев, сарай, животное, детеныш, корова, лошадь, коза, свинья, овца, баран, кролик, кошка, собака, щенок, котенок, теленок, козленок, поросенок, рога, хвост, пяточок, ухо, шерсть, копыто</p> <p>Активизация и обогащение словаря признаков</p> <p>Домашний, пушистый, белый, серый, черный, рыжий</p> <p>Активизация глагольного словаря</p> <p>Ухаживать, кормить, поить, мыть, чистить, убирать, давать, мычать, лаять, мяукать, хрюкать</p>	<p>Формирование навыка образования сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами</p> <p>Коза - козочка и т.д.</p> <p>Учить различать и употреблять имена существительные в ед. и мн. числе</p> <p>Коза - козы и т.д.</p> <p>Формирование категории Р.п. мн.ч.</p> <p>Козленок – много козлят и т.д.</p> <p>Согласование существительных с числительными (один козленок, два козленка...)</p>	<p>Чтение сказки «Кто сказал мяу»</p> <p>Составление описательного рассказа о домашних животных</p>	<p>Развитие памяти, мышления: отгадывание загадок; игра «Четвертый лишний»</p> <p>Развитие слухового внимания, речевого слуха</p> <p>Игра «Чего не хватает»</p> <p>«Составь картинку»</p>

	<b>Зима. Зимующие птицы</b>	<p>Развитие артикуляционной моторики</p> <p>Развитие речевого дыхания</p> <p>Развитие общей моторики, координация речи с движением «Как на горке снег, снег...»</p> <p>Развитие мелкой моторики: Пальчиковая игра «1,2,3,4,5 – мы во двор пошли гулять»</p>	<p>Активизация предметного словаря Зима, птица, лед, снег, мороз, метель, вьюга, снежинка, сугроб, каток, кормушка, зерно, снегирь, синица, воробей, сорока, ворона</p> <p>Активизация и обогащение словаря признаков Белый, голубой, снежный, холодный</p> <p>Активизация глагольного словаря Встречать, кормить, насыпать, дуть, завывать, засыпать, покрывать, замерзать, помогать, ходит, скачет, летает, чирикает</p>	<p>Формирование навыка образования сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами Синица - синичка и т.д.</p> <p>Учить различать и употреблять имена существительные в ед. и мн. числе Синица - синицы и т.д.</p> <p>Формирование категории Р.п. мн.ч. Синица – много синиц и т.д.</p> <p>Согласование существительных с числительными (одна синица, две синицы...)</p>	<p>Составление описательного рассказа о зимующих птицах</p> <p>Составление рассказа о зиме с опорой на картинный план</p>	<p>Развитие памяти, мышления: отгадывание загадок; игра «Четвертый лишний»</p> <p>Развитие слухового внимания, речевого слуха Игра «Чего не хватает»</p> <p>«Составь картинку» .</p>
	<b>Зимние забавы</b>	<p>Развитие артикуляционной моторики</p> <p>Развитие речевого дыхания</p> <p>Развитие общей моторики, координация речи с движением «Как на горке снег, снег...»</p> <p>Развитие мелкой моторики: Пальчиковая игра «1,2,3,4,5 – мы во двор пошли гулять»</p>	<p>Активизация предметного словаря Зима, птица, лед, снег, мороз, метель, вьюга, снежинка, сугроб, каток, санки, лыжи, коньки, горка, снеговик, ком, комок, снежки</p> <p>Активизация и обогащение словаря признаков Белый, голубой, снежный, холодный, большой, маленький, круглый, длинный, высокая, снежная</p> <p>Активизация глагольного словаря Катаются, лепят, играют, бросать, лепить</p> <p>Активизация словаря наречий Скользко, холодно, весело</p>	<p>Формирование навыка образования сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами Санки – саночки и т.д.</p> <p>Учить различать и употреблять имена существительные в ед. и мн. числе Сугроб – сугробы и т.д.</p> <p>Формирование категории Р.п. мн.ч. Сугроб – сугробы и т.д.</p> <p>Согласование существительных с числительными (одна</p>	<p>Составление рассказа по сюжетной картине</p>	<p>Развитие памяти, мышления: отгадывание загадок; игра «Четвертый лишний»</p> <p>Развитие слухового внимания, речевого слуха Игра «Чего не стало»</p> <p>«Составь картинку» .</p>

				снежинка, две снежинки...)		
<b>Новый год</b>	<p>Развитие артикуляционной моторики</p> <p>Развитие речевого дыхания</p> <p>Развитие общей моторики, координация речи с движением «Новогодний хоровод»</p> <p>Развитие мелкой моторики: Пальчиковая игра «Наступает Новый год»</p>	<p>Активизация предметного словаря Праздник, утренник, хоровод, танец, пляска, песня, Дед Мороз, Снегурочка, мешок, подарок, елка, ветка, игрушка, гирлянда, шары, хлопушки, мишура, радость, смех</p> <p>Активизация и обогащение словаря признаков Красный, желтый, зеленый, синий, оранжевый, розовый, белый, разноцветный, пушистый, треугольный, круглый, квадратный</p> <p>Активизация глагольного словаря Поздравлять, праздновать, наряжать, украшать, дарить, получать</p> <p>Активизация словаря наречий Весело, празднично</p>	<p>Формирование навыка образования сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами Елка - елочка и т.д.</p> <p>Учить различать и употреблять имена существительные в ед. и мн. числе Хлопушка - хлопушечка и т.д.</p> <p>Формирование категории Р.п. мн.ч. Шар – шары и т.д.</p> <p>Согласование существительных с числительными (одна снежинка, две снежинки...)</p>	<p>Составление описательного рассказа про елочную игрушку</p> <p>Составление рассказа по сюжетной картине</p>	<p>Развитие памяти, мышления: отгадывание загадок; игра «Четвертый лишний»</p> <p>Развитие слухового внимания, речевого слуха Игра «Чего не стало» Ты на елку посмотри, То, что сняли, назови</p> <p>«Составь картинку»</p>	
<b>Профессии. Продавец</b>	<p>Развитие артикуляционной моторики</p> <p>Развитие просодической стороны речи «Веселый магазин»</p> <p>Развитие фонематических процессов «Кто больше покупок сделает?», «Подбери предметы»</p> <p>Развитие моторики</p> <p>Игра «Что купили мы не скажем, что купили мы покажем»</p>	<p>Активизация предметного словаря Магазин, продавец, прилавок, витрина, весы, пакет, касса, сумка, кошелек, деньги, сдача, сутки, утро, вечер, день, ночь.</p> <p>Активизация словаря признаков Мясной, молочный, овощной, хлебный</p> <p>Активизация глагольного словаря Покупать, платить, взвешивать, получать</p>	<p>Формирование категории Р.п. мн.ч. Огурец – огурцы, гири – гири, конфета – конфеты и т.д.</p> <p>Согласование существительных с числительными (одна покупка, две покупки...)</p>	<p>Составление рассказа по сюжетной картине «Мы играем в магазин»</p>	<p>Развитие памяти, мышления: отгадывание загадок; игра «Четвертый лишний»</p> <p>Развитие слухового внимания, речевого слуха Игра «В универмаге» Упражнение «Подскажи словечко»</p>	
<b>Профессии. Почтальон</b>	<p>Развитие артикуляционной моторики</p> <p>Развитие мелкой моторики:</p>	<p>Активизация предметного словаря Почта, почтальон, газета, журнал, письмо, открытка, посылка</p> <p>Активизация глагольного словаря Разносить, получать, отправлять</p>	<p>Формирование категории сущ. В Д.п.</p>	<p>Составление рассказа по сюжетной картине «Мы играем в магазин»</p>	<p>Развитие зрительного гнозиса и конструктивного праксиса «Разрезные картинки»</p>	

	<p>Пальчиковая игра «Что принес нам почтальон»</p> <p>Развитие общей моторики Игра «Доставь посылку»</p>	<p>много, мало, больше, меньше, столько же, один, два, три, четыре, пять, на, в, у, под, с, за, вверху, внизу, слева, справа.</p>	<p>Игра «Отправь письмо» (я отправлю письмо зайчику, лисичке и т.д.)</p> <p>Согласование существительных с числительными (одно письмо, два письма)</p> <p>Учить различать и употреблять имена существительные в ед. и мн. числе Письмо – письма, газета - газеты</p>		<p>Развитие слухового внимания, речевого слуха Игра «Кому письмо?» , «Слушай внимательно»</p>
<p><b>Природа Урала. Дикие животные и их детеныши.</b></p>	<p>Развитие артикуляционной моторики Развитие речевого дыхания Развитие общей моторики, координация речи с движением Музыкальная подвижная игра «Зайцы и ветерок», «Игра с мишкой» Развитие мелкой моторики: Пальчиковая игра «10 зайцев», самомассаж рук мячиком Су джок «Ёжик»</p>	<p>Активизация предметного словаря Животное, лес, нора, дупло, берлога, волк, волчонок, лиса, лисенок, заяц, зайчонок, медведь, медвежонок, белка, бельчонок, еж, лось, голова, уши, лапы, хвост, рога, иголки, малина, орехи, кора, сутки, утро, вечер, день, ночь Активизация и обогащение словаря признаков Дикий, пушистый, белый, серый, черный, рыжий, колючий, хитрая, злой, лохматый, косолапый Активизация глагольного словаря Ходить, прыгать, бегать, рычать</p>	<p>Формирование навыка образования сущ. с ум- ласк. суффиксами Лиса - лисичка и т.д. Учить различать и употреблять имена существительные в ед. и мн. числе Лиса - лисы и т.д. Формирование категории Р.п. мн.ч. Лисенок – много лисят и т.д. Формирование категории Т.п. существительных Упражнение «Угости зверей» (Я угощу белку орешками) Согласование сущ. с числ. (один лисенок, два лисенка...) Учить образовывать сущ. с суффиксами – онок, - енок, - ат, -ят Игра « У кого кто?»</p>	<p>Чтение сказки «Заюшкина избушка»</p> <p>Составление описательного рассказа о диких животных</p>	<p>Развитие памяти, мышления: отгадывание загадок; игра «Четвертый лишний» Развитие слухового внимания, речевого слуха Игра «Чего не хватает» «Составь картинку»</p>
<p><b>Транспорт</b></p>	<p>Развитие артикуляционной моторики Развитие речевого дыхания «Пароходы»</p>	<p>Активизация предметного словаря Транспорт, улица, движение, светофор, автобус, трамвай, троллейбус, метро, машина,</p>	<p>Формирование навыка образования сущ. с уменьшительно- ласкательными</p>	<p>Составление описательного рассказа о транспорте</p>	<p>Развитие памяти, мышления: отгадывание загадок;</p>

		<p>Развитие общей моторики, координация речи с движением «Мчится поезд» Игра «Шофер», «Светофор»</p> <p>Развитие мелкой моторики: Выкладывание из геометрических фигур и счетных палочек разного транспорта</p>	<p>самолет, корабль, колесо, кузов, кабина, крыло, шофер, кондуктор</p> <p>Активизация и обогащение словаря признаков Большой, маленький, огромный, красный, желтый, зеленый, синий, оранжевый, белый, серый, черный</p> <p>Активизация глагольного словаря Ехать, плыть, лететь, везти</p>	<p>суффиксами Колесо - колесико и т.д.</p> <p>Учить различать и употреблять имена существительные в ед. и мн. числе Машина - машины и т.д.</p> <p>Формирование категории Р.п. мн.ч. Машина – много машин</p> <p>Формирование категории Т.п. сущ. (Летчик управляет... самолетом. Капитан управляет... кораблем)</p> <p>Согласование существительных с числительными (одна машина, две машины...)</p>		<p>игра «Четвертый лишний»</p> <p>Развитие слухового внимания, речевого слуха</p> <p>Игра «Чего не хватает»</p> <p>Развитие зрительного восприятия и внимания «Что перепутал художник?», «Что нарисовано?»</p>
День защитника Отечества	<p>Развитие артикуляционной моторики</p> <p>Развитие речевого дыхания «Пароходы»</p> <p>Развитие общей моторики, координация речи с движением «Мы солдаты»</p> <p>Развитие мелкой моторики: Выкладывание из счетных палочек военной техники</p>	<p>Активизация предметного словаря Родина, Россия, армия, защитник, солдат, танкист, летчик, моряк, шофер, капитан, штурвал, руль</p> <p>Активизация и обогащение словаря признаков Смелый, сильный, ловкий, быстрый</p> <p>Активизация глагольного словаря Ехать, плыть, лететь, везти защищать, охранять, беречь, водить, управлять</p> <p>Активизация словаря наречий, числительных, местоимений много, мало, вчера, сегодня, завтра, больше, меньше, столько же, один, два, три, четыре, пять, вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа, он, она, они, оно, в, на, у, с, под, за, быстро, медленно</p>	<p>Учить различать и употреблять имена существительные в ед. и мн. числе</p> <p>Солдат - солдаты и т.д.</p> <p>Формирование категории Р.п. мн.ч.</p> <p>Танк – много танков</p> <p>Формирование категории Т.п. сущ. (Летчик управляет... самолетом. Капитан управляет... кораблем)</p> <p>Согласование существительных с числительными (один солдат, два солдата...)</p>	Чтение и заучивание коротких стихов по теме	<p>Развитие памяти, мышления: отгадывание загадок; игра «Четвертый лишний»</p> <p>Развитие слухового внимания, речевого слуха</p> <p>Игра «Чего не хватает»</p> <p>Развитие зрительного восприятия и внимания «Что нарисовано?»</p>	
Рыбки в аквариуме	<p>Развитие артикуляционной моторики</p> <p>Развитие речевого дыхания</p>	<p>Активизация предметного словаря Рыбка, меченосец, гуппи, хвост, плавник, чешуя, аквариум, вода, водоросли, камень, песок</p> <p>Активизация и обогащение словаря признаков</p>	<p>Формирование навыка образования сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами</p>	Отгадывание загадок по теме	<p>Развитие памяти, мышления: отгадывание загадок; игра «Четвертый лишний»</p>	

