

Городской конкурс «История маленького чемоданчика»

«История Чебурашки»

Актуальность: в ходе воспитательно – образовательного процесса выяснилось, что дети не знают кто такой Чебурашка, что это за зверь? С раннего возраста дети познают мир. Читают вместе с мамой книги, энциклопедии, рассматривают в них иллюстрации. Смотрят мультфильмы. Ведь в них персонажи совершают героические поступки. Чебурашка – это один из главных героев мультика «Крокодил Гена и его друзья». Милый и безобидный зверь. Но кто он на самом деле? А в сам смысл мультика вложены такие важные человеческие качества, как благородство, честность, смелость, справедливость.

Новизна проекта: через постановку проблемной ситуации (выполнение заданий, моделирование ситуаций) дети учатся анализировать, находить доказательства, делать выводы. В ходе реализации проекта используется принцип интеграции образовательных областей. Интегрированный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы деятельности.

Практическая значимость состоит в том, что разработанный материал может быть успешно использован педагогами дошкольных образовательных организаций по ознакомлению с творчеством Эдуарда Успенского.

Цель проекта выяснить, кем же является Чебурашка животным? Или это все – таки выдуманная игрушка?

Задачи:

- расширять и уточнять представления детей о Чебурашке;
- дать представление о Чебурашке;

- развивать интерес к символам России;
- патриотическое воспитание дошкольников.

Гипотеза: вероятно, что при изучении эволюции Чебурашки от ненужной игрушки до обаятельного зверька, посредством различных методов и средств, будет способствовать духовному, нравственному, патриотическому воспитанию дошкольников.

Сценарий экскурсионной программы по музею «История Чебурашки»

Команда «Чебурашки»

Девиз:

«Чебурашка, чебурашка, симпатичная мордашка, верный друг он всех ребят, поиграть со всеми рад!»

Здравствуйте, сегодня мы хотим вам представить историю маленького чемоданчика.

«Опять чебурахнулся! Фу ты, Чебурашка какой» — именно с этих слов начинается знакомство любого ребенка с самым милым и одновременно странным литературным героем. Это то ли медведь, то ли заяц (а на самом деле ни тот, ни другой) впервые появился на страницах книги Эдуарда Успенского «Крокодил Гена и его друзья» в 1966 году.

Чебурашка – это никому неизвестный, пушистый зверек коричневого цвета, ходячий на задних лапах, с большими ушами и большими выразительными глазами.

Герой книги, созданный для юных читателей, говорил простыми фразами и занимался понятными любому ребенку делами: искал и находил друзей, ходил друг к другу в гости, играли в крестики-нолики и жмурки. А еще совершал добрые поступки, как и положено хорошему персонажу.

Спустя три года после выхода книги появился первый двадцатиминутный кукольный мультфильм «Крокодил Гена», снятый режиссером и сценаристом Романом Качановым.

Именно он превратил «неизвестного науке зверя» в очаровательное существо с огромными ушами, похожее одновременно на плюшевого мишку и трогательного малыша. Образ такого Чебурашки моментально покорила весь Советский Союз.

В 2023 году в новой экранизации Чебурашка остался неизменным и абсолютно узнаваемым: у него все такие же огромные уши, маленькое плюшевое тело и наивные круглые глаза. Как и забавный зверек из советской книжки, он любит апельсины, видит в Гене самого близкого друга и без конца пытается понять, кем является на самом деле. На этом сходство с оригинальной историей заканчивается.

Все вместе: Приглашаем Вас посетить наш мини-музей!