		<p>Формирование слоговой структуры речи «Какое слово я загадала?», «Спрячем слово в ладошки»</p> <p>Развитие общей моторики: Игра «Аквариум» Подвижная игра «Рыбки плавают, ныряют»</p> <p>Развитие мелкой моторики: Пальчиковая гимнастика «Жил да был один налим»</p>	<p>Большой, маленький, красный, золотой, разноцветный, пугливый, блестящий, овальный</p> <p>Активизация глагольного словаря Плавает, дышит, ест, ловит, прячется</p>	<p>рыба - рыбка, плавник – плавничок</p> <p>Учить различать и употреблять имена существительные в ед. и мн. числе Рыбка – рыбки</p> <p>Согласование существительных с числительными Одна рыбка, две рыбки и т.д.</p>	<p>Составление описательного рассказа про рыбку</p>	<p>Развитие зрительного внимания и восприятия Игра «Что изменилось?»</p>
<b>Весна.</b> <b>Международный женский день</b> <b>Профессии мам</b>	<p>Развитие артикуляционной моторики Развитие речевого дыхания «Весенний ветерок» Работа над звуковой стороной речи «Разорви полоску»</p> <p>Развитие общей моторики: Координация речи с движением «Помогаем маме» Подвижная игра «Веснянка»</p> <p>Развитие мелкой моторики: Пальчиковая гимнастика «Кап-кап»</p>	<p>Активизация предметного словаря Весна, год, зима, солнце, капель, ручей, проталина, подснежник, птица, утро, день, вечер, ночь Мама, бабушка, сестра, тетя, праздник, букет, подарок, рисунок, поделка, мимоза, тюльпан, учитель, врач, продавец</p> <p>Активизация и обогащение словаря признаков Теплый, солнечный Праздничный, красивый, радостный, веселый, любимый, заботливый, ласковый</p> <p>Активизация глагольного словаря Пригревать, таять, звенеть, появляться, чирикать Поздравлять, дарить, желать, петь, танцевать</p> <p>Активизация словаря наречий. Прохладно, пасмурно</p>	<p>Формирование категории Р.п. мн.ч. «Один – много» (сосулька - сосульки)</p> <p>Согласование числительных с существительным Один тюльпан, два тюльпан и т.д.</p> <p>Формирование навыка образования сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами Ручей – ручеёк, ветер - ветерок</p>	<p>Заучивание и рассказывание стихотворений о весне, к празднику 8 марта</p> <p>Составление рассказов о маме</p> <p>Пересказ текста «Подарок для мамы»</p> <p>Составление рассказа «Весна» по опорным картинкам</p>	<p>Развитие зрительного внимания и вербальной памяти. «Назови картинки»</p> <p>Развитие слухового внимания, чувства ритма, речевого слуха «Похлопаем в ладоши»</p> <p>Развитие памяти, мышления: отгадывание загадок; игра «Четвертый лишний»</p>	
<b>Первые весенние цветы</b>	<p>Развитие артикуляционной моторики Развитие речевого дыхания «Весенний ветерок»</p> <p>Развитие общей моторики: Координация речи с движением «На лужайке» Подвижная игра «Веснянка»</p>	<p>Активизация предметного словаря Цветок, подснежник, мать-и-мачеха, стебель, листок, проталина, сутки, утро, вечер, день, ночь</p> <p>Активизация и обогащение словаря признаков Нежный, тонкий, хрупкий</p> <p>Активизация глагольного словаря</p>	<p>Формирование категории Р.п. мн.ч. «Один – много» (бутон – бутоны, лист - листья)</p>	<p>Отгадывание загадок по теме</p> <p>Составление описательных рассказов</p>	<p>Развитие зрительного внимания и вербальной памяти. «Назови картинки»</p> <p>Развитие слухового внимания, чувства</p>	

		<p>Развитие мелкой моторики: Пальчиковая гимнастика «Кап-кап»</p>	<p>Появляться, расти, цвести Активизация словаря наречий. Прохладно, пасмурно, тепло, много</p>	<p>Согласование числительных с существительным Один цветок, два цветка и т.д.</p> <p>Формирование навыка образования сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами Лист – листик, бутон – бутончик</p> <p>Употребление простых предлогов Игра «Веселые насекомые»</p>	<p>Составление рассказа по картине «Ранняя весна»</p>	<p>рифмы, речевого слуха «Похлопаем в ладоши»</p> <p>Развитие памяти, мышления: отгадывание загадок; игра «Четвертый лишний»</p>
	<b>Цветущие комнатные растения</b>	<p>Развитие артикуляционной моторики Развитие речевого дыхания «Ах, как вкусно пахнет»</p> <p>Развитие общей моторики: Координация речи с движением «На окне в горшочках»</p> <p>Развитие мелкой моторики: Пальчиковая гимнастика «Росток, бутон, цветок»</p>	<p>Активизация предметного словаря Растение, бегония, фиалка, стебель, листья, бутон, горшок, поддон, земля, лейка Активизация и обогащение словаря признаков Нежный, тонкий, хрупкий белый, розовый, голубой, красивый Активизация глагольного словаря Появляться, расти, цвести ухаживать, поливать, рыхлить, протирать, украшать</p>	<p>Формирование категории Р.п. мн.ч. «Один – много» (бутон – бутоны, лист - листья)</p> <p>Согласование числительных с существительным Один цветок, два цветка и т.д.</p> <p>Формирование навыка образования сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами Лист – листик, бутон – бутончик</p> <p>Употребление простых предлогов Игра «Цветок и божья коровка»</p>	<p>Составление описательных рассказов про комнатные растения</p> <p>Заучивание загадок о комнатных растениях</p>	<p>Развитие зрительного внимания, восприятия и памяти. «Подбери цветок»</p> <p>Развитие слухового внимания, чувства рифмы, речевого слуха «Похлопаем в ладоши»</p> <p>Развитие памяти, мышления: отгадывание загадок; игра «Четвертый лишний»</p>
	<b>Мой город. Моя улица</b>	<p>Развитие артикуляционной моторики Развитие речевого дыхания</p>	<p>Активизация предметного словаря Город, Екатеринбург, улица, площадь, река, мост, дом, театр,</p>	<p>Формирование категории Р.п. мн.ч. «Один – много»</p>	<p>Составление описательных</p>	<p>Развитие зрительного внимания, восприятия и памяти</p>

	<p>Развитие общей моторики: Координация речи с движением «На экскурсию по городу»</p> <p>Развитие мелкой моторики: Конструирование из геометрических фигур и счетных палочек</p>	<p>магазин, школа, детский сад, стадион Активизация и обогащение словаря признаков Красивый, новый, большой, широкий, высокий, низкий Активизация глагольного словаря Строить, жить, любить, гордиться, беречь</p>	<p>(дом – дома – много домов)</p> <p>Согласование числительных с существительным Один дом, два дома и т.д.</p> <p>Формирование навыка образования сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами дом - домик</p> <p>Употребление простых предлогов</p>	<p>рассказов по рисункам «Мой дом»</p>	<p>Развитие слухового внимания, чувства рифмы, речевого слуха «Похлопаем в ладоши»</p> <p>Развитие памяти, мышления: отгадывание загадок; игра «Четвертый лишний»</p>
<b>Космос</b>	<p>Развитие артикуляционной моторики Развитие речевого дыхания</p> <p>Развитие общей моторики Подвижная игра «Ждут нас быстрыеракеты»</p> <p>Развитие мелкой моторики: Конструирование из геометрических фигур и счетных палочек Пальчиковая игра «Луноход» Луно-луно-луноход Отправляемся в полет На старт, внимание, зажигание 10,9,8,7,6,5,4,3,2,1 Взлет!</p>	<p>Активизация предметного словаря Космос, ракета, космонавт, Луна, Земля, Солнце, звезды, планеты</p> <p>Активизация и обогащение словаря признаков Красивый, яркий, смелый, сильный</p> <p>Активизация глагольного словаря Летать, изучать</p>	<p>Формирование категории Р.п. мн.ч. «Один – много» (ракета – много ракет, звезда – много звезд)</p> <p>Согласование числительных с существительным Одна звезда, две звезды и т.д.</p> <p>Формирование навыка образования сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами Звезда - звездочка</p> <p>Употребление предлогов Игра «Где звезда»</p>	<p>Разучивание загадок</p> <p>Составление предложений по сюжетным картинкам</p> <p>Пересказ короткого рассказа на тему «Космос»</p>	<p>Развитие зрительного внимания, восприятия и памяти</p> <p>Развитие слухового внимания, чувства рифмы, речевого слуха «Похлопаем в ладоши»</p> <p>Развитие памяти, мышления: отгадывание загадок; игра «Четвертый лишний»</p>
<b>Дикие животные весной</b>	<p>Развитие артикуляционной моторики Развитие речевого дыхания, чувства ритма, интонационной выразительности Игра «Лесной переполох»</p>	<p>Активизация предметного словаря Животное, лес, нора, дупло, берлога, волк, волчонок, лиса, лисенок, заяц, зайчонок, медведь, медвежонок, белка, бельчонок, еж,</p>	<p>Формирование категории Р.п. мн.ч. «Один – много» (медведь-медведи, много медведей; медвежонок –</p>	<p>Отгадывание загадок по теме</p> <p>Составление описательных</p>	<p>Развитие зрительного восприятия и внимания «Разрезные картинки»</p>

		<p>Работа над звуковой стороной речи «Повтори чистоговорки» Формирование слоговой структуры речи «Какое слово самое длинное?», «Спрячем слово в ладошки» Развитие общей моторики: Игра «Заяц Егорка» Развитие мелкой моторики: Пальчиковая гимнастика «Сидит белка на тележке»</p>	<p>лось, голова, уши, лапы, хвост, рога, иголки, малина, орехи, кора Активизация и обогащение словаря признаков Большой, маленький, серый, рыжая, пушистая, хитрая, злой, колючий, лохматый, косолапый Активизация глагольного словаря Ходить, прыгать, бегать, рычать, выходить, растить, линять, менять Активизация словаря наречий Тепло, холодно, много, мало</p>	<p>медвежата, много медвежат)  Употребление существительных в косвенных падежах и существительных с суффиксами – онок, - енок Игра «Найдем детенышей»  Подбор однокоренных слов (лиса, лисица, лисичка, лисенок, лисята, лисятки)  Согласование числительных с существительным Игра «Сколько детенышей?» У лисы один лисенок, два лисенка</p>	<p>рассказов по образцу и данному плану  Чтение рассказов о диких животных</p>	<p>Развитие слухового внимания, чувства рифмы, речевого слуха, памяти, мышления «Будь внимательным»  Развитие памяти, мышления: отгадывание загадок; игра «Четвертый лишний»</p>
Домашние животные весной	<p>Развитие артикуляционной моторики Развитие речевого дыхания, чувства ритма, интонационной выразительности  Работа над звуковой стороной речи «Повтори чистоговорки» Формирование слоговой структуры речи «Какое слово самое длинное?», «Спрячем слово в ладошки» Развитие общей моторики: «Тузик», «Козочка» Развитие мелкой моторики: Пальчиковая гимнастика «Дудочка»</p>	<p>Активизация предметного словаря Двор, хлев, сарай, животное, детеныш, корова, лошадь, коза, свинья, овца, баран, кролик, кошка, собака, щенок, котенок, теленок, козленок, поросенок, рога, хвост, пяточок, ухо, шерсть, копыто Активизация и обогащение словаря признаков Домашний, ласковый, пушистый, белый, серый, черный, рыжий Активизация глагольного словаря Ходить, ухаживать, кормить, поить, мыть, чистить, убирать, любить, дружить, давать, мычать, лаять, мяукать, хрюкать</p>	<p>Формирование категории Р.п. мн.ч. «Один – много» (котенок – котят – много котят)  Употребление существительных с суффиксами –енок, -ок Упражнение «У кого кто?»  Согласование числительных с существительным Игра «Сколько детенышей?» У кошки три котенка. У коровы один теленок</p>	<p>Отгадывание загадок по теме  Составление описательных рассказов по образцу и данному плану  Чтение рассказов о домашних животных  Рассматривание картины «Собака со щенятами» и беседа по ней</p>	<p>Развитие зрительного восприятия и внимания «Разрезные картинки»  Развитие слухового внимания, чувства рифмы, речевого слуха, памяти, мышления «Будь внимательным»  Развитие памяти, мышления: отгадывание загадок; игра «Четвертый лишний»</p>	

				Употребление существительных в косвенных падежах Игра «Кто за забором?»		
<b>Птицы прилетели</b>	<p>Развитие артикуляционной моторики Развитие речевого дыхания, чувства ритма, интонационной выразительности</p> <p>Работа над звуковой стороной речи «Повтори чистоговорки» Формирование слоговой структуры речи «Какое слово самое длинное?», «Спрячем слово в ладошки» Развитие общей моторики: «Ласточки летели», игра «Стайка» Развитие мелкой моторики: Пальчиковая гимнастика «Ласточка»</p>	<p>Активизация предметного словаря Птица, грач, скворец, соловей, ласточка, хвост, клюв, крыло Активизация и обогащение словаря признаков Большой, маленький, перелетный, птичий Активизация глагольного словаря Прилетать, выводить, искать, кормить, заботиться, защищать</p>	<p>Формирование категории Р.п. мн.ч. «Один – много» (ласточка– ласточки – много ласточек)</p> <p>Употребление существительных с суффиксами –ат, -ят Упражнение «У кого кто?»</p> <p>Согласование числительных с существительным Одна ласточка, две ласточки и т.д.</p> <p>Употребление приставочных глаголов Игра «Где скворец?» Прилетел, подлетел, залетел, вылетел, пролетел</p>	<p>Отгадывание загадок по теме</p> <p>Составление описательных рассказов по образцу и данному плану</p> <p>Чтение сказки «Гуси лебеди»</p> <p>Рассматривание картины «Птицы прилетели» и беседа по ней</p>	<p>Развитие зрительного восприятия и внимания «Разрезные картинки»</p> <p>Развитие слухового внимания, чувства рифмы, речевого слуха, памяти, мышления «Будь внимательным»</p> <p>Развитие памяти, мышления: отгадывание загадок; игра «Четвертый лишний»</p>	
<b>День Победы. ПДД</b>	<p>Развитие артикуляционной моторики Развитие речевого дыхания, чувства ритма, интонационной выразительности</p> <p>Развитие общей моторики: «Машины», «Переход»</p> <p>Развитие мелкой моторики: Пальчиковая гимнастика «Дорожных правил очень много»</p>	<p>Активизация предметного словаря Мир, война, Родина, армия, враг, солдат, победа, праздник, парад, салют</p> <p>Улица, дорога, тротуар, перекресток, светофор, пешеход, машина, автобус, троллейбус, такси</p> <p>Активизация и обогащение словаря признаков Красный, желтый, зеленый</p> <p>Активизация глагольного словаря</p>	<p>Формирование категории Р.п. мн.ч. «Один – много» (светофор – светофор – много светофоров)</p> <p>Согласование числительных с существительным Игра «Сосчитай транспорт» Одна машина, две машины и т.д.</p>	<p>Беседа о празднике день Победы</p> <p>Отгадывание загадок по теме</p> <p>Составление описательных рассказов по образцу и данному плану</p> <p>Рассматривание картины «На</p>	<p>Развитие зрительного восприятия и внимания «Разрезные картинки»</p> <p>Развитие слухового внимания, чувства рифмы, речевого слуха, памяти, мышления «Можно и нельзя»</p> <p>Развитие памяти, мышления: отгадывание загадок;</p>	

			Защищать, сражаться Водить, возить, ходить, стоять, соблюдать	Употребление приставочных глаголов Игра «Где едет автобус?» Подъехал, отъехал, переехал, заехал	перекрестке» и беседа по ней	игра «Четвертый лишний»
--	--	--	--	---	------------------------------	-------------------------

**Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи**

**5-6 лет (старшая группа)**

Лексическая тема недели/дата	Развитие лексико– грамматических средств языка	Обогащение словаря, развитие речевого творчества, знакомство с книжной культурой	Формирование звуковой аналитико-синтетической активности
День знаний 1-2 неделя сентября	<b>Логопедическое обследование</b>		
<b>Транспорт. Профессии. Азбука безопасности на дороге</b>  3-4 неделя сентября	-подбор определений к словам – предметам.  -существительных при согласовании их с числительными ОДИН, ОДНА, ДВА, ДВЕ. -закрепление в активном словаре употребление приставочных глаголов передвижения, закрепление умения различать оттеночные значения приставок в глаголах (уехал, приехал, отъехал, подъехал, выехал, съехал)	— развивать у детей умение простые предложения с приставочными глаголами; -отвечать на вопросы полным предложением;	Мир полон звуков. Звуки природы и животных. Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых Звуках Понятие о речи. Функции речи. Органы артикуляции
Осень щедрая пора. Приметы осени. Овощи-фрукты 1-2 неделя октября	- учить детей подбирать признаки к слову «осень» и согласовывать имена существительные с именами прилагательными в числе им.п. -употребление глаголов в ед. и мн. числе. - -употребление глаголов в ед. и мн. числе.	— развивать у детей умение составлять небольшие по объему предложения; -отвечать на вопросы полным предложением; — уточнять, активизировать и развивать словарный запас детей по теме; — закреплять умение отвечать на вопросы педагога полным предложением;	Понятие о слове. Дать понятие «начало слова». Звуки речи  Звук и буква «А»

		<ul style="list-style-type: none"> <li>— упражнять в образовании множественного числа имен существительных;</li> <li>— систематизировать знания детей о поведении животных в осенний период;</li> </ul>	
<p><b>Лес в жизни людей. Грибы. Ягоды. 3-4 неделя октября</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-образование относительных прилагательных</li> <li>-согласование сущ. с прилагательными в роде, числе, падеже.</li> <li>-образование, употребление сущ. с уменьшит – ласкат. суффиксами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-чтение рассказа И.Павловой «Последние ягоды».</li> <li>-составление предложений по вопросам.</li> <li>-распространение предложений однородными членами.</li> </ul>	<p>Звук и буква «У.» Короткие длинные слова.</p>
<p><b>Человек. Строение человека. 1-2 ноября</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-образование множественного числа существительного</li> <li>-притяжательных местоимений «мой – моя» в сочетании с существительными мужского и женского рода.</li> <li>-усвоение способов словообразования с использованием сущ. с уменьшительно – ласкательными суффиксами</li> <li>-подбор определений к словам предметам.</li> <li>-глаголы совершенного и несовершенного вида.</li> <li>-приставочные глаголы.</li> <li>-согласование существительных с глаголами прош. времени в роде</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-упражнение в умении сопровождать свои действия предложениями типа «сущ. + глагол».</li> <li>-составление сложных предложений с союзом «чтобы».</li> <li>-усвоение навыка составления короткого рассказа с использованием метода рисуночного письма</li> </ul>	<p>Звук и буква «И.» Деление слов на слоги. Позиция звука в «конце слова». Учить выделять звук из состава слова. Составление предложений с союзом и</p> <p>Звук и буква «О.» Выделение звука из потока других звуков. деление слов на слоги</p>
<p><b>Екатеринбург – город, в котором я родился. Мой дом.( Мебель) 3-4 неделя ноября</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-активизация существительных множественного числа в им.падеже</li> <li>-расширение активного глагольного словаря приставочными глаголами</li> <li>-согласование прилагательных с сущ. В роде, числе, падеже.</li> <li>-употребление предлогов У, НА. В</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-составление простых распространенных предложений о своём городе по фотографиям.</li> <li>-составление предложений по вопросам.</li> <li>-распространение предложений прямым дополнением.</li> <li>-составление загадок – описаний о мебели</li> </ul>	<p>Звук и буква « Э». Выделение звука из потока других звуков. деление слов на слоги</p> <p>Звук и буква « Ы.»</p>

		- рассказывание стих – я С.Маршака «Откуда стол пришёл?»	Выделение звука из потока других звуков. деление слов на слоги
<b>Здравствуй, зимушка-зима, хорошо, что к нам пришла! Спорт и зимние развлечения</b>  <b>1-2 неделя декабря</b>	-подбор определений к слову зима. -образование родственных слов. -подбор однородных сказуемых -уточнение многозначности сущ – х. -практическое знакомство с родственными словами.	-распространение предложений определениями. -составление предложений по опорным словам. -составление рассказа по личному опыту «Снежная горка»	Гласные звуки и слогаобразующая роль гласных. Слово делится на части.
<b>Зима. Зимующие птицы</b> <b>3-4 неделя декабря</b>	-употребление в речи приставочных глаголов. -образование сложных слов. -развитие навыка образования сущ – х и прил. с уменьшительно – ласкательных суффиксами -упражнение в ответах на вопросы «Чем?»	-отгадывание загадок и умение обосновать свою отгадку -составление предложений по трём опорным картинкам.. -составление короткого описательного рассказа по план – схеме	.Понятие согласный звук. Звук и буква «М.» Звук «Мь» Выделение звука из потока других звуков.
<b>Дикие животные</b> <b>2 неделя января</b>	-образование сущ-х мн. числа, обозначающих детенышей -согласование числит. С существительным в роде и числе; -образование притяжательных прилагательных	- составление загадки-описания по предлагаемой схеме - воспроизведение рассказа по «Умка» с использованием метода рисуночного письма	Звук и буква «П» Звук «Пь» Выделение звука из потока других звуков. деление слов на слоги
<b>Виды искусства: кино, театр, цирк.</b> <b>3-4 неделя января</b>	-подбор определений к словам – предметам.	-составление, дополнение предложения до 3 – 4 - х слов. -усвоение навыка составления короткого описательного рассказа	Звук и буква «Х» Звук «Хь»  Выделение звука из потока других звуков. деление слов на слоги

<p><b>Профессии мужчин в моей семье.</b></p> <p><b>1-2 неделя февраля</b></p>	<p>-образование, употребление сущ. в косвенных падежах, сущ. и прил. с уменьшительными суффиксами. - обогащение речи антонимами</p> <p>-понимание лексического значения слов – антонимов и употребление их в речи</p> <p>-употребление сущ –х в разных падежах ( Р.п., Тв.П.Дат. Падежа ед. и мн. Ч .)</p>	<p>-распространение предложений определениями</p> <p>-составление предложений по опорным словам, данным в начальной форме.</p> <p>-упражнение в кратком рассказывании о своих близких</p>	<p>. Звук и буква «К» Звук «Кь»</p> <p>Выделение звука из потока других звуков. деление слов на слоги</p>
<p><b>Военные профессии</b></p> <p><b>3-4 неделя февраля</b></p>	<p>- образование сущ-х в Р.П. ед.ч, мн.ч., Дифференциация глаголов несовершенного вида ед.-мн. Числа(бежит - бегут, стреляют - стреляет)</p>	<p>-активизация предметного словаря: 1)общие понятия (Родина, армия, войска, защитник); 2)названия воинских профессий;</p> <p>-активизация словаря признаков;</p> <p>-активизация глагольного словаря (стрелять, защищать, тренироваться)</p> <p>-активизация словаря наречий (смело, решительно, отважно)</p> <p>-составление рассказа о пограничниках с использованием метода рисуночного письма</p>	<p>. Звук и буква «В» Звук «Вь»</p> <p>Выделение звука из потока других звуков. деление слов на слоги</p>
<p><b>8 марта.</b></p> <p><b>Моя семья. Профессии женщин в моей семье.</b></p> <p><b>1-2 неделя марта</b></p>	<p>-образование, употребление сущ. в косвенных падежах, сущ. и прил. с уменьшительными суффиксами. - обогащение речи антонимами</p> <p>-употребление личных местоимений вместо имён собственных.</p> <p>-образование, употребление формы Р.п. мн. числа сущ – х.</p> <p>-подбор однородных определений, сказуемых.</p>	<p>-придумывание рассказа по личному опыту ребёнка «Чтобы я сделал, если бы мама заболела».. -составление предложений о профессиях по иллюстрации «Мамы всякие нужны</p> <p>-упражнение в кратком рассказывании о своих близких</p>	<p>Звук и буква «Т» Звук «ТЬ»</p> <p>Выделение звука из потока других звуков. деление слов на слоги</p>
<p><b>Весна.</b></p> <p><b>3-4 неделя марта</b></p>	<p>-образование слов с уменьшительными и увеличительными, суффиксами единичности</p>	<p>-составление рассказа по серии сюжетных картин.</p> <p>-совершенствование навыка</p>	<p>Звук и буква «Д» Звук «Дь»</p>

	-образование сравнительной степени прилагательных	-разучивание стих – й о весне Ф. Тютчева, А.Пушкина, А.Толстого. --воспроизведение рассказа «Веселый капитан» с использованием метода рисуночного письма	Выделение звука из потока других звуков. деление слов на слоги
<b>Дом. Посуда. Продукты питания 1-2 неделя апреля</b>	-образование множ.числа и уменьшительно – ласкательной формы существительных -практическое употребление сущ. в, Р, Т. ед. и мн. числа -согласование прилагательных с существительными муж. И жен. Рода, с сущ. Мн. Числа, -согласование сущ. с притяжательными местоимениями «МОЙ», «МОЯ», «МОИ» -обогащение словами – антонимами	-составление сложноподчинённых предложений со словами <i>для того чтобы</i> -формирование предложений со словами «сначала..., а потом». развитие умения выделять характерные, существенные признаки предметов при сравнении	Звук и буква «Б» Звук «Бь»  Выделение звука из потока других звуков. деление слов на слоги
<b>Космос 3-4 неделя апреля</b>	-согласование числительных 2, 5 с существит. в роде, числе, падеже. -обогащение речи словами – антонимами	-совершенствование навыка пересказа сказки Н.Носова «Как на Незнайку упал кусок солнца» с опорой на серию сюжетных картин	Звук и буква «Ф» Звук «Фь»  Выделение звука из потока других звуков.
<b>Перелетные птицы 1 неделя мая</b>	-дифференциация глаголов совершенного и несовершенного вида. -образование и употребление в речи глаголов пространственного значения с помощью приставок <i>с -, у-, под-, от-, пере-</i>	-составление описательного рассказа по план – схеме о перелётной птице	Звук и буква «Н»
<b>День Победы 2-я неделя мая</b>	-закрепление умения образовывать названия профессий с помощью суффиксов – чик, - ист.	-составление сложноподчинённого предложений с дополнительными придаточными, выражающими	Звук «Нь»

	-согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже. -активизация приставочных глаголов.	желательность или нежелательность действия (я хочу, чтобы)	Выделение звука из потока других звуков.
<b>Цветы. Лекарственные растения Насекомые 3-я неделя</b>	-подбор определений к существительным. -согласование существительных с числительными. -существительные П.п. мн.ч. с предлогом на. -употребление предлогов ПОД, НАД, С, СО, ИЗ. -закрепление навыка согласования прилагательного с сущ.в роде, числе, падеже. - активизация приставочных глаголов речи детей	-составление, дополнение предложения до 3 – 4 - х слов. -усвоение навыка составления короткого описательного рассказа. -работа с деформированным предложением. -заучивание загадок о насекомых. - составление рассказа по серии сюжетных картин -рассказывание сказки «Как кузнецик помогал слабым».	Дифференциация гласных и согласных звуков.
<b>Обследование речевых компонентов детей с ОНР 16.05-31.05</b>			

**Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи**

Лексические темы/ **6-7 лет** (подготовительная группа)

Лексическая тема недели/дата	Развитие лексико– грамматических средств языка	Обогащение словаря, развитие речевого творчества, знакомство с книжной культурой
День знаний 1-2 неделя сентября	<b>Логопедическое обследование</b>	

Лексическая тема недели/дата	Развитие лексико– грамматических средств языка	Обогащение словаря, развитие речевого творчества, знакомство с книжной культурой
<p><b>Транспорт. Профессии. Азбука безопасности на дороге</b></p> <p><b>3-4 неделя сентября</b></p>	<p>-подбор определений к словам – предметам.</p> <p>-упражнения в понимании и употреблении предлогов В, НА, БЕЗ, У.</p> <p>-закрепление понятия рода существительных при согласовании их с числительными, ДВА, ДВЕ, ПЯТЬ</p> <p>-упражнение в образовании всех форм мн.числа сущ. (<i>крылья, поезда</i>, и их Род.п. (<i>лодок, водителей, шоферов</i>), родит. П. принадлежности (<i>шофёр автобуса, кабина грузовика</i>).</p> <p>-закрепление в активном словаре употребление приставочных глаголов передвижения, закрепление умения различать оттеночные значения приставок в глаголах (уехал, приехал, отъехал, подъехал, выехал, съехал)</p>	<p>— развивать у детей умение составлять распространенные предложения с приставочными глаголами;</p> <p>-отвечать на вопросы полным предложением;</p>
<p>Осень щедрая пора. Приметы осени. Уборка урожая.</p> <p>1-2 неделя октября</p>	<p>- учить детей подбирать признаки к слову «осень» и согласовывать имена существительные с именами прилагательными в числе, роде, падеже.</p> <p>-употребление глаголов в числе, роде, падеже.</p> <p>- образование однокоренных слов</p> <p>-образование глаголов с помощью приставок</p>	<p>— развивать у детей умение составлять небольшие по объему предложения;</p> <p>-отвечать на вопросы полным предложением;</p> <p>— уточнять, активизировать и развивать словарный запас детей по теме;</p> <p>— закреплять умение отвечать на вопросы педагога полным предложением;</p> <p>— упражнять в образовании множественного числа имен существительных;</p> <p>— систематизировать знания детей о поведении животных в осенний период;</p>
<p><b>Лес в жизни людей. Деревья</b></p> <p><b>3-4 неделя октября</b></p>	<p>-образование относительных прилагательных</p> <p>-согласование сущ. с прилагательными в роде, числе, падеже.</p> <p>-образование, употребление сущ. с уменьшит – ласкат. суффиксами.</p>	<p>-автивизация словаря по теме «Хвойные деревья, «Лиственные деревья»</p> <p>-распространение предложений однородными членами, составление рассказа с использованием меода рисуночного письма</p>

Лексическая тема недели/дата	Развитие лексико– грамматических средств языка	Обогащение словаря, развитие речевого творчества, знакомство с книжной культурой
<p><b>Человек. Строение человека.</b> <b>1-2 ноября</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-образование множественного числа существительного</li> <li>-притяжательных местоимений «мой – моя» в сочетании с существительными мужского и женского рода.</li> <li>-усвоение способов словообразования с использованием суц. с уменьшительно – ласкательными суффиксами</li> <li>-подбор определений к словам предметам.</li> <li>-глаголы совершенного и несовершенного вида.</li> <li>-приставочные глаголы.</li> <li>-согласование существительных с глаголами прош. времени в роде</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-упражнение в умении сопровождать свои действия предложениями типа «сущ. + глагол».</li> <li>-составление сложных предложений с союзом «чтобы».</li> <li>-усвоение навыка составления рассказа с использование метода рисуночного письма</li> </ul>
<p><b>Моя страна. Моя планета.</b> <b>Животные жарких и холодных стран</b> <b>3-4 неделя ноября</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-активизация существительных множественного числа в род..падеже</li> <li>-образование притяжательных пригательных,</li> <li>-образование сложных слов,</li> <li>-расширение активного глагольного словаря приставочными глаголами,</li> <li>-согласование прилагательных с суц. В роде, числе, падеже</li> <li>-употребление предлогов ОКОЛО, МЕЖДУ, ВОЗЛЕ, ЧЕРЕЗ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-составление распространенных предложений о своей стране, планете по фотографиям, картинам,</li> <li>-составление рассказа с опорой на вопросы педагога,</li> <li>-распространение предложений однородными членами дополнением.</li> <li>-составление загадок – описаний животных,</li> </ul>

Лексическая тема недели/дата	Развитие лексико– грамматических средств языка	Обогащение словаря, развитие речевого творчества, знакомство с книжной культурой
<p><b>Здравствуй, зимушка-зима, хорошо, что к нам пришла!</b></p> <p><b>Спорт и зимние развлечения.</b></p> <p><b>Бытовые электроприборы приборы.</b></p> <p><b>Безопасность.</b></p> <p><b>1-2 неделя декабря</b></p>	<p>-подбор родственных слов, --подбор однородных сказуемых (летит, кружится, порхает), -уточнение многозначности сущ – х (вилка, мышь, лук и т.д.)</p>	<p>-распространение предложений однородными сказуемыми, прилагательными. -составление рассказа по личному опыту «Снежная горка»</p>
<p><b>Новый год. История и традиции встречи нового года в России.</b></p> <p><b>Безопасность поведения на праздниках.</b></p> <p><b>3-4 неделя декабря</b></p>	<p>-образование ущ-х в разных падежах – родительный падеж мн. числа, (подарков, конфет, сказок, игрушек), -образование относительных прилаг. (шары стеклянные, бумажная гирлянда) -употребление сложных предлогов (из-под, из-за)</p>	<p>- воспроизведение рассказа «Рождественский ангел» по Арбековой - составление рассказа из личного опыта «Как в нашей семье готовятся к встрече Нового года». -заучивание стихотворений.</p>
<p><b>Мы самые старшие в детском саду.</b></p> <p><b>2 неделя января</b></p>	<p>-образование сущ-х мн. числа, обозначающих детенышей -согласование числит. С существительным в роде и числе; -образование притяжательных прилагательных</p>	<p>- составление загадки-описания о товарище по предлагаемой схеме. - воспроизведение рассказа «Мой друг»</p>
<p><b>Волшебный мир театра.</b></p> <p><b>Музыкальные инструменты.</b></p> <p><b>3-4 неделя января</b></p>	<p>-подбор определений к словам – предметам.</p>	<p>-составление, дополнение предложения до 5-7 слов - х слов. -усвоение навыка составления описательного рассказа</p>

Лексическая тема недели/дата	Развитие лексико– грамматических средств языка	Обогащение словаря, развитие речевого творчества, знакомство с книжной культурой
<p><b>Военные профессии</b></p> <p><b>1-2 неделя февраля</b></p>	<p>-образование, употребление сущ. в косвенных падежах, сущ. и прил. с уменьшительными суффиксами. -обогащение речи антонимами</p> <p>-понимание лексического значения слов – антонимов и употребление их в речи</p> <p>-употребление сущ –х в разных падежах ( Р.п., Тв.П.Дат. Падежа ед. и мн. Ч .)</p>	<p>активизация предметного словаря: 1)общие понятия (Родина, армия, войска, защитник); 2)названия воинских профессий;</p> <p>-активизация словаря признаков;</p> <p>-активизация глагольного словаря (стрелять, защищать, тренироваться)</p> <p>-активизация словаря наречий (смело, решительно, отважно)</p> <p>-составление рассказа о Никите Карацупе с использованием метода рисуночного письма</p>
<p><b>Военная техника</b></p> <p><b>3-4 неделя февраля</b></p>	<p>- образование сущ-х в Р.П. ед.ч, мн.ч.,</p> <p>-согласование числительных с существительными в роде, числе, падеже,</p> <p>-Дифференциация глаголов несовершенного вида ед.-мн. числа(бежит - бегут, стреляют - стреляет),</p> <p>-образование глаголов с помощью приставок (перелет-недолет)</p> <p>-образование притяжательных прилагательных</p>	<p>Активизация предметного, глагольного словаря.</p>
<p><b>8 марта.</b></p> <p><b>Моя семья.</b></p> <p><b>Профессии женщин в моей семье.</b></p> <p><b>1-2 неделя марта</b></p>	<p>-образование, употребление сущ. в косвенных падежах, сущ. и прил. с уменьшительными суффиксами. -обогащение речи антонимами</p> <p>-употребление личных местоимений вместо имён собственных.</p> <p>-образование, употребление формы Р.п. мн. числа сущ – х.</p> <p>-подбор однородных определений,</p>	<p>-придумывание рассказа по личному опыту ребёнка «Чтобы я сделал, если бы мама заболела».. -составление предложений о профессиях по иллюстрации «Мамы всякие нужны</p> <p>-упражнение в кратком рассказывании о своих близких</p>

Лексическая тема недели/дата	Развитие лексико– грамматических средств языка	Обогащение словаря, развитие речевого творчества, знакомство с книжной культурой
<b>Весна и признаки весны. Маленица 3-4 неделя марта</b>	-образование слов с уменьшительными и увеличительными, суффиксами единичности -образование сравнительной степени прилагательных	-составление рассказа по серии сюжетных картин. -совершенствование навыка -разучивание стих – й о весне Ф.Тютчева, А.Пушкина, А.Толстого. -воспроизведение рассказа «Масленица» по картине.
<b>Книжника неделя. История появления книги. Почта 1-2 неделя апреля</b>	-образование множ.числа и уменьшительно – ласкательной формы существительных -практическое употребление сущ. в, Р, Т. ед. и мн. числа -согласование прилагательных с существительными муж. И жен. Рода, с сущ. Мн. Числа, -согласование сущ. с притяжательными. местоимениями «МОЙ», «МОЯ», «МОИ» -обогащение словами – антонимами	-составление сложноподчинённых предложений со словами <i>для того чтобы</i> -формирование предложений со словами «сначала..., а потом». развитие умения выделять характерные, существенные признаки предметов при сравнении
<b>Космос 3-4 неделя апреля</b>	-согласование числительных 2, 5 с существит. в роде, числе, падеже. -обогащение речи словами – антонимами	-совершенствование навыка пересказа сказки «Тайна третьей планеты»
<b>Перелетные птицы 1 неделя мая</b>	-дифференциация глаголов совершенного и несовершенного вида. -образование и употребление в речи глаголов пространственного значения с помощью <b>из-за, из-под</b>	-составление описательного рассказа по план – схеме о перелётной птице
<b>День Победы 2-я неделя мая</b>	-закрепление умения образовывать названия профессий с помощью суффиксов – <b>чик, - ист.</b> -согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже. -активизация приставочных глаголов.	-составление сложноподчинённого предложений с дополнительными придаточными, выражающими желательность или нежелательность действия (я хочу, чтобы)

Лексическая тема недели/дата	Развитие лексико– грамматических средств языка	Обогащение словаря, развитие речевого творчества, знакомство с книжной культурой
<b>До свидания детский сад – здравствуй школа! Личностные качества ученика. 3-я неделя</b>	-образование относительных прилагательных, -согласование сущ. с прил. В роде, числе, падеже,	-Уточнение и активизация наречий (весело, интересно познавательно, внятно, четко, громко и т.д. -уточнение и активизация предметного словаря по теме «Школа. Школьные принадлежности. Помещения школы» -составление сравнительного рассказа «Мы уже не малыши»
<b>Обследование речевых компонентов детей с ОНР 16.05-31.05</b>		

### Подготовка к обучению грамоте подготовительная группа

№	Сроки проведения	Тема занятия	Задачи	Виды деятельности
	1я-2-я, сентября			
	<b>Обследование речевых компонентов детей с ОНР</b>			
1	1-я 2я недели сентября	Повторение Дифференциация гласных-согласных звуков	Активизировать знания о гласных и согласных звуках речи, о понятиях «звук», «слог», «слово». Различение понятий «звук», «буква». Учить определять гласный звук по беззвучной артикуляции. Активизировать умение делить слова на слоги, определять ударный слог. Активизировать навыки работы со схемой слова.	Игры и игровые приемы по развитию фон Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове. Графический диктант как средство формирования навыка ориентации на тетрадном листе в крупную клетку.
2	3 неделя сентября	Слогообразующая роль гласных звуков Деление слов на слоги	Характеристика, артикуляция звука. (гласный) Закрепить умение определять позицию гласного звука в слове (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).	Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове. Графический диктант как средство формирования навыка ориентации на тетрадном листе в крупную клетку.

			<p>Закрепить умение подбирать слова с заданной позицией звука .</p> <p>Совершенствовать навык деления слов на слоги, определения ударного слога в слове.</p> <p>Совершенствовать умение составлять предложения с заданным словом.</p> <p>Упражнять в звуко-слоговом анализе и синтезе слов типа «мак»</p>	<p>Выкладывание букв из палочек; обведение трафаретов, штриховка и прочее.</p>
3	4 неделя сентября	Дифференциация согласных по твердости-мягкости	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный)</p> <p>Закрепить умение определять позицию звука в слове (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).</p> <p>Закрепить умение подбирать слова с заданной позицией звуков.</p> <p>Упражнять в звуко-слоговом анализе и синтезе слов типа «кит», «кот».</p>	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове.</p> <p>Графический диктант как средство формирования навыка ориентации на тетрадном листе в крупную клетку.</p> <p>Игра «Ромашка», «Поезд»</p>
4	1 неделя октября	Дифференциация согласных по звонкости-глухости	<p>Закрепить умение определять твердый или мягкий звук в слове. (Анализировать только те слова, где звук четко слышен!) (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).</p> <p>Закрепить умение подбирать слова с заданной позицией звука (твердый или мягкий звук в начале слова.)</p> <p>Закрепить умение составлять предложения с заданными словами.</p> <p>Упражнять в звуковом анализе и синтезе слов типа «дом», «кот», «ноги», «окна», «кони», «осы».</p>	<p>Графический диктант как средство формирования навыка ориентации на тетрадном листе в крупную клетку.</p> <p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове.</p> <p>Игра «Почтальон»</p>

5	2 неделя октября	Звуки Х,Хь. Буква Х.	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, глухой, в словах бывает твердым или мягким).  Закрепить умение определять позицию звуков Х, Хь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).  Активизировать умение различать звуки «Х»-«Хь».  Закрепить навык деления слов на слоги.  Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.  Познакомить с буквой Х.  Упражнять в чтении слогов типа «АХ», «ХА», чтение слова «МУХА».</p>	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове.  Преобразование слогов, слов.  Выкладывание буквы из палочек;  обведение трафаретов, штриховка, и пр.  Печатание буквы Х.  Чтение слогов, слов из 3-4 букв.  Графический диктант.</p>
6	3 неделя октября	Звуки Ч. Буква Ч.	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, глухой, всегда мягкий)  Закрепить умение определять позицию звука Ч в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).  Закрепить навык деления слов на слоги.  Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.  Познакомить с буквой Ч.  Упражнять в чтении слогов типа «АЧ», «ЧА».  Упражнять в чтении слогов со стечением согласных.  Упражнять в чтении слов типа «чашка».  Работа со схемой предложения.</p>	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове.  Преобразование слогов, слов.  Выкладывание буквы из шнура;  обведение трафаретов, штриховка, и пр.  Чтение слогов, слов.  Чтение предложений из 2-3-4х слов.  Графический диктант.</p>
7	4 неделя октября	Звуки Ц. Буква Ц.	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, глухой, в словах бывает только твердым ).</p>	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове.  Преобразование слогов, слов.</p>

			<p>Закрепить умение определять позицию звука Ц в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Активизировать умение различать звуки «Ц»-«С». Закрепить навык деления слов на слоги. Закрепить умение составлять предложения с заданным словом. Познакомить с буквой Ц. Упражнять в чтении слогов типа «АЦ», «ЦА», чтение слова «овца».</p>	<p>Обведение буквы Ц трафаретов, штриховка, и пр. Печатание буквы Ц. Чтение слогов, слов из 3-4 букв. Графический диктант.</p>
8	1 неделя Ноября	Звук Щ. Буква Щ.	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, глухой, всегда мягкий) Закрепить умение определять позицию звука Щ в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Закрепить навык деления слов на слоги. Закрепить умение составлять предложения с заданным словом. Познакомить с буквой Щ. Упражнять в чтении слогов типа «АЩ», «ЩА». Упражнять в чтении слогов со стечением согласных. Упражнять в чтении слов типа «щука». Практическое усвоение правила «ча-ща». Работа со схемой предложения.</p>	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове. Преобразование слогов, слов. Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр. Печатание буквы Щ. Чтение слогов, слов из 3-4 букв. Чтение предложений из 2-3х слов. Графический диктант.</p>
9	2 неделя Ноября	Звуки Ф, Фь. Буква Ф.	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, глухой, в словах бывает твердым или мягким) Закрепить умение определять позицию звуков Ф, Фь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).</p>	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове. Преобразование слогов, слов. Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр. Печатание буквы Ф.</p>

			<p>Активизировать умение различать звуки «Ф»-«Фь».</p> <p>Закрепить навык деления слов на слоги.</p> <p>Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.</p> <p>Познакомить с буквой Ф.</p> <p>Упражнять в чтении слогов типа «АФ», «ФА», чтение слов типа «фантик».</p> <p>Упражнять в чтении слогов со стечением согласных.</p> <p>Работа со схемой предложения.</p>	<p>Чтение слогов, слов из 3-4 букв.</p> <p>Графический диктант.</p>
10	3 неделя Ноября	Дифференциация «В»-«Ф»	<p>Закрепить умение определять позицию звуков «В»-«Ф» в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).</p> <p>Закрепить навык деления слов на слоги.</p> <p>Активизировать умение различать звуки «В»-«Ф»</p> <p>Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.</p> <p>Упражнять в чтении слогов со стечением согласных.</p> <p>Работа со схемой предложения.</p>	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове.</p> <p>Преобразование слогов, слов</p> <p>Чтение слогов, слов из 3-4 букв</p>
11	4 неделя Ноября	Звуки Ш,Ж. Буквы Ш,Ж.	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, глухой(Ш)/звонкий (Ж), всегда твердый)</p> <p>Закрепить умение определять позицию звуков Ш, Ж в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).</p> <p>Закрепить навык деления слов на слоги.</p>	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове.</p> <p>Преобразование слогов, слов.</p> <p>Обведение трафаретов, штриховка, и пр.</p> <p>Печатание букв Ш, Ж.</p> <p>Чтение слогов, слов из 3-4 букв. Чтение предложений из 2-3х слов.</p> <p>Графический диктант.</p>

			<p>Активизировать умение различать звуки Ш-Ж.</p> <p>Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.</p> <p>Познакомить с буквами Ш, Ж.</p> <p>Упражнять в чтении слогов типа «АШ», «ША», «ЖА», практическое усвоение правила «ши-жи».</p> <p>Упражнять в чтении слогов со стечением согласных.</p> <p>Работа со схемой предложения.</p>	
12	1 неделя декабря	Дифференциация «С» -«З»	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, глухой(С)/звонкий (З), твердый или мягкий)</p> <p>Закрепить умение определять позицию звуков С-З в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).</p> <p>Закрепить навык деления слов на слоги.</p> <p>Активизировать умение различать звуки С-З.</p> <p>Закрепить умение составлять предложения с заданным словом. Упражнять в чтении слогов типа «АС», «СА», «ЗА» .</p> <p>Упражнять в чтении слогов со стечением согласных.</p> <p>чтение слов типа «санки».</p> <p>Работа со схемой предложения.</p>	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове.</p> <p>Преобразование слогов, слов.</p> <p>Выкладывание буквы из палочек;</p> <p>обведение трафаретов, штриховка, и пр.</p> <p>Печатание букв З-С</p> <p>Чтение слогов, слов из 3-4 букв. Чтение предложений из 2-3х слов.</p> <p>Графический диктант.</p>
13	2 неделя декабря	Дифференциация «Б» -«П».	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или мягким)</p> <p>Закрепить умение определять позицию звуков Б, Бь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).</p>	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове.</p> <p>Преобразование слогов, слов..</p> <p>Печатание буквы Б,П.</p> <p>Чтение слогов, слов из 3-4 букв. Чтение предложений из 2х слов.</p> <p>Графический диктант.</p>

			<p>Закрепить умение определять позицию звуков П, Пь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух) Активизировать умение различать звуки «Б» -«П».</p> <p>Совершенствовать навык деления слов на слоги, определения ударного слога в слове. Познакомить с буквой Д. Упражнять в чтении слогов Работа со схемой предложения.</p>	
14	3 неделя декабря	. Дифференциация «Г» -«К»	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или мягким) Закрепить умение определять позицию звуков Г, Гь в словах. Активизировать умение различать звуки «Г»-«Гь».</p> <p>Совершенствовать навык деления слов на слоги, определения ударного слога в слове. Закрепить умение составлять предложения с заданным словом. Познакомить с буквой Г. Упражнять в чтении слогов типа «АГ», «ГА», чтение слов типа «год», «нога», «годик». Работа со схемой предложения.</p>	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове. Преобразование слогов, слов. Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр. Печатание буквы Г. Чтение слогов, слов из 3-4 букв. Чтение предложений из 2х слов. Графический диктант.</p>
15	4 неделя декабря	Повторение пройденного материала: совершенствование навыка чтения слогов, слов, составления предложений с заданным словом, несколькими словами, графические и буквенные диктанты.		
16	1,2 неделя января	Каникулы.		
17	3 неделя января	Дифференциация «Ш» -«С»	<p>Характеристика, артикуляция звуков. (согласные, глухие «С», в словах бывает твердым или мягким,»Ш»- только твердым)</p>	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове. Преобразование слогов, слов. Чтение слогов, слов из 3-4 букв.</p>

			<p>Закрепить умение определять позицию звуков в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).</p> <p>Активизировать умение различать звуки «Ш»-«С».</p> <p>Закрепить навык деления слов на слоги.</p> <p>Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.</p> <p>Работа со схемой предложения.</p>	<p>Игра «Саперы».</p> <p>Графический диктант.</p>
18	4 неделя января	Дифференциация «Щ»-«Ч»	<p>Характеристика, артикуляция звуков.</p> <p>Закрепить умение определять позицию звуков в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).</p> <p>Активизировать умение различать звуки «Щ»-«Ч».</p> <p>Закрепить навык деления слов на слоги.</p> <p>Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.</p> <p>Работа со схемой предложения.</p>	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове.</p> <p>Преобразование слогов, слов.</p> <p>Чтение слогов, слов из 3-4 букв.</p> <p>Игра «Саперы».</p> <p>Графический диктант.</p>
19	1 неделя февраля	Звуки Л, Ль. Буква Л.	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или мягким)</p> <p>Закрепить умение определять позицию звуков Л, Ль в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).</p> <p>Активизировать умение различать звуки «Л»-«Ль».</p> <p>Закрепить навык деления слов на слоги.</p> <p>Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.</p> <p>Познакомить с буквой Л.</p>	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове.</p> <p>Преобразование слогов, слов.</p> <p>Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр.</p> <p>Печатание буквы Л.</p> <p>Чтение слогов, слов из 3-4 букв. Чтение предложений из 2-3х слов.</p> <p>Графический диктант.</p>

			<p>Упражнять в чтении слогов типа «АЛ», «ЛА», чтение слова типа «луна», «лужок»</p> <p>Упражнять в чтении слогов со стечением согласных.</p> <p>Работа со схемой предложения.</p>	
20	2 неделя февраля	Дифференциация «Ч» - «ТЬ	<p>Характеристика, артикуляция звуков. Закрепить умение определять позицию звуков в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).</p> <p>Активизировать умение различать звуки «ТЬ»-«Ч».</p> <p>Закрепить навык деления слов на слоги. Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.</p> <p>Работа со схемой предложения</p>	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове.</p> <p>Преобразование слогов, слов.</p> <p>Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр.</p> <p>Печатание слов из 3-х ,4-х букв.</p> <p>Чтение слогов, слов из 3-4 букв.</p> <p>Графический диктант.</p>
21	3 неделя февраля	Звук Ё. Буква Ё.	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, звонкий, всегда мягкий)</p> <p>Закрепить умение определять позицию звука Ё в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).</p> <p>Закрепить навык деления слов на слоги. Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.</p> <p>Познакомить с буквой Ё.</p> <p>Упражнять в чтении слогов типа «АЙ».</p> <p>Работа со схемой предложения.</p>	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове.</p> <p>Преобразование слогов, слов.</p> <p>Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр.</p> <p>Печатание буквы Ё.</p> <p>Чтение слогов, слов из 3-4 букв. Чтение предложений из 2-3х слов.</p> <p>Графический диктант.</p>
22	4 неделя февраля	Дифференциация «Щ» -«СЬ»	<p>Характеристика, артикуляция звуков. Закрепить умение определять позицию звуков в словах (по предметным</p>	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове.</p> <p>Преобразование слогов, слов.</p>

			<p>картинкам, с использованием схем и на слух).</p> <p>Активизировать умение различать звуки «ТЬ»-«Ч».</p> <p>Закрепить навык деления слов на слоги.</p> <p>Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.</p> <p>Работа со схемой предложения</p>	<p>Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр.</p> <p>Печатание слов из 3-х ,4-х букв.</p> <p>Чтение слогов, слов из 3-4 букв.</p> <p>Графический диктант</p>
23	1 неделя марта	Звуки Р, Рь. Буква Р.	<p>Характеристика, артикуляция звука. (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или мягким)</p> <p>Закрепить умение определять позицию звуков Р, Рь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).</p> <p>Активизировать умение различать звуки «Р»-«Рь».</p> <p>Закрепить навык деления слов на слоги.</p> <p>Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.</p> <p>Познакомить с буквой Р.</p> <p>Упражнять в чтении слогов типа «АР», «РА», чтение слова типа «рак», «рыбка»</p> <p>Упражнять в чтении слогов со стечением согласных.</p> <p>Работа со схемой предложения.</p>	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове.</p> <p>Преобразование слогов, слов.</p> <p>Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка, и пр.</p> <p>Печатание буквы Р.</p> <p>Чтение слогов, слов из 3-4 букв. Чтение предложений из 2-3х слов.</p> <p>Графический диктант.</p>
24	2 неделя марта	. Дифференциация «Ж» -«З»,	<p>Характеристика, артикуляция звуков. (согласные, глухие «С», в словах бывает твердым или мягким,»Ш»- только твердым)</p> <p>Закрепить умение определять позицию звуков в словах (по предметным</p>	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове.</p> <p>Преобразование слогов, слов.</p> <p>Печатание коротких слов.</p> <p>Чтение слогов, слов из 3-4 букв. Чтение предложений из 2-3х слов.</p> <p>Графический диктант.</p>

			<p>картинкам, с использованием схем и на слух).</p> <p>Активизировать умение различать звуки «Ж»-«З».</p> <p>Закрепить навык деления слов на слоги.</p> <p>Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.</p> <p>Работа со схемой предложения.</p>	
25	3 неделя марта	Дифференциация «Щ» -«Сь»	<p>Характеристика, артикуляция звуков.</p> <p>Закрепить умение определять позицию звуков в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).</p> <p>Активизировать умение различать звуки «Щ»-«Сь».</p> <p>Закрепить навык деления слов на слоги.</p> <p>Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.</p> <p>Работа со схемой предложения.</p>	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове</p> <p>Игра «Саперы».</p> <p>Преобразование слогов, слов.</p> <p>Печатание коротких слов.</p> <p>Чтение слогов, слов из 3-4 букв. Чтение предложений из 2-3х слов.</p> <p>Графический диктант.</p>
26	4 неделя марта	Дифференциация «Й» - «Ль	<p>Характеристика, артикуляция звуков.</p> <p>Закрепить умение определять позицию звуков в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).</p> <p>Активизировать умение различать звуки «Й»-«Ль».</p> <p>Закрепить навык деления слов на слоги.</p> <p>Закрепить умение составлять предложения с заданным словом.</p> <p>Работа со схемой предложения.</p>	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове.</p> <p>Преобразование слогов, слов.</p> <p>Печатание коротких слов.</p> <p>Чтение слогов, слов из 3-4 букв. Чтение предложений из 2-3х слов.</p> <p>Графический диктант.</p>
27	1 неделя апреля	Гласные второго ряда Буквы Е, Ё, Ю, Я.	<p>Учить дифференцировать слуховые, произносительные и графические образы звуков;</p>	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове.</p> <p>Преобразование слогов, слов</p> <p>Чтение слогов, слов из 3-4 букв. Чтение предложений из 2-3х слов.</p>

			<p>Формировать умение воспринимать на слух, зрительно находить, читать закрытые и открытые слоги; Развивать слуховое внимание, слухомоторную координацию, мышление, пальчиковую моторику. Познакомить с буквами Я,Е,Ё,Ю. Упражнять в чтении слогов, слов.</p>	Графический диктант.
28	2 неделя апреля	Гласные второго ряда Буквы Е, Ё, Ю, Я.	<p>Учить дифференцировать слуховые, произносительные и графические образы звуков; Формировать умение воспринимать на слух, зрительно находить, читать закрытые и открытые слоги; Развивать слуховое внимание, слухомоторную координацию, мышление, пальчиковую моторику. Познакомить с буквами Я,Е,Ё,Ю. Упражнять в чтении слогов, слов.</p>	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове. Преобразование слогов, слов Чтение слогов, слов из 3-4 букв. Чтение предложений из 2-3х слов. Графический диктант.</p>
29	3 неделя апреля	Гласные второго ряда Буквы Е, Ё, Ю, Я.	<p>Учить дифференцировать слуховые, произносительные и графические образы звуков; Формировать умение воспринимать на слух, зрительно находить, читать закрытые и открытые слоги; Развивать слуховое внимание, слухомоторную координацию, мышление, пальчиковую моторику.</p> <p>Познакомить с буквами Я,Е,Ё,Ю. Упражнять в чтении слогов, слов.</p>	<p>Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове. Преобразование слогов, слов Чтение слогов, слов из 3-4 букв. Чтение предложений из 2-3х слов. Графический диктант.</p>

30	4 неделя апреля, май.	<b>Обследование речевых компонентов детей с ОНР 16.05-31.05</b>
----	--------------------------	---

### 3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Для организации традиционных событий эффективно использование комплексно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема по временам года находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей.

#### Праздники

Традиционными общими праздниками являются:

сезонные праздники на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник, праздник проводы Зимушки-зимы, праздник встречи весны;

общегражданские праздники: Новый год, День защитников Отечества, Международный женский день, День Победы, День космонавтики.

#### Традиции

«Осенний винегрет». Ежегодно в середине осени в детском саду проводятся осенние праздники, которые закрепляют представления детей об осенних явлениях, о собранном урожае, о том, что можно из него приготовить. Так из овощей, самостоятельно выращенных на грядках, дети готовят разновидность главного русского салата - винегрет.

«Колядки» святочное празднество.

К данному мероприятию дети готовятся заранее: разучивают колядки (обрядовые песни славян), готовят костюмы для ряженья, ходят в гости в другие группы. За исполнение колядочных песен дети получают угощения. Затем все группы собираются в музыкальном зале, где устраивается совместное чаепитие.

«Масленица» праздничное гулянье.

В этот день все развлечения проходят на улице во время прогулки. Дети играют в снежки, катаются с горки и на санках, соревнуются в ловкости и смекалке. После прогулки устраивается чаепитие с блинами. А на вечерней прогулке детей ждет новая забава – катание на конной упряжке.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**  
**Оснащение центров развития**

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира	Технологии и пособия	Аринштейн М. Мельников Е, Шакина И. Цветные камни Урала. - Свердловск, 1986
		Бердников Н. Город в двух измерениях. - Свердловск, Ср.-Уральское кн. Изд. 1979
		Востриков О. Традиционная культура Урала. - Екатеринбург, 2000. Петров В.М., Гришина Г.Н.
		Короткова Л.Д. Праздники, игры и забавы для детей. 1- 4 книги. М.: Сфера, 1999.
		Рассказы об уральской истории. - Свердловск ср-ур.изд. 1990

<b>Познавательное развитие</b>
<i><b>Наименование центров:</b> Центры «Познания», «Патриотического воспитания»</i>
<p>Магниты разной величины. Компас. Карта Урала. Подбор картинок с характерными видами ландшафта, маленькие символы для наклеивания на карту. Иллюстрации, фотографии, картинки хвойного, лиственного леса Урала, степи, города, национальностей живущих на Урале. Книги «Путешествие по Уралу с детскими писателями», «Потешные прогулки по Уралу», «С Бажовым по Уралу». Наборы открыток, картинок «Достопримечательности города», «Красная книга Урала», «Заповедники Урала», «Современные профессии родителей». Фотографии, книги о городе. Книги с изображениями изделий уральских мастеров. Мини-музей поделок. Ювелирных изделий из уральских камней.</p> <p>Коллекция предметов каслинского литья. Коллекция камней.</p> <p>Презентации «Путешествие по Уралу», «Какие народы живут на Урале», «Одежда народов Урала», «Русская изба», отображающие основные функции родного города, сооружения архитектуры, скульптуры, исторические и современные здания города. Макет «Моя улица». Иллюстрации, слайды, фотографии для игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждения к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе. Символика города. Энциклопедии, научно-познавательная литература «Орджоникидзевский район», «История города Екатеринбурга», «Каменная летопись города», «Города среднего Урала», «Мир Уральских озер». Фотографии, иллюстрации театров, музеев, парков города. Фотовыставка «Мой любимый город». Микроскопы, весы, лупы, ёмкости с водой для экспериментирования. Муляжи, гербарии растений Урала, лекарственных растений.</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>
<i><b>Наименование центров:</b> Центр «Конструирования», центр творчества, центр «Музыки», центр театра</i>
<p>Материал для нетрадиционного рисования: печатки, штампы, клише, палочки, восковые и акварельные мелки, трубочки для коктейля, поролон, цветной мел, разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, глина, скульптурный пластилин, солёное</p>

тесто, бисер, нитки, соль, крупы. Творческие коробочки, наполненные разнообразным материалом, стимулирующие деятельность ребенка. Изобразительные, природные материалы для создания мини-проектов.

Игрушки –поделки в русле народных традиций, сделанные детьми.

Мини-музей «Музей ложек» Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала (каслинское литье). Иллюстрации, альбомы с иллюстрациями изделий народных промыслов и ремесел Урала для рассматривания (каслинское литье, уральская роспись на бересте, подносах дереве, посуде). Альбомы «Урало-сибирская роспись», «Уральский фарфор», «Нижнетагильский поднос».

Видеоальбом «Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга». Трафареты: овощи, фрукты, грибы, ягоды, листья (уральского региона). Образцы способов создания урало-сибирской росписи.

Художественные произведения «Сказы П.П. Бажова»

Научно-познавательная литература «Уральский букет». Пластилин, бумага, цветные карандаши, гуашь для научной лаборатории по изготовлению бумаги под малахит, яшму и др. самоцветы. Коллекция камней, ювелирных изделий из уральских камней. Картины художников, иллюстрации по народным, православным праздникам «Пасха», «Масленица». Игрушки –поделки в русле народных традиций, выполненные детьми.

Бросовый, природный материал. Репродукции картин уральских художников.

Русские народные музыкальные инструменты: трещотки, бубен, треугольники, дудочки, колокольчики, деревянные ложки.

Иллюстрации русских народных музыкальных инструментов.

Магнитофон, диски с фольклорными произведениями. Иллюстрации национального русского костюма, обрядов, традиций Урала.

#### **Речевое развитие**

*Наименование центров: Центр книги, центр речевого развития, центр театра*

Произведения художественной литературы об Урале, произведений уральских писателей, произведений о родном городе. Фотовыставки, альбомы, самодельные книги с рассказами детей о своей семье, достопримечательностях малой родины»Моя семья», «Отдыхаем вместе», «Летний отдых всей семьей», «Любимые места моего города». Игры, направленные на развитие речи, стимуляцию речевой деятельности и речевого общения про Урал и город.

Театр на шпажках по сказу Бажова «Серебряное копытце».

Картинки, иллюстрации «Народы Урала».

Выставка книг уральских писателей Сказы П.П. Бажова, сказки Д.Н.Мамина-Сибиряка.

Создание альбома с детскими рисунками и рассказами детей разной этнической принадлежности «Мы разные, мы вместе».

#### **Социально-коммуникативное развитие**

*Наименование центров: Центр «Сюжетно-ролевых игр», центр «Безопасность», центр социализации, уголки уединения*

Макет города для игры-путешествия «По улицам нашего города». Макеты городских зданий, из лего конструктора.

Лото «Театр эмоций». Коллаж «Любимые места моего города», «Достопримечательности города». Коллекции, связанные с образами родного города (фотографии, символы, открытки, календари).

Фотоальбомы «Какие мы», «Я и моя семья», «Как мы отдыхаем», «Летний отдых всей семьей», «Традиции моей семьи», «Праздник в нашей семье», «Детский сад и я дружная семья», «Интересная работа моей мамы». Иллюстрации, картинки по ознакомлению детей с социальными эталонами.

Фотоальбомы «Чествование ветеранов», о социальных акциях.  
 Альбомы с рисунками детей «Моя семья», «Мой дом», «Где я отдыхал». Альбомы «Мой родной город», «Прогулки по любимому городу». Видеофильмы «Мой родной город». Рисунки детей «Я вижу свой город таким». Акция «Чистый город», «Поможем нашему участку стать краше».  
 Тематический альбом «Наш город раньше и теперь».  
 Фотовыставка «Моё настроение».  
 Выставка рисунков и рассказов «Мой лучший друг», «Подарок другу». Альбом рассказов из опыта «У моего папы интересная профессия». Фотоколлажи «Моё хобби», «Клуб по интересам».  
 Конструкторы для сюжетно-ролевой игры «Мой город». Альбом «Транспорт нашего города».  
 Иллюстрации, отражающие отношение людей к малой родине: высаживание цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам.  
 Оборудование для организации групповых традиций детского сада (день именинника, новоселье группы).

### **Физическое развитие**

**Наименование центров:** Центр «Физической культуры и сохранения здоровья»

Атрибуты для подвижных игр народов Урала. Нетрадиционное физкультурно-игровое оборудование. «Тропа здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики). Алгоритмы, пиктограммы закаливания. Выставки рисунков, коллективных коллажей, приложений о правильном питании. Энциклопедии «Азбука здоровья» – о ценностном сохранении своего здоровья. «Тайны здоровья», «Лекарственные тайны». Макет тела человека, скелета. Дидактические игры «В стране здоровья», «Мое здоровье». Картинки, иллюстрации, фотографии, клей, бумага для создания собственных игр, направленных на сохранение своего здоровья. Картинки для изготовления коллажа, книги рецептов «Национальные блюда народов Урала». Аудиодиски «Шум природы», «Шум леса». Фотовыставки «Зимние забавы», «Мы со спортом дружим», «Быть здоровым прекрасно». Коллаж «Мы спортсмены», «Мои любимые виды спорта». Иллюстрации, фотографии знаменитых спортсменов, команд края, города.

### **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в части, формируемой участниками образовательных отношений**

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Традиции

«Утро радостных встреч»

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведенных дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

Творческий конкурс для детей и родителей «Лучшее поздравление воспитателю». На профессиональный праздник Дня дошкольного работника дети совместно с родителями изготавливают открытки, сочиняют стихи, организуют оригинальное поздравление своему воспитателю и всему педагогическому коллективу дошкольного учреждения.

#### «День Именинника»

Выбирается особый ритуал чествования именинников проводится традиционная хороводная игра «Каравай», организуются музыкальные, коммуникативные игры на сближение детей. Именинникам преподносятся одинаковые подарки, а также подарки-сюрпризы, изготовленные руками детей, каждый ребенок говорит пожелание имениннику, что-нибудь хорошее.

Общекультурные традиции:

- прогулки и экскурсии за пределы детского сада
- маршруты выходного дня (музей, театр, парк);
- совместные мероприятия для общения детей младшего и старшего дошкольного возраста: показ кукольных спектаклей, театрализованных представлений, совместные подвижные игры на прогулке, дарение игрушек;
- театрализованные представления силами педагогов и родителей;
- праздники-сюрпризы.

Планируются совместные досуговые мероприятия с родителями: благотворительная ярмарка ко Дню Мамы, концерты, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

#### 4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ.

В Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении – детском саду комбинированного вида «Надежда» (далее - МБДОУ) реализуется Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – далее – Программа).

В МБДОУ функционируют группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи для среднего возраста (4 – 5 лет), старшего (5 – 6 лет) и подготовительного возраста (6-7 лет).

Программа разработана коллективом МБДОУ во исполнение Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в соответствии с требованиями Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ФАОП ДО), разработанной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – Стандарт) и утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья». [Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 N 1022 Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья \(Зарегистрировано в Минюсте России 27.01.2023 N 72149\)](#)

Программа является основным документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса, направленного на обеспечение разностороннего развития детей в возрасте от 5 до 7 лет с тяжелыми нарушениями речи по направлениям (образовательным областям): социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие; с учетом их возрастных, индивидуальных

психологических и физиологических особенностей, интересов и потребностей воспитанников, а также коррекцию нарушений развития детей и социальную адаптацию воспитанников с тяжелыми нарушениями речи.

Образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации – русский. МБДОУ обеспечивает образовательную деятельность, присмотр и уход за детьми в возрасте от 4 до 7 лет с тяжелыми нарушениями речи. Ребенок в соответствии с жизненными ситуациями может включиться в образовательную деятельность в любом возрасте. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ. Срок реализации рассчитан на 3 года (при возможности получения ребенком дошкольного образования не зависимо от времени и периода заключения с родителями (законными представителями) «Договора об образовании»).

МБДОУ функционирует в режиме полного дня с 10,5 – часовым пребыванием детей с 7:30 до 18:00 часов и пятидневной рабочей недели, исключая праздничные и выходные дни.

Программа разработана на основании и в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и иными нормативными правовыми актами, локальными актами, регулирующими деятельность МБДОУ:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24.09.2022 №371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья»;
- Методическими рекомендациями по реализации федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования, утвержденными Министерством просвещения Российской Федерации от 07.03.2023 года;
- Указом Президента Российской Федерации от 21.07.2020 №474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указом Президента Российской Федерации от 02.07.2021 №400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- Указом Президента Российской Федерации от 09.11.2022 №809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Указом Президента Российской Федерации от 19.12.2012 №1666 «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Концепцией государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 25.08.2014 №1618-р;
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Санитарными правилами и нормами СанПиН СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28;
- Санитарными правилами и нормами СанПиН СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.02.2021 № 2;
- Письмом Министерства образования и науки РФ от 18.04.2008 № аф-150/06 «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами».
- Письмом Министерства образования РФ от 27.03.2000 № 27/901-6 «О психолого-медико-педагогическом консилиуме образовательного учреждения».
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 07.06.2013 N ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».
- Уставом МБДОУ – детского сада комбинированного вида «Надежда»

Исходя из Стандарта в Программа учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;
- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Программа формируется как программа психолога - педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР) представляют собой сложную гетерогенную группу, характеризующуюся разной степенью и механизмом нарушения речи, временем его возникновения, разнородным уровнем психофизического развития. Это определяет различные возможности детей в овладении навыками речевого общения. Дошкольники с ТНР овладевают грамматическими формами словоизменения, словообразования, типами предложений, как правило, в той же последовательности, что и при нормальном речевом развитии. Своеобразие овладения грамматическим строем речи детьми с ТНР проявляется в более медленном темпе усвоения, в дисгармонии развитии морфологической и синтаксической системы языка, семантических формально-языковых компонентов, в искажении общей картины речевого развития. При включении ребенка с речевыми нарушениями в образовательный процесс дошкольной образовательной организации обязательным условием является организация его систематического, адекватного, непрерывного психолого-медико-педагогического сопровождения.

По своему организационно-управленческому статусу Программа обладает модульной структурой. Характер Программа раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в МБДОУ, возрастных нормативов развития, общих и

особых образовательных потребностей детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создается АП ДО.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров, содержит описание развивающего оценивания достижения целей в форме педагогической диагностики развития детей.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа определяет содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

1. Предметная деятельность.
2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
4. Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
  - восприятие художественной литературы и фольклора,
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
  - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
  - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
  - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
  - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Программа описывает особенности организации образовательной деятельности:

- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,
  - содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционную программу).

Включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с тяжёлыми

нарушениями речи в социум. Коррекционная программа обеспечивает достижение максимальной коррекции нарушений развития, учитывает особые образовательные потребности детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи.

Организационный раздел Программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, распорядок и/или режим дня, планировании образовательной деятельности, а также психолого-педагогические, кадровые и финансовые условия реализации Программы.

Программа для детей с ТНР предполагает:

- конкретизацию планируемых результатов и целевых ориентиров для детей разных возрастных групп с учетом особенностей речевых нарушений и сопутствующих проявлений;
- дополнение содержательного раздела направлениями коррекционно-развивающей работы, способствующей квалифицированной коррекции недостатков речевых нарушений развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактике потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом;
- определение содержания программы коррекционной работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи с учетом структуры дефекта, с обоснованным привлечением парциальных программ, методических и дидактических пособий и иных содержательных ресурсов, предназначенных для использования в работе с детьми, имеющими речевые нарушения и сопутствующие проявления в общей структуре дефекта;
- конкретизация и дополнение пунктов организационного раздела с учетом изменений, необходимых для эффективной работы с детьми с ТНР в части планирования образовательной деятельности, обеспечения психолого-педагогических условий развития детей, режима и распорядка дня, материально-технического, кадрового обеспечения, оформления предметно-развивающей среды.

Программа для детей с тяжелыми нарушениями речи опирается на использование специальных методов, привлечение специальных коррекционных образовательных программ, специальных методических пособий и дидактических материалов. Реализация Программы для детей с ТНР подразумевает квалифицированную коррекцию нарушений развития детей в форме проведения подгрупповых и индивидуальных занятий.

Согласно Стандарта, в каждом разделе выделяется обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Объем обязательной части АП ДО составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

### **1.1.1. Цели и задачи адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья**

**Цель** Программы определена в соответствии с п. 10.1 ФАОП ДО: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа способствует реализации прав детей дошкольного возраста, в том числе, детей с тяжелыми нарушениями речи, на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**Задачи** Программы определены в соответствии с п. 10.2 ФАОП ДО:

11. реализация содержания Программы;
12. коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
13. охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
14. обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
15. создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
16. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
17. формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
18. формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
19. обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
20. обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию адаптированной образовательной программы - образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья.**

Согласно п. 10.3 ФАОП и п. 1.4 Стандарта Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Согласно п. 10.3.3. ФАОП ДО Программа также построена на специфических принципах и подходах:

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: учреждение устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но

и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

### **Подходы к формированию Программы**

4) Деятельностный подход связан с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: её структурой, взаимосвязанными мотивами и целями, видами деятельности, формами и методами развития воспитания, возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность. Согласно культурно-деятельностному подходу к развитию ребенка накопленные в опыте предыдущих поколений знания не просто передаются напрямую от взрослого к ребенку; ребенок сам активно приобретает собственный опыт, творчески создает собственные знания и смыслы, строит взаимодействия в совместно-разделенной деятельности и в общении с другими детьми и взрослыми.

5) Компетентностный подход в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.

6) Культурологический подход отражается в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующей встречу ребенка с культурой. Культурологический подход позволяет

рассмотреть воспитание как культурный процесс, основанный на присвоении ребенком ценностей общечеловеческой и национальной культуры.

#### **Возрастные и иные категории детей:**

В МБДОУ функционирует 7 групп компенсирующей направленности для детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи: средняя (4 – 5 лет), старшая группа (5 - 6 лет), подготовительная группа (6-7 лет).

#### **Планируемые результаты освоения адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья**

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения адаптированной образовательной программы - образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья**

*Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР.*

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- 2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- 3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- 4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- 5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- 6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;
- 7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;

- 8) владеет простыми формами фонематического анализа;
- 9) использует различные виды интонационных конструкций;
- 10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- 11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- 12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- 13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работником, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- 15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- 16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 17) осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;
- 18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- 19) использует схему для ориентировки в пространстве;
- 20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
- 21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- 23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
- 24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- 25) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- 26) знает основные цвета и их оттенки;
- 27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- 28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- 29) выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- 30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- 31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;
- 32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

*Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы.*

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- 20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- 21) определяет времена года, части суток;
- 22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

- 24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- 25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- 26) владеет предпосылками овладения грамотой;
- 27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- 28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- 29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- 30) сопереживает персонажам художественных произведений;
- 31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- 32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- 33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- 34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

### **1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Согласно п. 10.5.1 ФАОП ДО Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МБДОУ на основе достижения детьми с ОВЗ (ТНР) планируемых результатов освоения Программы.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов направлена, в первую очередь, на оценивание созданных МБДОУ условий в процессе образовательной деятельности. Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых МБДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление МБДОУ и т. д. АП ДО не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МБДОУ на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы. Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ТНР;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных

особенностей развития конкретного ребенка. Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с ТНР с учетом сенситивных периодов в развитии. Дети с недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры Программы МБДОУ, реализуемой с участием детей с ТНР, должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты развития ребенка дошкольного возраста с ТНР;
- речевые карты;
- индивидуальный маршрут сопровождения ребенка дошкольного возраста с ТНР;
- различные шкалы развития группы детей с ТНР.

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год (сентябрь, май), диагностика речевого развития – 3 раза в год (сентябрь, январь, май). С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в освоении Программы. Диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ТНР используется как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ТНР по Программе.

Педагогическая диагностика преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности. Без педагогической диагностики трудно представить осознанную и целенаправленную профессиональную деятельность педагога. Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса.

Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в МБДОУ определяет использование им преимущественно малоформализованных диагностических методов, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, специальные диагностические ситуации и игровые задания.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- личностных особенностей ребенка;

- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

### **Принципы педагогической диагностики**

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

*Принцип объективности* означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил.

- 6) Соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям детей.
- 7) Фиксация всех проявлений личности ребенка.
- 8) Сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей.
- 9) Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики.
- 10) Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

*Принцип целостного изучения педагогического процесса* предполагает: для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

*Принцип процессуальности* предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:

- не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;
  - учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;
  - обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

*Принцип компетентности* означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб ребенку. Этот принцип раскрывается:

- в правилах сотрудничества;
- в безопасности применяемых методик;
- в доступности для педагога диагностических процедур и методов;
- во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

*Принцип персонализации* требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Прежде чем проводить диагностику, необходимо спроектировать ее.

Первый этап — проектировочный. Определяются цели и методы диагностики. В педагогической диагностике основными методами выступают включенное наблюдение и не стандартизированные беседы с детьми. Кроме того, используются диагностические ситуации, фактически провоцирующие деятельность ребенка, которую хотел бы пронаблюдать педагог.

Второй этап — практический. Проведение диагностики.

Третий этап — аналитический. Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Анализ позволяет установить, почему результат того или иного ребенка отличается или не отличается от его прежнего результата, от результатов других детей или же существенно отклоняется от нормы (яркое достижение или большая проблема). На основе анализа определяются причины такого проявления диагностируемого качества.

Четвертый этап — интерпретация данных. Интерпретация педагогом полученных фактов — основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития. Любые количественные показатели обладают возможностью их различного толкования, порой диаметрально противоположного.

Пятый этап — целеобразовательный. Он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом.

Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития. Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь.

В соответствии со Стандартом оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 6) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ТНР;
- 7) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР;
- 8) ориентирует МБДОУ на поддержку вариативности используемых образовательных программ для детей дошкольного возраста с ТНР;
- 9) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов МБДОУ в соответствии:
  - с разнообразием вариантов развития ребенка с ТНР в дошкольном детстве,
  - разнообразием вариантов образовательной среды,
  - условиями региона и муниципального образования;
- 10) представляет собой основу для развивающего управления Программой для детей с ТНР.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- внутреннее самообследование, оценка, самооценка МБДОУ;
- внешняя оценка дошкольной образовательной организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне МБДОУ система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации Программы;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам Программы;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности МБДОУ в процессе оценки качества Программы;

- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого МБДОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в МБДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации Программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне МБДОУ. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ТНР, его родители (законные представители) и педагогический коллектив дошкольной образовательной организации. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений Программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Система оценки качества дошкольного образования детей с ТНР:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в МБДОУ в пяти образовательных областях, определенных ФГОС дошкольного образования;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы МБДОУ;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- включает как оценку педагогами МБДОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также родители (законные представители) обучающихся с ТНР и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности МБДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов МБДОУ.

#### **Характеристика учебно-методического комплекта образовательной программы дошкольного образования**

Программа обеспечена полным учебно-методическим комплектом, включающим методические пособия по всем линиям и направлениям развития ребенка, учебно-наглядные пособия и рабочие тетради. Вместе с тем, учебно-методическое обеспечение Программы является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании.

#### **Характеристика парциальных программ, реализуемых в части, формируемой участниками образовательных отношений**

**Парциальная программа «СамоЦвет» О. А. Трофимова, канд. пед. наук, доцент; О. В. Толстикова; Н. В. Дягилева, канд. пед. наук, доцент; О. В. Закревская, канд. психол. наук, и т.д.**

1. Содействовать дальнейшему развитию поисково-практических действий: расширению арсенала исследовательских, трудовых, учебных действий, способов получения информации; обучению доступным способам фиксации информации – свойств и признаков предметов, явлений, событий, процесса и результатов действий с помощью рисунка, знака, слова, схемы, модели.

2. Обеспечить поддержку инициативы в познании окружающего мира (целостного образа предметов, явлений, событий, отношений), активности в речевом общении.

3. Содействовать формированию опыта рефлексии (самопонимания, самопрезентации).

4. Способствовать развитию навыков самоорганизации, соорганизации, понимания других, презентации совместных действий.
5. Способствовать формированию навыка элементарного саморегулирования активности.
6. Стимулировать развитие различных форм речевого творчества.
7. Обеспечить развитие двигательных умений и навыков; стимулировать интерес к разным видам двигательной активности; формировать опыт участия в спортивной жизни (образовательной организации, города(села), страны).
8. Воспитывать привычки здорового образа жизни.
9. Способствовать развитию двигательных умений и навыков, физических качеств (силы, ловкости, выносливости, быстроты и др.).

***Парциальная программа интеллектуально-творческого развития «Фанкластик: весь мир в руках твоих» Лыкова И.А.***

Образовательные задачи в динамике их проектирования. Подготовительная к школе группа (6–7 лет)

- 1) Содействие формированию целостной картины мира с учетом индивидуальных особенностей ребенка.
- 10). Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства и предметов культуры. Становление эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру.
- 11). Ознакомление с архитектурой, конструированием, дизайном как видами искусства, направленными на гармоничное обустройство человеком окружающего его пространства.
- 12). Открытие универсального характера конструирования как деятельности, позволяющей человеку создавать целостный «продукт» во всех сферах жизни. Понимание того, что конструировать можно не только постройки, но и другие «конструкции»: сказку, спектакль, танец, диалог, букет цветов, рецепт блюда, план путешествия и др. В любой конструкции элементы объединяются в осмысленное целое тем или иным способом, в зависимости от материала и типа сооружения.
- 13). Расширение опыта творческого конструирования в индивидуальной и коллективной деятельности. Поддержка интереса к созданию оригинальных конструкций разными способами (по словесному описанию, условию, модели, рисунку, схеме, фотографии, предложенной теме, собственному замыслу) из различных по форме, величине, фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных).
- 14). Содействие освоению обобщенных способов конструирования и их свободному использованию в различных ситуациях для самостоятельного оборудования игрового, бытового и образовательного пространства. Создание условий для свободного выбора деталей с учетом их конструктивных свойств; адекватных замен одних деталей другими; видоизменению построек в соответствии с конструктивной задачей, игровым сюжетом или собственным замыслом.
- 15). Углубление представления о структуре деятельности и формирование опыта ее организации: ставить цели (что мы будем строить?), Определять мотивы (зачем, для чего и для кого будем строить?), проектировать содержание (как будем действовать, какими способами создадим постройку?), выбирать материалы, инструменты, оборудование (из чего будем строить?), получать результат (удалось ли достичь цели?), анализировать и оценивать качество достигнутого результата (соответствие замыслу, функциональность, привлекательность, оригинальность).
- 16). Содействие формированию элементов учебной деятельности: осмысление поставленной задачи, принятие инструкции. И правил, адекватное применение освоенных способов в разных условиях, первый опыт рефлексивной самоорганизации (навыки самоконтроля и самооценки).
- 17). Развитие художественного восприятия, творческого воображения, наглядно-образного и элементов логического мышления. Развитие универсальной способности видеть целое раньше частей, свободно перемещаться по информационным полям и выходить за пределы наличной (заданной) ситуации.
- 1) Поддержка креативности, активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения такого опыта. Затем в жизнь человека включаются такие социальные институты, как детский сад, школа, улица. Однако и в это время семья остается одним из важнейших, а иногда и наиболее важным, фактором социализации личности. В этой связи изменяется и позиция ДОО в работе с семьей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу МБДОУ. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей. Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и МБДОУ равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Взаимодействие педагогов МБДОУ с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка. Укрепление и развитие взаимодействия МБДОУ и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

**Основной целью** работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

#### **Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:**

- выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- обеспечение информационной открытости разработки и реализации АОП ДО для предоставления информации о АОП ДО семье и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность;
- знакомство родителей с особой ролью семьи, близких в социально- личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах;
- совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, создание условий для развития самостоятельности дошкольника дома;
- развитие у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие **направления:**

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающую единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности МБДОУ; создание открытого информационного пространства (сайт, форум, группы в социальных сетях и др.).

#### **Подходы к взаимодействию с родителями по реализации АОП ДО:**

Родители рассматриваются, как важный фактор в улучшении перспектив развития детей.

Родители не только не мешают и не препятствуют работе педагогов, а наоборот, могут способствовать быстрым успехам, могут овладеть новыми навыками, руководствуясь сильным желанием помочь своим детям.

Родители имеют право на информированность и обращение к педагогам детского сада за советами с тем, чтобы эффективнее влиять на развитие своих детей.

Родители являются субъектами организации, планирования и развития образовательной системы МБДОУ.

#### **Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Взаимодействие педагогических работников МБДОУ с родителями (законными представителями) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Согласно п. 39.3 ФАОП ДО Основной **целью** работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих **задач:**

- выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законными представителями), активизация их участия в жизни детского сада.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

6) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

7) открытость: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) обеспечен обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

8) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагоги придерживаются этики и культурных правил общения, проявляют позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); этично и разумно используют полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

9) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; обеспечена возможность включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

10) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия учитываются особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

**Взаимодействие семьи и МБДОУ включает следующие направления:**

аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

**Планируемый результат работы ДОО с родителями (законными представителями):**

- организация преемственности в работе Организации и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
- повышения уровня родительской компетентности;
- гармонизация семейных детско-родительских отношений.

<b>Аналитическое</b>	<b>Коммуникативно-деятельностное</b>	<b>Информационное</b>
опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик»	групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями.	педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей. Информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиа репортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 250795864576837559433845704902184217507778640372

Владелец Соломенникова Вера Анатольевна

Действителен с 09.09.2025 по 09.09.2026